

939287

K 172

167

9/11

Пр. 2010

939287

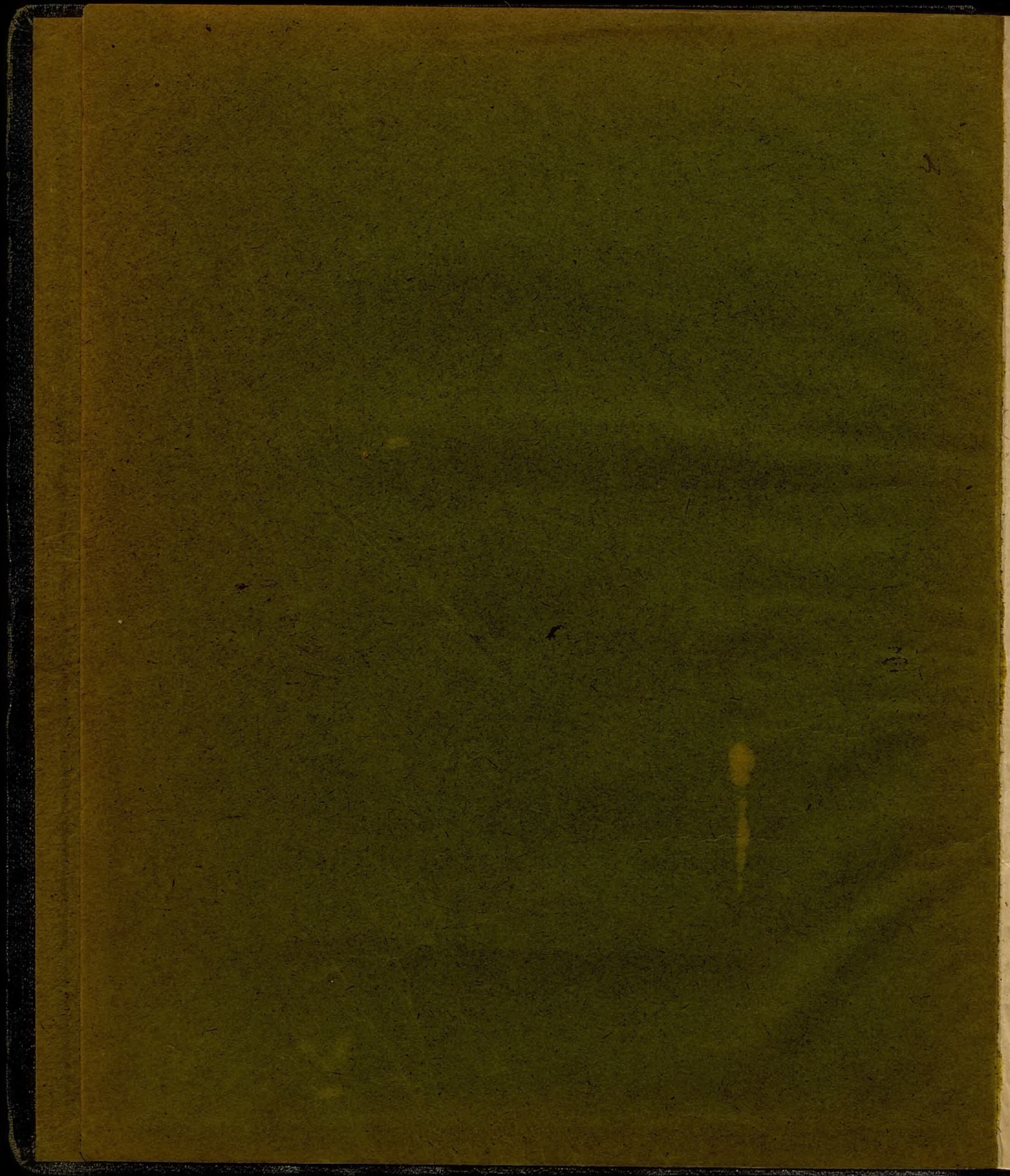
~~400-7~~

~~139 217~~

=: (091)
K 14

92

fds



901/125

31.1.91
К. 11

число 1010

ИСТОРИЧЕСКАЯ ХРЕСТОМАТІЯ

ИЗЪ ПОЭТИЧЕСКИХЪ ПРОИЗВЕДЕНІЙ

9(47)
К. 142

П О

РУССКОЙ ИСТОРИИ.

Составилъ

Николай Казанцевъ.

Изданіе автора.

МОСКВА.

Типографія П. П. Рябушинскаго, Страстной бул., Путинковский пер., собствен. домъ.

1910.

КНИГОХРАНИЛИЩЕ

БЛ. БИБЛИОТЕКА

г. СВЕДЛОВСК

Изд. 1936 г. № 132217

1944 г.

Б

18/42

9/42

1-1+73(2)0/7

НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА
Уральского
Государственного
университета
г. Свердловск

939284

=(09)
K.14

ПОСВЯЩАЮ

ПАМЯТИ ТЕТКИ МОЕЙ

Александры Семеновны

Патакиной.

† 18 мая 1910 года.

№ 664

ПРЕДИСЛОВІЕ ОТЪ АВТОРА.

Наши историческія хрестоматіи явились плодомъ нашего желанія—облегчить учащимся усвоеніе историческаго матеріала, заставить ихъ полюбить исторію и способствовать эстетическому развитію учащихся.

Когда мы сдѣлали первые шаги на этомъ поприщѣ три года назадъ: стали читать нѣкоторыя поэтическія произведенія и показывать въ классѣ картины на историческія темы, то учащіеся, ученики Бердянскаго реальнаго училища, учрежд. А. П. Нейфельдомъ, и ученицы Бердянской женской гимназіи, учрежд. Э. Н. Сахановой, — всѣмъ имъ мы и приносимъ свою благодарность, — выразили большой интересъ къ этому дѣлу; они съ удовольствіемъ слушали поэтическія произведенія, просили объ ихъ чтеніи, переписывали себѣ понравившіеся имъ стихи, выписывали для меня нѣкоторыя стихотворенія, собирали историческія и географическія картинки.

Такой интересъ къ дѣлу заставилъ меня думать, что все наше начинаніе могло бы выйти за предѣлы учебнаго заведенія и сдѣлаться достояніемъ даже не всѣхъ учащихся, а всего образованнаго общества, всѣхъ лицъ, стремящихся къ историческому знанію.

Въ продолженіи двухъ лѣтъ мы собирали стихотворенія и картины на историческія темы.

Собрано почти 1000 стихотвореній; отобравши лучшія, мы и составили двѣ хрестоматіи: одну по русской исторіи изъ 170, другую по общей изъ 344 стиховъ. Недостатокъ въ средствахъ не позволилъ намъ издать ихъ съ иллюстраціями.

Историческій конспектъ къ поэтическимъ произведеніямъ.

Варяги принесли съ собою культъ личнаго существа, замѣнивъ лишь Одина Перуномъ, сами же славяне въ религіи стояли на почвѣ чистаго натурализма, т. е. почитали природу, не отдѣляя сущности отъ существа.

№ 1. Данилевскій. Славянская весна. стр. 1

Политическая жизнь на русской равнинѣ началась съ VII в. Причиной ея было то, что арабскія народности заперли Византію и Европѣ путь въ Индію черезъ Египетъ. Тогда торговый путь изъ Византіи пошелъ черезъ Черное и Азовское моря, черезъ Донъ и Волгу; или черезъ Кумо-Манычскую впадину на Каспійское море. Поэтому по Дону и Волгѣ, а также вокругъ Кумо-Манычской долины образовались различныя государства, состоявшія не изъ народностей, а больше изъ купцовъ разныхъ странъ. Торговый путь по Дону и Волгѣ заняла политическая организація, называемая Хозарскимъ царствомъ. Противъ этой организаціи, занявшей такое выгодное торговое положеніе, и боролись желавшіе отнять у хозаръ торговый путь, жившіе по средней Волгѣ и Камѣ, болгары.

№ 2. Коринфскій. Царевъ курганъ. стр. 1

Другимъ торговымъ путемъ, имѣвшимъ не транзитное (перевозное) значеніе, а ведущимъ самостоятельный торгъ, былъ путь черезъ Новгородъ и Кіевъ. Когда къ IX в. возстановился путь черезъ Египетъ, то транзитъ черезъ Донъ и Волгу кончился и Хозарское царство исчезло само собою. Но такъ какъ Новгородъ—Кіевъ велъ торговлю своими продуктами, то значеніе ихъ усилилось, они стали складываться въ государство. По легендарному преданію, это произошло такимъ образомъ. Одна партія пригласила для владѣтельства варяговъ (это были норманскіе дружинники, вѣроятно охранявшіе торговые караваны), но другая партія подъ предводительствомъ Вадима возстала противъ приглашенныхъ. Дѣло кончилось гибелью Вадима и его партіи.

№ 3. Рылѣвъ. Вадимъ стр. 2

Послѣ первыхъ варяжскихъ князей—Рюрика съ братьями сталъ княжить Олегъ. Онъ ушелъ изъ Новгорода и взялъ другой торговый пунктъ—Кіевъ, уничтожилъ остатки Хозарскаго царства и совершилъ сильный демонстративный походъ противъ Византіи,—онъ даже, по преданію, прикрѣпилъ свой щитъ къ воротамъ Цареграда,—къ завоеванію этого торговаго пункта не приведши.

№ 4. Пушкинъ. Пѣснь о вѣщемъ Олегѣ стр. 3

Смерть Олега, по преданію, была случайна. Поэтъ Языковъ даетъ намъ описаніе славянскаго погребенія, приурочивая его къ смерти Олега.

№ 5. Языковъ. Олегъ стр. 4

Послѣ Олега всѣмъ Новгородо-Кіевскимъ торговымъ путемъ правилъ Игорь, сборами даней онъ возмущилъ подвластныхъ ему древлянъ. Они убили его. Жена его Ольга на тризнѣ отомстила убившимъ. (Лѣтописъ болѣе расчлененно рассказываетъ про эту месть).

№ 6. Соколовъ. Мщеніе Ольги древлянамъ стр. 5

Византію русскимъ князьямъ взять не удалось, но вотъ императоръ греческій, боявшійся болгаръ дунайскихъ, предложилъ кн. Святославу занять Болгарію. Святославъ успѣшно совершилъ это завоеваніе и совершенно забылъ о Кіевѣ и Новгородѣ, открыто заявивъ своей матери,

что центръ его земли Болгарія. Но Византія, приглашая Святослава, лишь думала объ ослабленіи своей сосѣдки, когда же сильный и воинственный князь сталъ ея сосѣдомъ, то она сочла нужнымъ изгнать надѣвшаго гостя. Іоаннъ Циммискій и исполнилъ это дѣло. При Доростолѣ произошла битва; русскій лѣтописецъ говоритъ о побѣдѣ русскихъ, греческій—о побѣдѣ грековъ; результатомъ было очищеніе Святославомъ Болгаріи. Канунъ битвы изображается нашимъ поэтомъ, держащимся, очевидно, русскихъ лѣтописей.

- № 7. Языковъ. Пѣснь баяна стр. 8
Преемникомъ Святослава не безъ борьбы съ братьями былъ Владиміръ. Этотъ князь былъ уже не воинственный торговецъ, какъ его предшественники, но заботился объ устройствѣ своей земли. При немъ Русь была крещена.
- № 8. Толстой. Походъ Владиміра на Корсунь. стр. 9
Заботясь о землѣ и для управленія ею, Владиміръ бралъ земскихъ совѣтниковъ изъ русскихъ, а не изъ варяговъ. Пѣсни и преданія къ его времени относятъ рядъ богатейрей все съ чисто русскими именами и чисто русскими чертами характера, происходившихъ изъ различныхъ сословій.
- № 10. Толстой. Ильа Муромецъ стр. 14
- № 9. Коринфскій. Микула Селяниновичъ стр. 13
Значеніе земскихъ силъ-богатырей не долго продержалось въ Кіевской Руси. Въ скоромъ времени князья въ Кіевской Руси являюся безконтрольными властителями. По преданію, земскія силы погубили взаимныя ихъ распри.
- № 11. Мей. Преданіе, отчего перевелись богатыри на св. Руси стр. 15
Послѣ кн. Владиміра жизнь Кіева и Новгорода течетъ отдѣльно.
- № 12. Хомяковъ. Кіевъ стр. 18
- № 13. Чюмина. Новгородъ стр. 18
Послѣ Владиміра произошла борьба между его сыновьями. Ярославъ, кн. новгородскій, съ помощью варяговъ разбилъ своего брата Святополка кіевского, который передъ этимъ убилъ своихъ братьевъ Бориса и Глѣба. О помощи варяговъ.
- № 15. Толстой. Гаконъ слѣпой. стр. 19
Успѣшно борясь съ Святополкомъ, Ярославъ самъ былъ разбитъ своимъ другимъ братомъ Мстиславомъ. Но Мстиславъ одинъ изъ часто являвшихся на Руси князей витязей, не глядѣлъ въ даль. Онъ Ярославу отдалъ всю Кіево-Новгородскую Русь, себѣ же взялъ всѣ земли по лѣвому берегу Днѣпра, правда, прежде знаменитыя и славныя, но теперь уже потерявшія всякое значеніе. Онъ здѣсь совершилъ много молодецкихъ подвиговъ, но самъ былъ скоро отравленъ грузинами или греками, а царство Тьмутараканское, центръ его владѣній, сперва обратилось въ разбойничій притонъ, доконавшій всю торговлю юго-восточной Россіи, а потомъ было совершенно уничтожено половцами. Одинъ изъ подвиговъ этого Мстислава и воспѣтъ поэтомъ.
- № 14. Рылѣевъ. Мстиславъ Удалой стр. 19
Побѣжденный Ярославъ получилъ лучшую часть. Онъ хорошо воспользовался своимъ положеніемъ и не только устроилъ Русь внутренно, но завелъ и вѣншія связи, женилъ своихъ дочерей на иноземныхъ властителяхъ.
- № 16. Толстой. Три побоища стр. 20
Скоро отъ враговъ, погубившихъ юго-восточную Россію, пришлось страдать и кіевской Руси. При Изяславѣ половцы напали на Кіевъ, и битва кончилась пораженіемъ русскихъ.
- № 16. Толстой. Три побоища. стр. 20
Только при Владимірѣ Мономахѣ Русь стала побѣждать половцевъ. Этотъ князь загналъ ихъ далеко въ глубь степей.
- № 17. Майковъ. Емшанъ. стр. 23
Послѣ Владиміра Мономаха торговля съ Греціей почти прекратилась, и половцы стали не страшны для русскихъ, они или ушли въ глубь степей, поставляя по мѣрѣ надобности легкую конницу для князей, ведшихъ междоусобицу, или же селились съ русскими, если не сли-

ваясь, то и не особенно враждуя съ ними. Конечно, они грабили окранны, но противъ этого можно было надѣлать засѣкъ и устроить „сторожу“, какъ это дѣлали московскіе князья противъ татаръ. Поэтому послѣ Владиміра Мономаха можно было бы и не ждать крупной борьбы съ половцами. Но Кіевская Русь, Русь военно-торговая, имѣла очень безпокойныхъ князей, которые страшно желали „налѣзти славы“ въ битвѣ. И вотъ черниговскій князь Игорь Святославичъ собралъ такихъ же какъ и онъ искателей приключеній и отправился съ ними искать половцевъ. За Дономъ они отыскали половцевъ и разбили ихъ, но тѣ потомъ собрались уже вмѣстѣ и уничтожили и плѣнили русскихъ. Дѣло однако кончилось благополучно, и для примиренія враждующихъ сыновъ Игоря Владимір женился на дочери хана половецкаго. Этому походу дано самое поэтическое описаніе. Наши поэты вдохновлялись этимъ словомъ, варіировали его темы.

№ 19. Слово о полку Игоревѣ стр. 32.

№ 20. Толстой. Кн. Ростиславъ стр. 36.

Имѣя какое-нибудь земельное богатство, можно свой участокъ, худшій, при стараніи сдѣлать лучшимъ, но этого нельзя сказать относительно торговыхъ пунктовъ. Не человѣкъ даетъ значеніе торговому пункту. Въ Кіевской Руси города опредѣлялись торговымъ значеніемъ, поэтому князья все время переходили тутъ съ мѣста на мѣсто, не имѣя насиченныхъ гнѣздъ, поэтому тутъ очень скоро возникла вражда и борьба между князьями изъ-за этихъ торговыхъ пунктовъ. Борьба велась иногда со страшной жестокостью. Наиболѣе яркимъ примѣромъ этой борьбы является ослѣпленіе кн. Василька Ростиславича, совершенное послѣ Любечскаго съѣзда, на которомъ князья „урядились (раздѣлили) по землѣ“ и поклялись не враждовать между собою.

№ 18. Суриковъ. Василько стр. 24.

Новгородская Русь была родной Кіевской по духу, тутъ то-же было много удалы и молодечества, тутъ удалство направлялось на расширеніе государства и на пріобрѣтеніе новыхъ рынковъ. Удалымъ тутъ былъ купецъ, идущій на легкихъ лодкахъ-ушкуняхъ по Волгѣ, а потомъ, перетавивши ихъ черезъ волокъ по Двигѣ и Печорѣ, отыскивающій новыхъ торговыхъ рынковъ, земель или добычи.

№ 21. Толстой. Ушкунникъ стр. 36.

№ 22. Немировичъ-Данченко. Ушкунники „ 37.

Христіанство въ Кіевской Руси появилось задолго до Владиміра, такъ что, призывая креститься, Владимір дѣлалъ эту религію лишь господствующей. Не то было въ Новгородской: тамъ христіанство приходилось вводить силою, новообращенные были нетверды въ вѣрѣ и при всякомъ удобномъ случаѣ готовы были отпасть поголовно. Поэтами переданъ случай, когда на сторонѣ христіанства остались лишь князь съ дружиной, — кіевскіе причельцы, да духовенство.

№ 23. Мей. Волхвъ стр. 38.

№ 24. Языковъ. Кудесникъ „ 39.

Нѣсколько позже Кіево-Новгородской Руси на политическую сцену выступила Русь Владимірская, главнымъ образомъ земледѣльческая. Здѣсь князьямъ не было нужды переходить съ мѣста на мѣсто, поэтому они усаживались на извѣстномъ столѣ болѣе плотно, стараясь возвысить свой удѣлъ. Все это дало благоприятные результаты, и владимірскіе князья скоро подчинили себѣ Кіевскую Русь, потерявшую основу своего богатства. Но когда князь Андрей Боголюбскій, разгромившій Кіевъ, рѣшилъ овладѣть и Новгородомъ, то оказалось, что Новгородъ сильнѣе Владиміра, и новгородцы разбили Андрея Боголюбскаго.

№ 25. Языковъ. Военная пѣснь новгородцевъ стр. 40.

Христіанство съ трудомъ прививалось въ Новгородѣ; естественно, что оттуда не было миссіонеровъ. И вотъ у сосѣдей новгородцевъ, ливовъ, христіанство стало насаждать орденъ меченосцевъ, ливившійся изъ Западной Европы.

№ 26. Языковъ. Меченосецъ Аранъ стр. 41.

Кіевъ доживалъ свои дни, когда явились татары, и они добились его. Владимірская Русь не была объединена и потому была разбита, но этотъ погромъ не уничтожилъ ея, а далъ

- урокъ, что безъ объединенія нельзя бороться съ татарами. Особенно тяжело досталось отъ татарскаго нашествія Рязанскому княжеству. Здѣсь были совершены многіе подвиги, свойственные Кіевской Руси. Особенно прославился богатырь Евпатій Коловратъ.
- № 27. Мей. Преданіе объ Евпатіи Коловратѣ стр. 42.
Въ своемъ пути татары совершенно истребили нѣкоторые города. Этотъ ужасъ не всегда былъ понятенъ уму современниковъ, и у нихъ сохранилось преданіе, что нѣкоторые города Богъ скрылъ подъ землю до времени. Таково преданіе о градѣ Китежѣ.
- № 28. Розенгеймъ. Невидимый городъ стр. 47.
Татарское иго было очень тяжело для Руси. Сборщики податей грабили населеніе, уводили его въ плѣнъ, откуда почти не было надеждъ возвратиться.
- № 38. Народная пѣснь. Щелканъ Дудентьевичъ стр. 62.
- № 31. Народная пѣснь. Колыбельная пѣсня " 51.
- № 43. Майковъ. Москва—третій Римъ (начало) " 69.
Утѣшеніемъ въ бѣдствіи были церковь—монастыри, которые вмѣстѣ съ тѣмъ были мѣстномъ, куда могло селиться крестьянство, спасаясь отъ татарскихъ налоговъ.
- № 32. Майковъ. Упраздненный монастырь стр. 51.
Во время нашествія татаръ и подъ татарскимъ игомъ Русь дала высокіе примѣры мученичества за вѣру и отечество.
- № 29. Навроцкій. Вел. кн. Домникія Черниговская стр. 49.
- № 30. Навроцкій. Кн. Михаилъ Черниговскій " 50.
Почти одновременно съ татарскими погромами Новгородская земля испытала нашествіе ордена и шведовъ. Но съ этими врагами битвы были побѣдоносныя. Со шведами битва описана.
- № 33. Мей. Александръ Невскій стр. 53.
Этотъ князь былъ предокъ московскихъ князей. Какъ видно изъ битвы со шведами, онъ удалъ имѣлъ, но, какъ московскіе князья, его потомки брали больше не удалю, а другими путями. Онъ заставилъ новгородцевъ, не подчиненныхъ Батыею, платить дань въ Золотую Орду.
- № 34. Майковъ. Въ Городцѣ въ 1263 г. стр. 58.
Богаче и культурнѣе Владимірскаго княжества было юго-западное Галицкое княжество, но бояре, во Владимірской Руси значенія не имѣвшіе, въ Галицкомъ княжествѣ были сильны и составляли оппозицію князю. Они то и погубили Галицкую Русь.
- № 35. Юрьевъ. Даниилъ Галицкій стр. 60.
Во Владимірской Руси скоро возвысилось Московское княжество. Возвышеніе Москвы сравнительно съ тѣмъ, что оно было раньше, казалось всѣмъ такимъ чудеснымъ, что легенда ставитъ это дѣло въ зависимость отъ силы Божіей, поддерживавшей Русь во время татарскаго ша.
- № 36. Навроцкій. Предсказаніе стр. 61.
- № 37. Глинка. Москва стр. 62.
Для своего возвышенія московскіе князья въ средствахъ не стѣнялись. Когда въ Тверскомъ княжествѣ произошло возмущеніе противъ баскаковъ, то московскій князь охотно принялъ отъ хана порученіе казнить тверяковъ. Это порученіе было исполнено неудачно. Тверь разбила Москву и татаръ. Когда послъ этого тверской князь явился въ орду, то тамъ по навету московскаго князя былъ казненъ.
- № 38. Народная пѣсня. Щелканъ Дудентьевичъ стр. 62.
- № 39. Рыльцевъ. Михаилъ Тверской " 64.
Побѣдивъ Тверь, Москва стала первымъ княжествомъ во Владимірской Руси. Въ то же время она стала и церковнымъ центромъ Руси.
- № 43. Майковъ. Москва—третій Римъ стр. 69.
Объединивъ вокругъ себя всѣхъ Владимірскихъ князей (Рязанское княжество входило въ составъ Кіевской Руси), Московскій князь Дмитрій Донской выступилъ противъ татаръ.

Сильно поддерживало его въ этомъ замыслѣ духовенство и особенно св. препод. Сергій. Произошла битва на Куликовскомъ полѣ. Это было первое большое пораженіе татаръ.

- № 40. Навроцкій. Игуменъ всея Руси стр. 65,
 № 41. Голенищевъ-Кутузовъ. Мамаево побоище „ 66.
 № 42. Рылѣевъ. Дмитрій Донской „ 67.

Черезъ сто лѣтъ послѣ Куликовской битвы, въ 1480 г., великій князь московскій Іоаннъ III разорвалъ и растопталъ басму съ изображеніемъ хана Ахмата, уничтоживъ, такимъ образомъ, всѣ знаки порабожденія Руси татарами. Въ это время,—во время торжества Московскаго государства,—другія православныя государства были подчинены туркамъ. Въ 1453 г. взятіемъ Константинополя закончился процессъ покоренія Балканскаго государства турками. Палъ Константинополь, второй Римъ. Къ кому же перейдетъ положеніе мірового города? Гдѣ будетъ центръ православія? Московскіе книжники рѣшили, что все это перейдетъ къ Москвѣ, которая будетъ уже послѣднимъ вѣчнымъ Римомъ.

- № 43. Майковъ. Москва—третій Римъ стр. 69.
 Занявъ высокое вѣбннее положеніе, Москва подчиняетъ себѣ всѣхъ удѣльныхъ князей. Рязанскій князь не избѣгъ общей участи.

- № 44. Брюсовъ. О послѣднемъ рязанскомъ князѣ стр. 70.
 Въ то же время подчиняетъ себѣ Москва и вольные города. Псковъ подчинился добровольно, а Новгородъ принудили силою.

- № 45. Губеръ. Новгородъ стр. 70.
 № 46. Мей. Послѣднее прощаніе „ 71.
 № 47. Розенгеймъ. Старый городъ „ 72.
 № 48. Случевскій. Новгородское повѣрье „ 73.

Іванъ Васильевичъ III подчинилъ себѣ всѣхъ князей и вольные города. Іванъ Грозный посредствомъ мукъ и казней превратилъ князей вѣстительныхъ и свободныхъ гражданъ вольныхъ городовъ въ подданныхъ холопей московскаго царя.

- № 49. Розенгеймъ. Незамерзающая полынь стр. 74.
 № 56. Толстой. Кн. Михаилъ Рѣпининъ „ 81.
 № 57. Толстой. Василій Шибановъ „ 82.
 № 58. Толстой. Старицкій воевода „ 84.

Единственнымъ голосомъ, поднявшимся противъ средствъ, которыми Іоаннъ IV привелъ шировалъ (равнялъ) своихъ подданныхъ, былъ св. митрополитъ Филиппъ.

- № 59. Навроцкій. Печальникъ Земли Русской. стр. 84.
 Царствованіе Іоанна IV было славно завоеваніями. Было завоевано царство Казанское.

- № 50. Кольцовъ. Старая пѣсня стр. 74.
 № 51. Народная пѣсня. Покореніе Казанскаго царства „ 75.
 Укрѣплено предкавказье, поселеніемъ по гребню Кавказскихъ горъ казаковъ.

- № 52. Народная пѣсня. Грозный царь Ів. Васильевъ и греб. казаки стр. 76.
 Была завоевана Сибирь.

- № 53. Розенгеймъ. Далекій край стр. 76.
 № 54. Рылѣевъ. Смерть Ермака „ 79.
 № 55. А. А. Д. Ермакъ „ 80.

При Θεодорѣ Іоанновичѣ произошла важная реформа—прикрѣпленіе крестьянъ къ землѣ. До этого времени крестьяне имѣли право переходить отъ помѣщиковъ послѣ зимняго Георгія (26 ноября), послѣ окончанія полевыхъ работъ; теперь это право отъ крестьянъ отнималось, и они этимъ указомъ превращались въ земельныхъ рабовъ, а жизненной практикой—въ рабовъ господина.

- № 60. Навроцкій. Отмѣна Юрьева дня стр. 87.
 Преемникъ Θεодора Іоанновича Борисъ Годуновъ былъ милостивъ къ народу, поддержи-
 вать дѣятельное сношеніе съ иностранцами, но надъ нимъ тяготѣло подозрѣніе въ убійствѣ

младенца Дмитрія, сына Іоанна Грознаго, и потому онъ не устоялъ противъ самозванца, прикрывавшагося именемъ Дмитрія.

- № 61. Пушкинъ. Борисъ Годуновъ стр. 88.

Дмитрія Самозванца народная пѣсня называетъ Гришкой Отрепьевымъ и обвиняетъ его въ томъ, что свадьбу свою онъ совершилъ подъ Николинъ день, не парился въ банѣ, льстилъ полякамъ. Мать Дмитрія, Марію Нагую, называетъ Еленой Михайловной.

- № 62. Народная пѣсня. Гришка Отрепьевъ стр. 88.

Убіеніе Дмитрія Самозванца и возведеніе на престолъ Василія Шуйскаго не только не успокоило государство, но было причиною новыхъ смутъ. Прикрываясь именемъ Дмитрія, явился тушинскій воръ. Онъ ужъ былъ такъ силенъ, что для борьбы съ нимъ правительство царя Василія Шуйскаго пригласило шведовъ. Соединенныя силы русскихъ и шведовъ подъ предводительствомъ кн. Скопина Шуйскаго разбили тушинцевъ. Москва стала-было успокаиваться и возвела Скопина въ національные герои, но вдругъ Скопинъ скоропостижно скончался. Возникло подозрѣніе, что онъ былъ отравленъ.

- № 63. Народная пѣсня. Скопинъ Шуйскій стр. 89.

Въ то время, какъ тушинскій воръ осаждалъ Москву, другая часть поляковъ осадила Троицкую Сергіеву Лавру, которая мужественно отсиѣлась отъ враговъ.

- № 64. Толстой. Ночь передъ приступомъ стр. 91.

Послѣ смерти Скопина дворяне свели съ престола царя Василія Шуйскаго. Смута отъ этого разрослась, тогда поляки и предложили,—какъ средство выйти изъ смуты и примириться народностямъ,—избрать королевича польскаго Владислава. Но многіе русскіе возстали противъ этого и рѣшили выбрать русскаго царя, сперва изгнавъ поляковъ. Эта мысль зародилась въ Новгородѣ, проводникомъ ея былъ мѣщанинъ Кузьма Мининъ.

- № 66. Народная пѣсня. Козьма Мининъ стр. 94.

Духовенство поддержало эту идею, патриархъ Гермогенъ послалъ благословеніе ополченцамъ. За это онъ былъ заключенъ въ тюрьму, гдѣ и умеръ.

- № 65. Розенгеймъ. Смерть патр. Гермогена стр. 92.

Национальная партія намѣтила въ избранники Михаила Ѳеодоровича Романова. Узнавъ объ этомъ, поляки послали отрядъ убить Михаила. Крестьянинъ Иванъ Сусанинъ, узнавъ объ этомъ замыслѣ, завелъ поляковъ въ непроходимый лѣсъ. Этимъ далъ возможность Михаилу, предвѣдомленному его сыномъ, спастись.

- № 67. Рылѣевъ. Ив. Сусанинъ стр. 96.

Смутное время закончилось избраніемъ Михаила Ѳеодоровича на царство въ 1613 г. Народная пѣсня не знаетъ о сведеніи съ престола царя Василія Шуйскаго и думаетъ, что Михаилъ Ѳеодоровичъ былъ выбранъ по смерти царя Василія.

- № 68. Народная пѣсня. Избраніе Михаила Ѳеодоровича Романова стр. 98.

Царствованіе Алексѣя Михайловича было чревато событіями. Въ Поволжьи поднялось возстаніе донскаго казака Стеньки (Степана) Разина. На народъ этотъ удалецъ произвелъ большое впечатлѣніе, и онъ въ пѣснѣ представляетъ себѣ, что Стенька скрылся куда-то въ Амурскую землю, когда всѣ его товарищи были взяты въ плѣнъ.

- № 69. Народная пѣсня. Стенька Разинъ стр. 98.

Въ дѣйствительности, Стенька былъ схваченъ и казненъ.

- № 70. Суриковъ. Казнь Стеньки Разина стр. 99.

Однимъ изъ важныхъ событій въ царствованіи Алексѣя Михайловича была борьба свѣтской власти съ духовной. Патриархъ Никонъ, пользовавшійся особеннымъ расположеніемъ царя, относящагося къ нему очень почитательно, и, поставивъ прецедентомъ, что при патриархѣ Филаретѣ власть церковная была выше царской, сталъ смотрѣть на себя какъ на царя-папу. Изъ-за этого,—хотя прикрывали себя и царь, и патриархъ мелочами,—произошло столкновеніе, окончившееся низложеніемъ и ссылкой Никона въ монастырь.

- № 71. Случевскій. Корона патриарха Никона стр. 100.

Патриархъ Никонъ своимъ исправленіемъ церковныхъ книгъ породилъ расколъ въ русской церкви. За старыя книги и обряды встали многіе. Однимъ изъ видныхъ поборниковъ раскола былъ протопопъ Аввакумъ. Онъ оставилъ автобіографію, написанную замѣчательно

чистымъ русскимъ языкомъ. (Изученіе этого произведенія было бы необходимо при изученіи литературы въ среднихъ учебныхъ заведеніяхъ). По этой біографіи и составлено стихотвореніе.

№ 72. Мережковский. Протопопъ Аввакумъ стр. 101.

Важнымъ политическимъ фактомъ въ царствованіе Алексѣя Михайловича было присоединеніе Малороссіи. Малороссія находилась въ подданствѣ у поляковъ. Поляки угнетали малороссіянъ и гнали православную религію. Малороссы поднимали нѣсколько возстаній. Были возстанія: Павлюка, Наливайки, Острицы, Тараса Бульбы и др.—все они оканчивались неудачей. Поляки избивали возставшихъ и предавали страшнымъ казнямъ предводителей. Неудача этихъ возстаній ясно показала, что Малороссы не могутъ биться одинъ на одинъ съ Польшей. Поэтому Богданъ Хмѣльницкій, поднявши противъ Польши возстаніе, присоединилъ часть Малороссіи, лѣвый берегъ Днѣпра, къ Россіи.

№ 73. Толстой. Малороссія стр. 105.

№ 74. Гребенка. Отрывокъ изъ драмы „Богданъ“ „ 105.

№ 75. Гребенка. Украинскій бардъ „ 107.

№ 77. Рылѣвъ. Богданъ Хмѣльницкій „ 109.

№ 76. Рылѣвъ. Отрывки изъ поэмы Наливайко „ 108.

Въ царствованіе Алексѣя Михайловича выдвинулся умный и просвѣщенный бояринъ сторонникъ Запада и воспитатель Натальи Кирилловны Нарышкиной, второй жены Петра. Бояринъ Артамонъ Матвѣвъ. При вступленіи на престолъ Оеодора Алексѣевича партія Милославскихъ сослала Матвѣва въ Пустозерскъ. Послѣ смерти этого царя на краткій мигъ восторжествовала партія Нарышкиныхъ, посѣппшая возвратить своего главара Матвѣва, но Милославскіе посредствомъ бунта стрѣлцакаго вернули себѣ господство, но ихъ наущенію стрѣльцы убили многихъ предводителей нарышкинской партіи, а въ числѣ ихъ и Матвѣва.

№ 78. Рылѣвъ. Бояринъ Артамонъ Матвѣвъ стр. 110.

Послѣ смерти Оеодора Алексѣевича восторжествовала партія Нарышкиныхъ и возвела на престолъ, помимо Іоанна Алексѣевича, Петра. Но въ такой странѣ, какъ тогдашняя Россія, мысль, что помимо законнаго царя возведенъ другой,—возведенъ партіей западниковъ,—могла очень сильно дѣйствовать на народъ. Этой идею оперируя (дѣйствуя) и даже развивая ее такъ, что Іоаннъ Алексѣевичъ уже убитъ, партія Милославскихъ подняла стрѣльцовъ. Стрѣльцы основательно исполнили порученное: были убиты Матвѣвъ, Нарышкины, Долгорукіе и др. Были возведены на престолъ оба царевича съ сестрою, управлявшей во время ихъ малолѣтства. Стрѣльцы отъ себя соединили свое дѣло съ расколомъ. Софья же коварно убила предводителя стрѣльцовъ Хованскаго, а другихъ убѣдила отказаться отъ раскола.

№ 80. Народная пѣсня. Сказаніе о царевнѣ Софьѣ Алексѣевнѣ стр. 112.

Въ царствованіе Петра изъ потѣшныхъ было образовано новое регулярное войско—солдаты. Въ примѣрномъ бою—Кожуховскій походъ потѣшные уже показали свое преимущество передъ стрѣльцами, разбивъ ихъ. Поэтому, когда во время путешествія Петра за границу стрѣльцы подняли бунтъ, то противъ нихъ были посланы солдаты, которые разбили ихъ. Послѣ этого Петръ безжалостно казнилъ стрѣльцовъ.

№ 82. Случевскій. О первомъ солдатѣ стр. 114.

№ 81. Данилевскій. Казнь стрѣльцовъ стр. 114.

Казни совершены были не безъ разбора: тѣ, которые готовы были примкнуть къ новому строю, были не только прощены Петромъ, но онъ торжественно справлялъ примиреніе съ ними.

№ 83. Пушкинъ. Пиръ Петра Великаго стр. 115.

Одной изъ главныхъ заботъ Петра было стремленіе найти „окно“ для Россіи. Ископнымъ выходомъ для нея было Черное море. Въ союзъ съ Австріей и Польшей Петръ началъ войну съ Турціей—Азовскіе походы. Война шла удачно, но союзники покинули Петра, и онъ, не рѣшаясь вести войну одинъ, кинулъ свои приобрѣтенія. Въ этой войнѣ участвовали Донскіе казаки.

- № 84. Народная пѣсня. Сборъ донцовъ подъ Азовъ стр. 116.
Во время войнъ Петръ неоднократно ѣздилъ за границу. Тамъ въ качествѣ простаго рабочаго онъ изучалъ различныя ремесла.
- № 85. Жуковский. Въ Саардамскомъ домикѣ стр. 116.
Не взявъ Чернаго моря, Петръ обратился къ Балтійскому и въ союзѣ съ Польшею и Даніей поднялъ войну противъ Швеціи. Занявъ берега Финскаго залива, онъ основалъ тутъ городъ Петербургъ.
- № 86. Пушкинъ. Основаніе Петербурга. Изъ поэмы „Мѣдный всадникъ“ стр. 116.
Рѣшающее значеніе въ этой войнѣ имѣла потлавская битва 1709 г.
- № 87. Пушкинъ. Изъ поэмы „Полтава“ стр. 117.
Завоеваніе морей побудило Петра думать и о подѣльных путяхъ къ нимъ. Рѣки Европейской Россіи очень близко сходятся между собою. Петръ намѣтилъ цѣлый рядъ каналовъ. На постройку каналовъ народъ сгонялся отовсюду и гибъ на этихъ работахъ отъ ихъ тяжести и отъ отсутствія порядка. Народъ запомнилъ это.
- № 88. Народная пѣсня. Ладожскій капаль стр. 119.
Тяжесть работъ много зависѣла отъ того, что окружающіе Петра все дѣлали безкорыстно.
- № 89. Случевскій. Петръ въ каналахъ стр. 119.
Въ заботахъ объ образованіи государства Петръ основалъ школы. Школы эти были главнымъ образомъ практическія.
- № 90. Случевскій. Къ 200-лѣтію Навигацкой школы. стр. 120.
Семейная жизнь Петра была далеко не радостна. Въ собственной семьѣ Петръ встрѣтилъ противоборство реформамъ. Это привело къ драмѣ—казни сына отцомъ.
- № 91. Случевскій. О царевичѣ Алексѣѣ стр. 121.
Послѣ Петра воцарилась Екатерина I. Народъ не зналъ о придворныхъ переворотахъ и думаетъ, что Петръ самъ передалъ престолъ имп. Екатеринѣ.
- № 92. Народная пѣсня. Петръ I кончается стр. 123.
Личность Петра, его реформы произвели особенное впечатлѣніе на современниковъ и потомковъ Петра. Явилась цѣлая литература о Петрѣ.
- № 93. Державинъ. Петръ Великій стр. 124.
- № 94. Майковъ. Кто онъ „ 125.
- № 95. Пушкинъ. Стансы „ 125.
- № 96. Толстой. Государь ты нашъ батюшка „ 126.
- № 97. Розенгеймъ. Старый домъ „ 126.
Изъ сотрудниковъ Петра нужно отмѣтить краснорѣчиваго архіерея Феофана Прокоповича, съ высоты церковной каведры дававшаго санкцію петровскимъ преобразованіямъ.
- № 98. Державинъ. На изображеніе Феофана стр. 128.
Царствованіе Анны Іоанновны характеризуется борьбою русскихъ элементовъ съ нѣмцами. Предводителями этихъ партій были: Волинскій и Биронъ. Волинскій подаль императрицѣ записку, въ которой проводитъ мысль, что нѣмцы губятъ Россію и что главною причиною золь является Биронъ. Русская партія не поддержала своего главу, и онъ былъ сначала заключенъ въ темницу, а потомъ казненъ.
- № 99. Рытѣевъ. Волинскій стр. 128.
Царствованіе императрицы Елизаветы характеризуется сравнительно мирной политикой, замѣною нѣмецкихъ людей русскими и нѣмецкаго вліянія французскимъ.
- № 100. Ломоносовъ. Ода на восшествіе на престолъ императрицы Елизаветы Петровны стр. 130.
Въ царствованіе Елизаветы Петровны и развивалась дѣятельность перваго русскаго ученаго, сына простаго рыбака Ломоносова.

- № 101. Пушкинъ. Отрокъ стр. 131.
Избранный академикомъ, онъ не поладилъ съ нѣмцами, которые составляли господствующую партію въ Академіи Наукъ.
- № 102. Полонскій. Хандра и сонъ стр. 132.
Екатерина II не только царствовала, но и жила общеою жизнью съ тогдашнимъ обществомъ. Эту черту императрицы и воспѣлъ Державинъ.
- № 103. Державинъ. Фелица стр. 135.
Царствованіе Екатерины II славно двумя походами на турокъ. Первый воспѣлъ Державинъ.
- № 104. Державинъ. На побѣду Екатерины II надъ тѣрками стр. 138.
Во время первой турецкой войны начался бунтъ Пугачева.
- № 105. Народная пѣсня. Пугачевъ " 138.
Второй турецкій походъ былъ вызванъ Потемкинымъ. Потемкинъ былъ основателемъ греческаго вопроса, теперь вырождавшагося въ восточный вопросъ. Онъ предложилъ императрицѣ совершенно прогнать турокъ изъ Европы, а на Балканскомъ полуостровѣ основать Греческое государство съ русскимъ княземъ Константиномъ Павловичемъ во главѣ. Эта война стоила многихъ затратъ, а вопросъ этотъ теперь въ Европѣ стоитъ такъ, что для Европейскаго равновѣсія нужно существованіе Оттоманской имперіи.
- № 106. Байронъ. Отрывки изъ „Донъ-Жуана“. Взятіе Измаила стр. 139.
Поляки своими неспособностями въ Малороссіи привели къ отложенію отъ нея и переходу къ Россіи лѣваго берега Днѣпра, по урокъ не выучили ихъ. Звѣрства на правомъ продолжались. Тогда малороссы опять возстали. Это возстаніе называется „Гайдамачиной“; главными предводителями были Гонта и Желѣзнякъ. Когда лучшіе изъ поляковъ хотѣли облегчить положеніе народностей, населявшихъ Польшу, отмѣнить „не позволяемъ“, уравнивать національности и сословія, то другая часть поляковъ возстала противъ либераловъ. Смутой въ Польшѣ воспользовались сосѣди: Россія, Австрія и Польша и раздѣлили ее между собой.
- № 107. Шевченко. Гайдамаки стр. 149.
Лучшимъ полководцемъ въ царствованіе Екатерины II и Павла I былъ Суворовъ.
- № 108. Державинъ. Суворовъ стр. 155.
- № 109. Навроцкій. Чудо-богатырь " 155.
О наполеоновской эпопее мы помѣстили въ русской хрестоматіи лишь то, что относится къ русскому походу. О Наполеонѣ и объ его дѣятельности смотри нашу хрестоматію по общей исторіи.
Побѣда въ наполеоновскомъ походѣ была на сторонѣ русскаго царя.
- № 110. Лермонтовъ. Два великана стр. 155.
Начало кампаніи поставляется въ переходѣ Наполеона черезъ Нѣманъ.
- № 111. Полонскій. Переходъ черезъ Нѣманъ " 156.
- № 112. Тютчевъ. Проѣзжая черезъ Ковно " 156.
Какъ во всѣхъ наполеоновскихъ походахъ, такъ и въ этомъ, поляки были на сторонѣ Наполеона.
- № 113, 114. Мицкевичъ. Отрывки изъ „Панъ-Тадеушъ“ стр. 157.
Важѣйшимъ сраженіемъ этой кампаніи было Бородино.
- № 115. Лермонтовъ. Бородино " 158.
Послѣ бородинской битвы Наполеонъ занялъ Москву, но это не привело къ концу войны. Тогда онъ началъ отступленіе.
- № 116. Майковъ. Сказаніе о 1812 г. стр. 159
Изъ дѣятелей этого похода прославились: Барклай-де-Толли, по плану котораго велась война, но который былъ несправедливо оставленъ по подозрѣнію въ измѣнѣ.
- № 118. Пушкинъ. Полководецъ стр. 162.
— Кутузовъ, давшій бородинскій бой и изгнавшій Наполеона.

- № 119. Пушкинъ. Къ тѣни полководца стр. 164.
— И многіе другіе: Багратіонъ, Платовъ, Милорадовичъ, Дохтуровъ и др.
- № 117. Жуковскій. Пѣвецъ въ станѣ русскихъ воиновъ стр. 160.
- № 124. Жуковскій. Бородинская годовщина " 169.
Народъ слѣдилъ за всѣми дѣйствіями Наполеона и отразилъ это въ своихъ произведеніяхъ.
- № 120. Народная пѣсня. О пашествіи французовъ стр. 164.
- № 121. Народная пѣсня. О французскомъ походѣ " 165.
Послѣ изгнанія Наполеона изъ Россіи русскій царь составилъ коалицію для борьбы съ Наполеономъ. Начался французскій походъ русскихъ.
- № 122. Батюшковъ. Переходъ черезъ Рейнъ стр. 166.
Соединенныя силы европейскихъ государствъ низложили Наполеона и сослали его на островъ св. Елены. Послѣ этого русскій императоръ возвратился въ Петербургъ.
- № 123. Пушкинъ. На возвращеніе Государя Импер. изъ Парижа . . стр. 168.
Толпа народная, незаслуженно оклеветавшая Барклая де-Толли, еще болѣе была несправедлива къ Сперанскому, котораго обвинили въ томъ, что онъ хотѣлъ передать Россію Наполеону. Такова была судьба министра, про котораго почти что одного на всемъ протяженіи XIX вѣка можно сказать, что онъ имѣлъ программу и принесъ пользу Россіи.
- № 125. Народная пѣсня. Сперанскій стр. 172.
Вторая половина царствованія императора Александра I была тягостна для народа. Всесильный временщикъ Аракчеевъ захотѣлъ сдѣлать всю Россію военною. Для этого рѣшилъ превратить села въ казармы, ввести въ жизненный укладъ крестьянъ дисциплинарный уставъ.
- № 126. Народная пѣсня. Аракчеевъ стр. 172.
Вступленіе на престолъ Императора Николая I было ознаменовано декабрьскимъ возстаніемъ войскъ, желавшихъ ввести въ Россію конституціонное устройство. Оно не удалось. Участники были нѣкоторые казнены, другіе сосланы въ Сибирь. Отдаленный звукъ объ участіи къ нимъ лучшихъ членовъ общества и подвигъ ихъ женъ, согласившихся послѣдовать за ними въ Сибирь, поддерживалъ узниковъ.
- № 127. Пушкинъ. Посланіе къ декабристамъ стр. 172.
- № 128. Одоевскій. Женамъ декабристовъ " 172.
Въ тридцатыхъ годахъ произошло возстаніе Польши. Въ Парижѣ народъ и интеллигентные классы съ большимъ сочувствіемъ относились къ полякамъ и требовали, чтобы Франція вступилась за Польшу и объявила войну Россіи. Отвѣтъ французскимъ демагогамъ данъ.
- № 129. Пушкинъ. Клеветникамъ Россіи стр. 173.
Польскія возстанія, отличавшіяся всегда достаточной неурядливостью, всегда давали примѣры личнаго героизма.
- № 130. Мицкевичъ. Смерть полковника стр. 173.
Взятіе Варшавы поэтъ Тютчевъ оплакалъ какъ необходимую жертву для блага Россіи.
- № 131. Тютчевъ. На взятіе Варшавы стр. 174.
Участіе Россіи въ войнѣ за греческую независимость положило начало войнамъ для завоеванія Кавказа.
- № 132. Лермонтовъ. Споръ стр. 174.
Для этой страны, полной взаимною враждою племенъ, подчиненіе принесло миръ и возможность заниматься трудомъ.
- № 133. Полонскій. Имеретинъ стр. 175.
При завоеваніи Кавказа прославились: Циціановъ, Ермоловъ и др.
- № 134. Пушкинъ. Эпиллогъ къ Кавказскому плѣннику " 176.
Эру въ исторіи русской литературы и жизни явилъ Пушкинъ.
- № 135. Лермонтовъ. На смерть А. С. Пушкина " 176.

- № 136. Полонскій. А. С. Пушкинъ стр. 177.

Въ концѣ царствованія Николая I началась севастопольская кампанія. Причиною ея было то, что европейскія державы не хотѣли сносить первенствующаго положенія Россіи, которое она заняла послѣ низложенія Наполеона. Противъ Россіи были соединенныя силы французовъ, англичанъ, турокъ, пьемонтцевъ; остальные европейскія державы явно сочувствовали союзникамъ.

- № 137. Некрасовъ. 14 іюля 1854 г. стр. 178.

Начали войну турки и русскіе подъ предводительствомъ Нахимова разбили турецкій флотъ при Синопѣ. Но турецкій флотъ не былъ въ состояніи загородить дорогу флоту союзниковъ, а потому былъ потопленъ въ севастопольскомъ рейдѣ, чтобы этимъ воспрепятствовать вхожденію въ портъ врагамъ.

- № 138. Розенгеймъ. Старики молодымъ стр. 179.

Войско союзниковъ напало на Россію со всѣхъ концовъ. Были нападенія на Кронштадтъ, на Соловецкіе острова и даже на Камчатку.

- № 139. Бенедиктовъ. И туда стр. 179.

Война окончилась неудачею для Россіи, но она ясно показала, что не недостатокъ геройства со стороны отдѣльныхъ лицъ, а недостатки правительственной системы были причиной нашего пораженія.

- № 140. Апухтинъ. Солдатская пѣснь о Севастополѣ стр. 180.

- № 141. Некрасовъ. Тишина " 180.

Неудача заставила общество и правительство оглянуться на себя и заняться реформами.

- № 143. Розенгеймъ. Думы на развалинахъ Севастополя стр. 181.

Когда во время севастопольской войны умеръ императоръ Николай I, то австрійское правительство прислало эрцгерцога для выраженія соболѣзнованія. Это сдѣлало правительство, которое въ 1848 г. получило отъ Николая I помощь для подавленія возстанія, а во время севастопольской кампаніи, заявивъ устами своего министра, что удивить міръ неблагодарностью, заняло угрожающее положеніе на Дунаѣ, объявивъ, что присоединится къ союзникамъ, если русскіе перейдутъ Дунай.

- № 142. Тютчевъ. На пріѣздъ австрійскаго эрцгерцога стр. 181.

Одной изъ важнѣйшихъ реформъ, совершенныхъ послѣ севастопольской кампаніи, было освобожденіе крестьянъ.

- № 144. Бенедиктовъ. Великое дѣло стр. 186.

- № 145. Майковъ. Картинка " 186.

- № 146. Аксаковъ. На освобожденіе крестьянъ " 187.

Много сдѣлано было для народнаго образованія, стали учить народъ и женщинъ.

- № 148. Минскій. Къ 25-лѣтію женскихъ гимназій стр. 189.

Вообще въ это время общество дѣятельно стремилось къ обновленію.

- № 147. Майковъ. Старое и новое стр. 188.

Французско-прусская война позволила русскому дипломату Горчакову добиться уничтоженія статей Парижскаго конгресса, запрещавшихъ русскимъ на Черномъ морѣ имѣть гавани и флотъ (Парижскій конгрессъ выработалъ условія мира послѣ севастопольской войны).

- № 149. Тютчевъ. Черное море стр. 190.

- № 150. Тютчевъ. Кн. Горчакову " 191.

XIX вѣкъ характеризуется національнымъ пробужденіемъ. Это было почтенное явленіе. На этой почвѣ даже возросли два государства: Пруссія и Италія, явились многіе ученые, изслѣдовавшіе старину народности. Но въ концѣ-концовъ націонализмъ сталъ преслѣдовать не свободу самоопредѣленія народности, а ея исключительное господство надъ другими народами. Наше славянофильство, стремившееся объединить всѣ славянскія народности, почтено, но потомъ оно стало говорить о гниломъ Западѣ и особой священной миссіи славянъ для оздоровленія Европы и спасенія человѣчества.

- № 151. Тютчевъ. Славянамъ стр. 190.
 № 152. Тютчевъ. Въ годовщину Гуса „ 191.
 № 155. Вяземскій. Прага „ 193.
 Однимъ изъ главныхъ дѣятелей и ученымъ проводникомъ славянофильства былъ Ганка.
 № 153. Тютчевъ. Къ Ганкѣ стр. 193.
 Славянофильство на почву вражды противъ другихъ народностей наталкивали сами эти народности. Нѣмцы заявляли, что славяне нужны лишь для оплодотворенія нѣмецкой расы, австрійскій министръ грозилъ прижать къ стѣнѣ славянъ.
 № 154. Тютчевъ. На слова австр. мин. стр. 193.
 Славянофильской идее о спасеніи народовъ черезъ славянство вѣрилъ лучший русскій философъ Владиміръ Сергѣевичъ Соловьевъ. Онъ желалъ только, чтобы это спасеніе проводилось не силою, а словомъ и духомъ.
 № 156. Соловьевъ. Ex oriente lux стр. 194.
 Славянофилы дали у насъ большую остроту восточному вопросу, требуя занятія Константинополя и освобожденія славянъ.
 № 157. Пушкинъ. Олеговъ щитъ стр. 194.
 № 158. Тютчевъ. Пророчество „ 194.
 № 160. Тютчевъ. Русская географія „ 195.
 Они были всегдашними сторонниками войны за этотъ вопросъ.
 № 159. Тютчевъ. Нѣтъ, карликъ мой „ 194.
 Война за независимость народностей Балканскаго полуострова началась въ 1877 г.
 № 161. Апухтинъ. Братьямъ стр. 195.
 № 162. Лихаревъ. На востокъ „ 195.
 № 163. Голенищевъ-Кутузовъ. Кладъ „ 196.
 Стихотворенія въ честь императора Александра II.
 № 164. Тютчевъ. Императоръ Александръ II „ 196.
 № 165. Тютчевъ. Императоръ Александръ II „ 196.
 Императоръ Александръ III во внѣшней политикѣ заботился о всеобщемъ мирѣ.
 № 166. Ма—товъ. Видѣніе стр. 198.
 Во внутренней политикѣ Александръ III старался дать господство всему русскому провести въ госуд. жизнь исконно-русскія начала.
 № 167. Майковъ. Къ портрету Имп. Александра III. стр. 199.
 Крупнымъ событіемъ царствованія Императора Николая II является русско-японская война, сопровождавшаяся и народными смутами. Окончилась она неудачно для насъ.
 № 168. Случевскій. Бойцамъ стр. 199.
 № 169. Случевскій. Памяти Рюрика „ 200.
 № 170. Брюсовъ. Согражданамъ „ 200.
 № 171. Брюсовъ. Цусима „ 201.
 Однимъ изъ первыхъ нашихъ историковъ является Карамзинъ. Его характеристикой и помещенной тутъ поэтической программой его исторіи мы заканчиваемъ нашу хрестоматию.
 № 172. Языковъ. Карамзинъ стр. 201.

№ 1. *Г. П. Данилевскій.* СЛАВЯНСКАЯ ВЕСНА.

Святовидъ—богъ солнца, богъ высшаго ранга, Уладъ и Лель—низшіе боги, боги весны.

Скоро по небу снова направитъ
Бѣгъ Святовидъ,
За моремъ зимнюю шубу оставитъ,
Все оживитъ.
Между фіалокъ, въ роцѣ тѣнистой,
Сядетъ Уладъ;
Въ кубки нацѣдитъ влаги душистой
Всѣмъ виноградъ.
Въ дебряхъ русалки свѣсятъ купала—
Вновь колыбель,
И передъ всѣми, безъ покрывала
Явится Лель.

№ 2. *А. Коринфскій.* ЦАРЕВЪ КУРГАНЪ.

(Изъ сказаній о Камскихъ болгаряхъ).

Стихотвореніе говоритъ о Болгарахъ и Хозарахъ, первобытныхъ поселенцахъ русскаго Поволжья, и о борьбѣ между ними.

По праву пришлось это мѣсто царю,—
А шелъ онъ съ низовъ изъ походу:
Отсюда изъ стана онъ видѣлъ зарю,
Съ горы нисходящую въ воду.

Отсюда—съ приволья поемныхъ луговъ—
На синюю матушку Волгу
Съ зеленою цѣпью лѣсистыхъ бугровъ
Онъ могъ любоваться подолгу.

Не могъ наглядѣться и до сыта онъ
На крѣпъ Жегулей вѣковую,
На волжскаго плеса широкій затонъ,
На завѣсь небесъ голубую.

Готовъ бы сидѣть онъ съ утра до утра,
На мигъ не смыкаячи взоровъ,
Сидѣть—любоваться изъ двери шатра
Красою лѣсныхъ косогоровъ.

О, что здѣсь за дали! О, что за мѣста!
Подобна великому чуду
Разлитая волей небесъ красота
Во всемъ здѣсь—кругомъ и повсюду!

О, если бѣ мой царскій престолъ не
стоялъ
На Камѣ, въ Великихъ Болгарахъ,—
Сюда бы вельможъ и купцовъ я созвалъ,
Народъ весь—отъ малыхъ до старыхъ!

Построилъ бы здѣсь стольный городъ
себѣ,

Вознесъ бы надъ Волгой палаты
И царствовалъ въ нихъ бы на диво
судьбѣ—

Величіемъ правды богатый!

Отсюда смирять бы я злобу Хозаръ,
Законы давалъ бы косогамамъ;
И громомъ гремѣло бы имя Болгаръ
По волжскимъ нагорнымъ отрогамъ!

Но время ль раздумью?! Ужъ рошцугъ
войска,

Тоскуя надъ Волгой по Камѣ...
Пора въ путь дорогу. Лихая тоска
Не кинется жъ слѣдомъ за нами.

Простите, привольныя дали луговъ!
Прощайте, зеленныя горы...
И царъ былъ печали предаться готовъ;
Но вдругъ—оживились взоры.

Сверкнулъ онъ очами, взялъ турій свой
рогъ,
Кличъ кликнулъ несмѣтнымъ дружи-
намъ

И всталъ передъ ними привѣтливъ и
строгъ,
Окинулъ всѣхъ взглядомъ орлинымъ;—

„Съ зарею сѣдлатъ звонконогихъ коней,
Патрами сниматься пора намъ!
Но пусть знаютъ всѣ, что владыка царей
Стоялъ здѣсь съ дружиною стадомъ!

Дружинники други, по горсти одной,—
Дружинники-други, внимайте,—
По горсти земли надъ могучей рѣкой,
Гдѣ былъ мой шатеръ, положите“.

Весь берегъ покрыть былъ патрами
окрестъ.

И вотъ на призывъ властелина,
Во славу красоты покидаемыхъ мѣстъ
Взялась за работу дружина.

Съ зарею—высокій бугоръ земляной
Горою вздымался предъ станомъ...
Вѣка пролетѣли надъ Волгой родной,
Но онъ не исчезъ: онъ стоитъ надъ
рѣкой,

Слыветъ онъ царевымъ курганомъ.

.....

№ 3. Рылѣвъ. ВАДИМЪ.

Вадимъ—націоналистъ, противникъ Гостомысла, призвавшаго Варяговъ. Онъ поднимаетъ Новгородцевъ противъ пришельцевъ, но гибнетъ въ этой борьбѣ. Событіе это относится къ легендарной исторіи Руси.

Надъ кипящей пучиной,
Подпершись, сидитъ Вадимъ
И на Новгородъ съ кручиной
Смотритъ нѣмъ и недвижимъ.

(Страсти пылкія рисуются
На челѣ его младомъ;
Перси юныя волнуются
И глаза блестятъ огнемъ).

Громъ гремитъ; змѣей огнистою
Сумракъ, молнія сѣчетъ;
Волховъ пѣной серебристою
Въ берегъ хлещетъ и реветъ.

Вотъ ужъ небо въ звѣзды рядится,
Какъ въ узорчатый вѣнецъ,
И луна сквозь тучи крадется,
Будто въ саванъ мертвецъ.

Какъ утесъ средъ моря каменный,
Какъ полночи вѣчный ледъ,
Хладенъ крѣпокъ витязь пламенный
Въ грозныхъ битвахъ за народъ!

Несмотря на хладъ убійственный
Согражданъ къ правамъ своимъ,
Ихъ отъ бѣды спасти насильственно
Хочетъ пламенный Вадимъ.

„До какого насъ безславія
Довели вражды гражданъ!
Насылаетъ Скандинавія
Властелиновъ для Славянъ!

Грозенъ князь самовластительный!
Но наступитъ мракъ ночной;
И настанетъ часъ рѣшительный,
Часъ для гражданъ роковой!

№ 4. Пушкинъ. ПѢСНЬ О ВѢЩЕМЪ ОЛЕГѢ.

Какъ нынѣ собирается вѣщій Олегъ
Отмстить неразумнымъ Хозарамъ.
Ихъ села и нивы за буйный набѣгъ,
Обрекъ онъ мечу и пожарамъ.
Съ дружиной своей въ цареградской
бронѣ

Князь по полю ѣдетъ на вѣрномъ конѣ.
Изъ темнаго лѣса навстрѣчу ему
Идетъ вдохновенный кудесникъ,
Покорный Перуну старикъ одному,
Завѣтовъ грядущаго вѣстникъ,
Въ мольбахъ и гаданьяхъ проведенный весь
вѣкъ.

И къ мудрому старцу подѣхалъ Олегъ:
„Скажи мнѣ, кудесникъ, любимецъ боговъ,
Что сбудется въ жизни со мною.
И скоро ль на радость сосѣдей враговъ,
Могильной засыплюсь землею.
Открой мнѣ всю правду, не бойся меня:
Въ награду любого возьмешь ты коня.“
„Волхвы не бояться могучихъ владыкъ,
А княжескій даръ имъ ненуженъ;
Правдивъ и свободенъ ихъ вѣщій языкъ
И съ волей небесною друженъ.
Грядущіе годы таятся во мглѣ;
Но вижу твой жребій на свѣтломъ челѣ.
Запомни же нынѣ ты слово мое:
Воителю слава отрада;
Побѣдой прославлено имя твое,
Твой щитъ на вратахъ Цареграда,
И волны, и суша покорны тебѣ;
Завидуетъ недругъ столь дивной судьбѣ.

И синяго моря обманчивый валь,
Въ часы роковой непогоды,
И пращъ, и стрѣла, и лукавый кинжалъ
Щадятъ побѣдителя годы.
Подъ грозной броней ты не вѣдаешь
ранъ,

Незримый хранитель могучему данъ,
Твой конь не боится опасныхъ трудовъ;
Онъ, чуя господскую волю,
То смиренный стоитъ подъ стрѣлами
враговъ,

То мчится по бранному полю,
И холодъ и сѣча ему ничего,
Но примешь ты смерть отъ коня своего.“
Олегъ усмѣхнулся; однако чело
И взоръ омрачились думой.
Въ молчаньи рукой опершись на сѣдло,
Съ коня онъ слѣзаетъ угрюмый.
И вѣрнаго друга прощальной рукой
И гладить, и треплеть по шеѣ крутой.
— „Прощай, мой товарищъ, мой вѣрный
слуга,

Разстаться настало намъ время;
Теперь отдыхай; ужъ не ступить нога
Въ твоё позлащенное стремя.
Прощай, утѣшайся, да помни меня.
Вы, отроки, други, возьмите коня.
Покройте попоной, мохнатымъ ковромъ;
Въ мой лугъ подъ уздцы отведите,
Купайте, кормите отборнымъ зерномъ;
Водой ключевою поите.“
И отроки тотчасъ съ конемъ отошли,

А князю другого коня подвели.
Пируетъ съ дружиною вѣщій Олегъ
При звонѣ веселомъ стакана.
И кудри ихъ бѣлы какъ утренній снѣгъ
Надъ славной главою кургана.
Они вспоминаютъ минувшіе дни
И битвы, гдѣ вмѣстѣ рубились они.
„А гдѣ мой товарищъ, промолвилъ Олегъ:
Скажите, гдѣ конь мой ретивый.
Здоровъ ли, все также легокъ его бѣгъ,
Все тотъ же ль онъ бурный, игривый“.
И внемлетъ отвѣту: на холмѣ крутомъ
Давно ужъ почилъ непробуднымъ онъ
сномъ“.

Могучій Олегъ головою поникъ
И думаетъ,—что же гаданье.
Кудесникъ, ты лживый, безумный ста-
рикъ.

Презрѣть бы твое предсказанье.
Мой конь и донынѣ носилъ бы меня.
И хочеть увидѣть онъ кости коня.
Вотъ ѣдетъ могучій Олегъ со двора,
Съ нимъ Игорь и старые гости;
И видятъ на холмѣ у берега Днѣпра

Лежать благородныя кости;
Ихъ моютъ дожди, засыпаетъ ихъ пылъ,
И вѣтеръ волнуетъ надъ ними ковыль.
Князь тихо на черепъ коня пастушилъ
И молвилъ: „Спи, другъ одинокій,
Твой старыи хозяинъ тебя пережилъ.
На тризнѣ, уже недалекой,
Не ты подъ сѣкирой ковыль обагришь
И жаркою кровью мой прахъ напоишь.
Такъ вотъ гдѣ таилась погибель моя.
Мнѣ смертію кость угрожала“.
Изъ мертвой главы гробовая змѣя,
Шипя, между тѣмъ выползала,
Какъ черная лента вокругъ ногъ обви-
лась,—

И вскрикнулъ внезапно ужаленный
князь.
Ковши круговые, запѣнясь, шипятъ
На тризнѣ плачевной Олега.
Князь Игорь и Ольга на холмѣ сидятъ
Дружина пируетъ у берега;
Бойцы вспоминаютъ минувшіе дни
И битвы, гдѣ вмѣстѣ рубились они.

№ 5. Языковъ. ОЛЕГЪ.

Кромѣ краткаго описанія дѣятельности Олега, болѣе полнаго въ предшествующемъ стихотвореніи Пуш-
кина, тутъ есть описаніе славянской тризны.

Не лѣсъ завываетъ, не волны кипятъ
Подъ сильнымъ крыломъ непогоды;
То люди выходятъ изъ Кіевскихъ вратъ:
Князь Игорь, его воеводы,
Дружина, свои и чужіе народы
На берегъ Днѣпровскій, въ долину,
спѣшать,
Могильнымъ общественнымъ пиромъ
Отправить Олегу почетный обрядъ,
Великому бранью и миромъ.

Пришли,—и широко бойцовъ и гражданъ
Толпы обступили густыя
То мѣсто, гдѣ черный возстанетъ курганъ,
Да вѣщаго помнитъ Россія;
Гдѣ князь бездыханный въ доспѣхахъ
златыхъ

Лежалъ средь зеленого дуга,
И бурный товарищъ трудовъ боевыхъ—
Конь бѣлый стоялъ изукрашенъ и тихъ
У ногъ своего господина и друга.

Всѣ, малый и старыи, отрадой своей,
Отцомъ опочившаго звали;
Горючія слезы текли изъ очей,
Носилися вопли печали;
И долго, и долго воилъ и стоналъ
Народъ, покрывавшій долину.
И вотъ на срединѣ булатъ засверкалъ,
И бранному въ честь властелину
Конь бѣлый, булатомъ сраженный, упалъ
Безъ жизни къ ногамъ своему госпо-
дину.

Все стихло... руками бойцовъ и гражданъ
Подвинулись глыбы земныя...
И вонь на долину огромный курганъ,
Да вѣщаго помнитъ Россія.
Волнуясь, могилу народъ окружалъ,
Какъ волны морскія, несмѣтный;
Тамъ праздникъ надгробный самъ князь
начиналъ:

Въ стаканъ золотой и завѣтный
Онъ медь наливалъ искрометный,
Онъ въ память Олегу его выпивалъ;
И вновь наполняемый медомъ
Изъ рукъ молодого владыки славянъ,
Съ конца до конца, межъ народомъ,
Ходилъ золотой и завѣтный стаканъ.

Тогда торопливо, по данному знаку,
Откинувъ доспѣхъ боевой,
Свершитъ на могилѣ потѣшную драку
Воители строятся въ строй;
Могучи, отваги исполнены жаромъ,
Отъ разныхъ выходятъ сторонъ,
Сошлись и бьются... ударъ за ударомъ,
Ударомъ ударъ отраженъ!
Сверкаютъ ихъ очи; десницы высокой
И ловокъ и мѣтокъ размахъ;
Увертливы станомъ и грудью широкой,
И тверды бойцы на ногахъ!
Расходятся, сходятся... ошибка другая...
И пала одна сторона!
И громко народъ зашумѣлъ, повторяя
Счастливыхъ бойцовъ имена.

Тутъ съ поприща боя ихъ рѣчью при-
вѣтной

Князь Игорь къ себѣ подзывалъ;
Въ стаканъ золотой и завѣтной
Онъ медь наливалъ искрометной,
Онъ самъ его бодрымъ бойцамъ пода-
валъ;

И вновь наполняемый медомъ
Изъ рукъ молодого владыки славянъ,
Съ конца до конца, межъ народомъ,
Ходилъ золотой и завѣтный стаканъ.

Вдругъ — словно мятежъ умирается
шумный

И чинно дорогу даетъ,

Когда посѣдѣлый въ добрѣ и разумный
Бояринъ на вѣче идетъ,—
Толпы разступились... и сталъ среди
схода

Съ гусями въ рукахъ славянинъ?
Кто онъ, онъ не князь и не княжескій
сынъ,

Не старецъ, совѣтникъ народа,
Не славный дружинъ воевода,
Не славный соратникъ дружинъ;
Но всѣ его знаютъ, онъ людямъ знакомъ
Красой вдохновеннаго гласа...
Онъ сталъ среди схода—молчанье кру-
гомъ,

И звучная пѣснь раздалася!

Онъ пѣлъ, какъ премудръ и какъ му-
жественъ былъ
Правитель полноточной державы;
Какъ первый онъ громомъ войны огла-
силъ

Древлянъ вѣковыя дубравы;
Какъ дружно сбирались въ далекий по-
ходъ

Народы по слову Олега;
Какъ шли чрезъ пороги подъ грохотомъ
водъ

По высямъ Днѣпровскаго брега;
Какъ по морю бурному вѣтеръ носилъ
Проворные русскіе челны;
Летѣла, шумѣла станица вѣтрилъ
И прыгали челны чрезъ волны;
Какъ послѣ водима любимымъ вождемъ
Сражалась, гуляла дружина
По градамъ и селамъ, съ мечемъ и ог-
немъ

До града царя Константина;
Какъ тамъ побѣдитель къ воротамъ при-
билъ

Свой щитъ знаменитый во брани,
И какъ онъ дружину свою одѣлилъ
Богатствами греческой дани.

Умолкъ онъ и радостнымъ крикомъ по-
хвалъ

Народъ отозвался несмѣтный,
И братски баяна самъ князь обнималъ;

Въ стаканъ золотой и завѣтный
Онъ медъ наливалъ искрометный,
И съ ласковымъ словомъ ему подавалъ.
И вновь наполняемый медомъ,

Изъ рукъ молодого владыки славянъ,
Съ конца до конца, межъ народомъ,
Ходилъ золотой и завѣтный стаканъ.
.....

№ 6. Соколовъ. МЩЕНІЕ ОЛЬГИ ДРЕВЛЯНАМЪ.

Описывается тризна Ольги по Святославу. Съ лѣтописнымъ рассказомъ о мщеніи Ольги это стихотвореніе имѣетъ мало общаго.

У рѣки сходились двѣ дороги.
Надъ рѣкой, на самомъ раздорожьи
Быть кургану Ольга указала.
Для кургана выровняли мѣсто,
Повалили молодой березникъ
На клину къ рѣкѣ по косогору,
На верху кусты, валежникъ выжгли,—
Стали насыпъ на верху готовить,—
На гужахъ подкатывали бревна,
На носилкахъ землю подносили,
По краямъ кургана клали камни,
Убивали и равняли насыпъ
И опять горой валили землю.

А когда курганъ до половины
Довели, могилу стали ставить.
Изъ досокъ дубовыхъ крѣпкій помостъ
На дубовыхъ бревнахъ положили,
Полъ тесовый обнесли столбами,
Надъ столбами снова клали бревна,
Чтобъ земля на князя не давила,
Княжій срубъ пескомъ не засыпала.
Срубъ опять землею обложили,
Но досками не закрыли сверху.

Поднялась тогда къ могилѣ Ольга,
Надъ могилой стали тризну править.

Вотъ запѣли дѣвы надъ могилой
Заунывно жалобныя пѣсни,
Съ тихой пѣсней обошли могилу.

А Свѣнелдъ, дружинники и гридни
У рѣки на лодкѣ обряжали,
Какъ для сѣчи передъ боемъ, князя.
Смутны были сумрачныя лица,
У ладьи никто не молвилъ слова,
Лишь доспѣхъ порой звенѣлъ на князѣ,
Да съ кургана доносились пѣсни.
У кормы въ княжомъ доспѣхѣ князя

На дубовой лавкѣ посадили,
Лодку съ княземъ подняли на плечи
И неспѣшно понесли къ кургану.

А на князѣ былъ шеломъ пернатый,
Красный плащъ надъ темною бронею,—
Онъ рукою въ наручнѣ узорномъ
На плечѣ держалъ копьѣ, какъ воинъ,—
Щитъ и мечъ у ногъ его лежали,
Лукъ походный въ налучнѣ богатомъ,
А въ колчатѣ стрѣлы на запасѣ.

А на лодкѣ былъ уложенъ парусъ,
Въ лодкѣ снасти были наготовѣ,
У уключинъ струганыя весла,
Подъ рукою княжій стягъ багряный.

Пѣли дѣвы жалобныя пѣсни,
Обходили съ пѣснями могилу.

И ладью носили вкругъ могилы
На плечахъ дружинники и гридни,
А потомъ подъ жалобныя пѣсни
На гужахъ въ могилу опустили.

Пѣли дѣвы жалобныя пѣсни,
Обходили съ пѣснями могилу.

А въ могилу къ Игорю по сходнѣ
Къ черной лодкѣ опускалась Ольга,
По завѣтамъ дѣдовъ стародавнихъ,
Подъ фатой вѣнчалъ, какъ невѣста,
Съ милымъ мужемъ, съ Игоремъ про-
щаться,

Обряжать въ походъ далекій мужа.

А когда изъ сруба вышла Ольга
И въ печали стала надъ могилой,—
За Свѣнелдомъ отошла дружина
Править князю боевую тризну.

Подвели лихихъ коней къ кургану,—
На ремняхъ изъ золоченой кожи,
На подпругахъ подтянули сѣдла,

На коней наѣздники вскочили,
Въ перегонѣ помчались у кургана.
Девять разъ курганъ они объѣдутъ,
Притомятъ лихихъ коней до поту
И потомъ зарѣжутъ на могилѣ
И опустятъ къ Игорю въ могилу.

Дѣвы пѣсни пѣли на курганѣ,
Обходили съ пѣснями могилу.

А внизу дружина снаряжалась
Къ лютой сѣчѣ, къ боевой потѣхѣ.
Съ грознымъ кличемъ воины сойдутся,
По щитамъ мечи ихъ загрохочутъ,
Засвилятся надъ головами стрѣлы,
Будутъ биться воины до крови,
Будутъ биться, поминая князя,
Чтобы гуль послѣдней грозной сѣчи
Долетѣлъ до Игоря въ могилу.

А надъ срубомъ пѣсни затихали.
За княгиней становились дѣвы,—
Наклонилась Ольга надъ могилой,
Скорбный плачъ надъ Игоремъ запѣла
Въ причитаньяхъ съ нимъ заговорила.

Долго пламя надъ костромъ стояло,
Дымный столбъ тянулся къ темнымъ ту-
чамъ,

По кургану разлетались искры,
Надъ рѣкою полосою багряной
Разливалось зарево пожара.

А когда погасъ костеръ и пепелъ
Отъ костра по вѣтру разметали,
На курганѣ стали пиръ готовить.
Сѣла Ольга подъ цвѣтнымъ наметомъ,
За княгиней сѣлъ Свѣнелдъ съ дружи-
ной,

Съ княземъ Маломъ подошли Древляне,
На курганѣ сѣли за столами,
У кургана на скамьяхъ и бревнахъ,
За курганомъ на травѣ зеленой,
По рѣкѣ на берегу песчаномъ.

По рядамъ дружинники и гридни
Въ бочкахъ пиво и меды катили,
По ковшамъ, по чашамъ разливали,
Поминалъ добромъ просили князя.
По рукамъ пошли ковши и чаши,
Гуль стоялъ надъ полемъ и рѣкою.

На курганѣ загудѣли гусли,
Стали славить Игоря баяны,

Пѣсни пѣтъ про сѣчи и походы,
Про почлеги въ половецкихъ вежахъ,
Про царей въ далекомъ Цареградѣ,
А за ними запѣвали дѣвы,
Въ старыхъ пѣсняхъ славили княгиню,
Величали Кіевъ и дружину,
Князя Мала въ пѣсняхъ величали.

На курганѣ подъ наметомъ Ольга
Подняла съ виномъ царьградскимъ ку-
бокъ

И сказала отрокамъ и гриднямъ:

„По ковшамъ разлейте медъ и пиво.
До краевъ, полнѣе наливайте,—
Пить хочу теперь за князя Мала,
За Древлянъ, моихъ гостей на тризнѣ.
Пить бы имъ до дна меда и пиво;—
Намъ въ любовь, а имъ, Древлянамъ, въ
почесть“.

Снова бочки по рядамъ катились,
По рукамъ опять ковши ходили,—
Захмелѣли, напились Древляне,
По землѣ валяются, какъ звѣри.

Вечерѣло. Надъ горою солнце
Наклонилось, зажигая тучи
По краямъ багряными огнями.
Надъ рѣкою потянулись тѣни.

За рѣкою боръ стоять въ туманѣ.

Встала Ольга, темными очами
На Древлянъ съ кургана поглядѣла,
Засвѣтились, разгорѣлись очи
Злобной местью, гнѣвною обидой,
Потемнѣла, надъ столомъ пригнулась,
Вся дрожить—и вдругъ могучій голосъ
Прозвенѣлъ, ликующій и гнѣвный:
„Въ топоры ихъ! За мечи, дружина!
Бейте смердовъ! На смерть пьяныхъ
бейте!“

Пусть земля отъ крови задымится
На кровавой Игоревои тризнѣ!“

Словно волки изъ лѣсу на стадо,
На Древлянъ накинута дружина.
Топорами Мала изрубили,
За столами приколотли старцевъ,
Перебили лучшихъ на курганѣ,—
Кровь изъ ранъ струей горячей била,
По столамъ, по лавкамъ разливалась,
На песокъ дымилась передъ Ольгой.

И съ кургана видѣла княгиня,
Какъ мечи и топоры сверкали
За курганомъ на лугу зеленомъ,
У рѣки на берегу песчаномъ,
Подъ кустами въ рошѣ, у дороги...
Кровью выкупъ отдали Древляне,—
Кто пришелъ, домой не воротился,
Всѣ остались на кровавой тризнѣ.

Догорало за горою солнце,
На низинахъ у рѣки стемнѣло,
Поползли туманы надъ землею,
А заря послѣдними лучами
Озаряла Ольгу на курганѣ.

Словно къ небу въ пламени багря-
номъ
Надъ землею Ольга поднималась.
Съ головы свалился княжій обручъ,
Распелелись, по вѣтру бьются косы,
Красный плащъ съ плеча назадъ отбро-
шенъ,
Руки къ небу подняты высоко,

Въ небо смотреть вспыхнувшія очи,
И далеко звонкій, ясный голосъ
По почнымъ туманамъ отдается:
„Вась зову, вась заклиная, боги.
Я клялась—и я сдержала клятву.
Вотъ курганъ. Подъ нимъ въ могилахъ
Игорь.

Кровью я за кровь его отмстила.
Слава—мнѣ. Вамъ въ небѣ—радость,
боги“.

По щитамъ дружинники и гридни
Съ грознымъ гуломъ копытами стучали,
Снизу старцы подходили къ Ольгѣ,
До земли предъ нею преклонялись,
На колѣни становились дѣвы,
Цѣловали край ея одежды,
И далеко радостные клики
Отдавались по почнымъ туманамъ:
„Слава Ольгѣ, кievской княгинѣ!..
Слава, слава—мстителъницѣ Ольгѣ.
Вѣщей Ольгѣ—слава, слава, слава!..“

№ 7. Языковъ. ПѢСНЬ БАЯНА.

Русскій князь былъ приглашенъ греч. императ. къ нападенію на болгаръ, но, когда Святославъ слиш-
комъ загостился въ завоеванной землѣ, то Цимисхій пошелъ выгонять его.

О ночь, о ночь, лети стрѣлой.
Несносенъ отдыхъ Святославу:
Онъ жаждетъ битвы роковой...
О ночь, о ночь, лети стрѣлой.
Несносенъ отдыхъ Святославу.
Цимисхій, крѣпокъ ли твой щитъ.
Не тонки-ль кованные латы.
Нашъ князь убійственно разитъ...
Цимисхій, крѣпокъ ли твой щитъ.
Не тонки-ль кованные латы.
Дружинѣ борзыхъ дай коней,
Не то мечи ее нагонять,
И не ускачетъ отъ мечей...

Дружинѣ борзыхъ дай коней,
Не то мечи ее нагонять.
Ты рать обширную привелъ;
Немного насъ, но мы славяне:
Ударъ нашъ мѣтокъ и тяжелъ...
Ты рать обширную привелъ:
Немного насъ, но мы славяне.

О ночь, о ночь, лети стрѣлой.
Поля, откройтесь для побѣды,
Проснися, ужасъ боевой...
О ночь, о ночь, лети стрѣлой.
Поля, откройтесь для побѣды.

№ 8. А. Толстой. О ПОХОДѢ ВЛАДИМИРА НА КОРСУНЬ.

Часть первая.

1.

—Добро!—сказалъ князь, когда выслу-
шалъ онъ
Улики царьградскаго мниха,
Тобою, отецъ, я теперь убѣжденъ;
Виповенъ, что мужемъ былъ столькохъ
я женъ,
Что жилъ я безпутно и лихо.

2.

Что богомъ мнѣ былъ то Перунъ, то Ве-
лесъ,
Что силою взять я Рогѣду;
Досель надо мною, знать, тѣшился бѣсъ,
Но мракъ ты разсѣялъ,—и я въ Херсо-
несъ
Креститься, въ раскаяньи, ѣду.

3.

Царьградскій философъ и мнихъ тому
радъ,
Что хочетъ Владиміръ креститься:
—Смотри-жь, говорить, для небесныхъ
наградъ,
Чтобъ въ райскій по смерти войти вер-
тоградъ,
Ты долженъ душою смириться.

4.

—Смирюсь,—говорить ему князь,—я го-
товъ,
Но только смирюсь безъ урону!
Спустить въ Черторой десять сотенъ
струговъ;
Коль выкупъ добуду съ корсунскихъ
кущовъ,
Я города пальцемъ не трону!

5.

Готовы струги, паруса подняты,
Плывутъ къ Херсонесу Варяги;
Поморье, гдѣ южные рдѣютъ цвѣты,
Червленые вскорѣ покрыли щиты
И съ русскими вранами стяги.

6.

И князь повѣщаетъ корсунцамъ:—Я
здѣсь.
Сдавайтесь прощу, васъ, смиренно,
Не то, не взыщите, собью вашу спесь
И городъ по камнямъ размыкаю весь—
Креститься хочу непременно!

7.

Увидѣли греки въ заливѣ суда,
У стѣнъ ужъ дружина толпится,
Понли толковать и туда, и сюда:
—Настала, какъ есть, христіанамъ бѣда:
Пріѣхалъ Владиміръ креститься!

8.

И преній-то съ нами не станеть дер-
жать.

Въ риторикѣ онъ ни бельмеса;
А просто обложить насъ русская рать
И будетъ, пожалуй, три года стоять
Да грабить края Херсонеса!

9.

И въ мудрости тотчасъ рѣшаетъ сенать,
Чтобъ русскимъ отверзлись ворота;
Владиміръ пріему радушному радъ,
Вступаетъ съ дружиной въ испуганный
градъ

И молвить сенату: Ну, то-то!

10.

И шлетъ въ Византію пословъ ко двору:
—Цари Константинъ да Василій!
—Смиренно я сватаю вашу сестру,
Не то васъ обонхъ дружиной припру,
Такъ вступимъ въ родство безъ насилій.

11.

И вотъ императоры держатъ совѣтъ,
Толкуютъ въ палатѣ престольной;
Имъ плохо пришлось, имъ выбора нѣтъ,
Владиміру шлютъ поскорѣ отвѣтъ:
—Мы очень тобою довольны;

По цѣлой имперіи пишутъ приказъ!
Владиміръ-де насъ отъ погибели спасъ,
Его чтобъ всѣ люди честили!

25.

И князь говорить:—Я построю вамъ
храмъ

На память, что здѣсь я крестился,
А городъ Корсунъ возвращаю я вамъ
И выкупъ обратно всецѣло отдамъ,
Зане я душою смирился!

26.

Застольный гремитъ, заливаясь, хоръ,
Шипучія пѣнятся вина,
Веселіемъ блещетъ Владиміра взоръ,
И строить, готовится новый соборъ
Крещеная съ княземъ дружина.

27.

Привозится яшма водой и гужомъ
И мраморъ привозится бѣлый,
И быстро возносится Господень домъ,
И ярко на полѣ горятъ золотомъ
Иконы мусійскаго дѣла.

28.

И взапуски князя синклитъ и сенать,
И сколько тамъ грековъ ни сталося

Всю зиму честятъ да честятъ,
Но молвить Владиміръ:—Пора мнѣ на-
задъ,

По Кіевѣ мнѣ востосковалось!

29.

Вы, отроки—друзи, спускайте ладьи,
Трубите дружинѣ къ отбою,
Кленовыя весла берите свои;
Ужъ въ Кіевѣ, чаю, поютъ соловьи,
И въ рощахъ запахло весною!

30.

Весна, мнѣ невѣдомыхъ полная сила,
И въ сердцѣ моемъ зеленѣть;
Что нудю я и насильемъ добылъ,
Чѣмъ самъ овладѣть я оружіемъ мнилъ,
То мною всеильно владѣть!

31.

Спускайте-жъ ладьи, бо и ночью и днемъ
Я гласу немолчному внемлю:
Велитъ онъ въ краю намъ не мѣшкать
чужомъ,

Да свѣтъ, озаряющій насъ, мы внесемъ
Торжественно въ русскую землю!

Часть вторая.

1.

По лоцу Днѣпровскихъ сіящихъ водъ,
Гдѣ, праздная жизни отрада,
Весной все гремитъ, и цвѣтетъ, и поетъ,
Владиміръ съ дружиной обратно плы-
ветъ

Ко стольному Кіеву граду.

2.

Все звонкое птаство летаетъ кругомъ,
Ликующи въ тысячу потоковъ,
А князь многотумнымъ поникнулъ че-
ломъ,
Свершился въ могучей душѣ переломъ,
И взоръ его миренъ и кротокъ.

3.

Забыла княгиня и слезы и страхъ;
Одеждой алмазной блистая,
Глядитъ она, съ юнымъ весельемъ въ
очахъ,
Какъ много пестрѣтъ цвѣтовъ въ ка-
мышахъ,

Какъ плещется лебедей стая,

4.

Какъ рощи навстрѣчу несутся ладьямъ,
Какъ берегъ проносится мимо,
И, ликъ наклоня къ зеркальнымъ во-
дамъ,

Глядитъ, какъ ея отражается тамъ
Изъ камней цвѣтныхъ діадыма.

5.

Большое слово корсунцамъ храня,
Князь не взялъ съ нихъ денегъ повин-
ныхъ,
Но городъ поднесъ ему, въ честь того
дня,
Изъ бронзы коринфской четыре коня
И статуй не мало старинныхъ.

6.

И кони, и бѣлыя статуи тутъ,
Надъ поѣздомъ выся громаду,
Стоймя на ладьяхъ, неподвижны, плы-
вуть,
И волны Днѣпра ихъ, дивяся, несутъ
Ко стольному Киеву граду.

7.

Плыветъ и священства и дьяконства
хоръ
Съ ладьею Владиміра рядомъ;
Для Киева синій покинувъ Босфоръ,
Они оглашаютъ Днѣпровскій просторъ
Уставнымъ демественнымъ ладомъ.

8.

Когда жъ умолкаетъ священный канонъ,
Запѣвъ зачинаютъ дружины,
И съ разныхъ кругомъ раздаются сто-
ронъ
Завѣтные пѣсни минувшихъ временъ
И дней богатырскихъ былины.

9.

Такъ вверхъ по Днѣпру, по широкой
рѣкѣ,
Плывутъ ихъ ладей вереницы,
И вотъ передъ ними, по лѣвой рукѣ,
Все выше и выше растетъ вдаль
Градъ Киевъ съ горой Щековицей.

10.

Владиміръ съ княжого сѣдалища всталъ,
Прервалось весельщиковъ пѣнье,

И мигъ тишины и молчанья насталь,
И князю, въ сознаніи новыхъ началъ,
Открылося новое зрѣнье;

11.

Какъ сонъ вся минувшая жизнь пронес-
лась,
Почуялася правда Господня;
И брызнули слезы впервые изъ глазъ,
И мнится Владиміру: въ первый онъ
разъ
Свой городъ увидѣлъ сегодня.

12.

Народъ, издавѣка ихъ поѣздъ узнавъ,
Стопился на берегъ, и много,
Скитавшихся робко безъ крова и правъ,
Пришло христіанъ изъ пещеръ и дуб-
равъ,
И славятъ Спасителя Бога.

13.

И палъ на дружину Владиміра взоръ:
— Вамъ, други, доселѣ со мною
Стяжали побѣды лишь мечъ да топоръ,
Но время настало,—и мы съ этихъ поръ
Сильны еще силой иною!

14.

Что смутно въ душѣ мнѣ сказалося моею,
То ясно вы нынѣ познайте:
Дни правды дороже воинственныхъ дней!
Гребите же, други, гребите сильнѣй,
На весла дружнѣй налегайте!

15.

Всплывъла подъ полозомъ, пѣнясь, вода,
Отхлынувъ, о берегъ забила,
Стянулася быстро ладей череда,
Переднія въ пристань вбѣжали суда,
И съ шумомъ упали вѣтрила.

16.

И на берегъ вышелъ, душой возрожденъ,
Владиміръ для новой державы,
И въ Русь милосердія внесъ онъ законъ
Дѣла стародавнихъ, далекихъ временъ,
Преданья невянущей славы!

№ 9. *Коринфскій.* МИКУЛА.

ГЛАВА ПЕРВАЯ.

1.

Стародавнія былины,
Пѣсни родины моей.
Породили васъ равнины,
Горы, доли, даль полей.

2.

Ширь, размахъ, захватъ глубокий,
Все звучить въ васъ, все поетъ,
Какъ въ забытый край далекий—
Въ глубь былыхъ вѣковъ зоветъ...

3.

Пѣснотворцевъ древнихъ ладомъ
Убаюкиваетъ слухъ,
Дышетъ зноемъ, вѣетъ хладомъ
Струнъ гусельныхъ русскій духъ.

4.

Вижу я: сѣдое время
Возстаетъ въ лучахъ зари;
Вижу—ѣдутъ, стремя въ стремя,
О—конь—конь, богатыри.

5.

Шипаки, щиты, кольчуги,
Шестоперы, кистени,
Самострѣлы, шелепуги,
Копій лѣсъ... Въ его тѣни

6.

Волхъ Всеславьевичъ съ Добрыней,
Ставръ, Потокъ, Алеша-младъ.
Старъ-Илья—сѣдой, что иней,
Всѣмъ хоробрымъ—старшій братъ;

7.

А за нимъ—еще, еще тамъ
Богатырь съ богатыремъ;
Всѣ стоятъ стѣной—оплотомъ
Передъ вражьимъ рубежомъ.

8.

Словно сталь—несокрушимый,
Окрыленный духомъ строй...
Кто же въ немъ изъ всѣхъ любимый
Богатырь завѣтный мой...

ГЛАВА ВТОРАЯ.

1.

Съ непокрытой головою
И съ распахнутой душой
Онъ встаетъ передо мною
Изъ-за дали вѣковой.

2.

Вотъ онъ—мощный и счастливый
Сынъ деревни и полей.
Вѣтерокъ, летя надъ нивой,
Треплетъ шелкъ его кудрей...

3.

Нѣтъ копья, меча-булата,
Каленыхъ-пернатыхъ стрѣлъ;
И безъ нихъ бы супостата
На земь грянуть онъ сумѣлъ,—

4.

Да о томъ не помышляя,
Знай—свершаетъ подвигъ свой,
Самъ другъ съ лошадейю шагая
За кленовою сохой.

5.

Пашетъ онъ, камень, корни
Выворачивая прочь;
Что ни шагъ—идетъ проворный,
Могутнѣетъ сила—мочь.

6.

Посвистъ пахаря въ далекомъ
Слышенъ во-полѣ кругомъ;
Не окинуть сразу окомъ
Новъ, имъ вспаханную днемъ.

7.

А сохи его кленовой
Не взяла и Вольги рать;
Сумки ратая холщевой
Святогоръ не смогъ поднять.

8.

Не живаль онъ въ нѣгѣ-холѣ
Княженецкаго кремля,—
Нѣтъ, Микулу въ чистомъ полѣ
Любить Мать-Сыра-Земля...

ГЛАВА ТРЕТЬЯ.

1.

Мать-Земля Микулу любить,
До сихъ поръ Микула живъ;
И ничто его не сгубить
Посреди родимыхъ нивъ.

2.

День за днемъ и годъ за годомъ
Онъ крестьянствуетъ вѣка,
Ухмыляется невгодамъ,
Счастливъ счастьемъ бѣдняка.

3.

И зимой теплы полати,
Коль не пусто въ закромахъ;
Свѣтитъ свѣтъ и въ дымной хатѣ,
Просвѣтъ есть и въ черныхъ дняхъ.

4.

День красенъ: пирушки править,
Мужиковъ зоветь на пиръ;
И „Микулу-свѣта“ славить
По Руси крещеный мѣръ.

5.

Чуть весна на дворъ,—за дѣло:
Селянина пашня ждетъ.

Только поле зачернѣло,—
Тамъ Микула... Вотъ онъ, вотъ—

6.

Съ непокрытой головой
И съ распахнутой душой
Держитъ путь своей полосой
За кленовою сохой.

7.

Шелестъ вѣтра, птичій гомонъ
И весенний духъ цвѣтовъ;
Все, съ чѣмъ веснами знакомъ онъ
Съ незапамятныхъ вѣковъ,—

8.

Все зоветь его въ одну даль—
Въ даль полей, въ степную ширь;
И, сохъ ввѣряя удалъ,
Знаетъ пахарь богатырь,

9.

Что за нимъ-то вдоль загоновъ
Идутъ родиною своею
Девяносто миллионѣвъ
Богатырскихъ сыновей.

№ 10. Толстой. ИЛЬЯ МУРОМЕЦЪ.

Подъ бронею, съ простымъ наборомъ,
Хлѣба кусъ жуя,
Въ жаркій полдень ѣдетъ боромъ
Дѣдушка Илья;
Ѣдетъ боромъ, только слышно,
Какъ бряцаетъ броня,
Топчетъ папоротникъ пышный

Богатырский конь.
И ворчитъ Илья сердито:
„Ну, Владимиръ, что-жь?
Посмотрю я, безъ Ильи-то
Какъ ты проживешь!
Дворъ мнѣ, княже, твой не диво,
Не пировъ держусь;

Я мужикъ неприхотливый,
Быть бы хлѣба кусъ!
Но обнесъ меня ты чарой
Въ очередь мою,
Такъ шагай же, мой чубарый
Уноси Илью!
Безъ меня другихъ довольно,
Сядутъ,—полонъ столъ;
Только лакомы ужъ больно,
Любятъ женскій полъ
Всѣ твои богатыри-то,
Значить, молодежь.
Вотъ безъ стараго Ильи-то
Какъ ты проживешь!
Чѣмъ-то я ихъ болѣе стою,
Что забылъ ужъ бабъ;
А какъ тресну булавою,
Такъ еще не слабъ!
Правду молвить, для княжого
Не гожусь двора;
Погулять по свѣту снова

Безъ того пора.
Не терплю богатыхъ сѣней,
Мраморныхъ тѣхъ плитъ;
Отъ царьградскихъ отъ куреній
Голова болитъ;
Душно въ Кіевѣ, что въ скринѣ,
Только киснетъ кровь;
Государынь—пустынь
Поклонюся вновь!
Вновь извѣдаю я, старый,
Волюшку мою...
Ну же, ну, шагай, чубарый,
Уноси Илью!"
И старикъ лицомъ суровымъ
Просвѣтилъ опять.
По нутру ему здоровымъ
Воздухомъ дышать;
Снова вѣетъ волн дикой
На него просторъ,
И смолой, и земляникой
Пахнетъ темный боръ.

№ 11. Мей. ПРЕДАНИЕ—ОТЧЕГО ПЕРЕВЕЛИСЬ ВИТЯЗИ НА СВЯТОЙ РУСИ.

(Сибирская сказка).

Выѣзжали на Сафать рѣку, на закатѣ
краснаго солнышка,
Семь удалыхъ русскихъ витязей,
Семь могучихъ братьевъ названныхъ:
Выѣзжалъ Годенко Блудовичъ, да Васи-
лій Казимировичъ, да Василий
Буслаевичъ,
Выѣзжалъ Иванъ, гостинный сынъ,
Выѣзжалъ. Алеша-Поповичъ младъ,
Выѣзжалъ Добрыня молодецъ,
Выѣзжалъ и матерой казакъ,
Матерой казакъ Илья Муромецъ.
Передъ нимъ раскинулось поле чистое,
А на томъ полѣ старый дубъ стоитъ,
Старый дубъ стоитъ, кряквистый.
У того ли дуба три дороги сходятся:
Ужъ какъ первая дорога ко Нову го-
роду,
А вторая-то дорога къ стольному Кіеву,

А что третія дорога—къ Синю морю да-
лекому...
Та дорога прямоѣзжая, прямоѣзжая до-
рога, прямопутная:
Залегла та дорога ровно тридцать лѣтъ,
Ровно тридцать лѣтъ и три года.
Становились витязи на распутіи,—
Разбивали бѣлыя полотняныя шатеръ,—
Отпускали коней погулять по чисту полю.
Ходятъ кони по шелковой травѣ му-
равѣ,
Зеленую траву пощипываютъ,
Золотой уздечкой побрякиваютъ,
А въ шатрѣ полотняномъ витязи опо-
чивъ держатъ.
Было такъ,—на восходѣ краснаго сол-
нышка
Вставалъ Добрыня молодецъ раньше
всѣхъ,

Умывался студеной водой,
Утирался тонкимъ полотномъ,
Помолился чудну образу.
Видитъ Добрыня за Сафатъ рѣкой бѣлъ
полотнянъ шатеръ:

Въ томъ ли шатрѣ залегъ татарченкокъ,
Злой татаринъ-бусурманченкокъ,—
Не пропускаетъ онъ ни коннаго, ни пѣ-
шаго,

Ни ѣзжалаго добра молодца.
Сѣдлалъ Добрыня своего борзаго коня:
Клалъ на него онъ потнички,
А на потнички коврички,
Клалъ сѣдельцо черкасское,
Бралъ копейце урзаецкое,
Бралъ чингалище булатное,
И садился на добра коня.
Подъ Добрыней конь осержается:
Отъ сырой земли отдѣляется.
Выходы мечеть по мѣрной верстѣ,
Выскоки мечеть по сѣнной копнѣ.
Подъѣзжаетъ Добрыня ко бѣлу шатру
И кричитъ зычнымъ голосомъ:
Выходи-ка, татарченкокъ, злой татаринъ
бусурманченкокъ:

Станемъ мы съ тобой честный бой дер-
жать“.
Втапоры выходитъ татаринъ изъ бѣла
шатра

И садится на добра коня.
Не два вѣтра въ полѣ слетались,
Не двѣ тучи въ небѣ сходились,—
Слетались, сходились два удалые ви-
тязя...

Ломались копыя ихъ острия,
Разлетались мечи ихъ булатные:
Сходили витязи съ добрыхъ коней
И хватались въ рукопашный бой.
Правая ножка у Добрыни ускользнула,
Правая ручка у Добрыни удрогнула,—
И валился онъ на сыру землю;
Скакалъ ему татаринъ на бѣлы груди,
Поролъ ему бѣлы груди,
Вынималъ сердце съ печенью.

Было такъ на восходѣ краснаго солнышка
Всталъ Алеша Поповичъ раньше всѣхъ,

Выходилъ онъ на Сафатъ рѣку,
Умывался студеной водой,
Утирался тонкимъ полотномъ,
Помолился чудну образу.
Видитъ онъ коня Добрынина:
Стоитъ борзый конь осѣдланый и взнуз-
дадный,

Стоитъ борзый конь, только не весель,
Потупилъ очи во сыру землю:
Знать, тоскуетъ онъ по хозяинѣ,
Что по томъ ли Добрынь молодцѣ.
Садился Алеша на добра коня,—
Осержался подъ нимъ добрый конь,
Отдѣлялся отъ сырой земли,
Металъ выходы по мѣрной верстѣ,
Металъ vysкоки по сѣнной копнѣ,—
Что не бѣлъ во поляхъ забѣлѣлся,
Что не синь во поляхъ засинѣлся,
Засинѣлись мечи булатные;
Что не красъ во поляхъ закрашенѣлся,—
Закраснѣлася кровь съ печенью.
Подъѣзжаетъ Алеша ко бѣлу шатру,—
У того ли шатра спитъ Добрыня моло-
децъ,

Очи ясныя закатились,
Руки сильныя опустились,
На бѣлыхъ грудяхъ запеклася кровь.
И кричитъ Алеша зычнымъ голосомъ:
„Вылѣзай-ка ты, татаринъ злой,
На честный бой, на побраночку“.
„Охъ ты гой еси, Алеша Поповичъ
младъ,

Ваши роды не уклончивы,
Не уклончивы ваши роды, не устойчи-
вы—
Что не стать тебѣ со мной бой держать“.
Какъ взговорить на то Алеша Поповичъ
младъ:

„Не хвались, на пиръ идучи,
А хвались, съ пира идучи“.
Втапоры выходитъ татаринъ изъ бѣла
шатра

И садится на добра коня.
Не два вѣтра въ полѣ слетались,
Не двѣ тучи въ небѣ сходились,—
Сходились, слетались два удалые ви-
тязя

Ломались копыя ихъ острия,
Разлетались мечи ихъ булатные,
И сходили они съ добрыхъ коней,
И хватались въ рукопашный бой.
Одолѣлъ Алеша татарина:
Валилъ его на сыру землю,
Скакалъ ему на бѣлы груди,
Хотѣлъ ему пороть бѣлы груди,
Вынимать сердце съ печенью.
Отколь тутъ не взялся черный воронъ
И вѣщаетъ онъ человѣческимъ голосомъ:
„Охъ ты гой еси, Алеша Поповичъ-
младъ.“

Ты послушай меня, черного ворона:
Не пори ты татарину бѣлыхъ грудей,
А слетаю я на сине море,
Принесу тебѣ мертвой и живой воды,
Вспрыснешь Добрыню мертвой водой,—
Сростается его тѣло бѣлое;
Вспрыснешь Добрыню живой водой,
Тутъ и очнется добрый молодецъ“...
Втапору Алеша воропа послушался,—
И леталъ воронъ на сине море,
Приносилъ мертвой и живой воды.
Вспрыскивалъ Алеша Добрыню мертвой
водой,—

Сросталось тѣло его бѣлое,
Затягивались раны кровавыя;
Вспрыскивалъ его живой водой,—
Пробуждался молодецъ отъ смертнаго
сна.

Отпускали они татарина.
Было такъ на восходѣ красного сол-
нышка,
Вставалъ Илья Муромецъ раньше всѣхъ,
Выходилъ онъ на Сафать рѣку,
Умывался студеной водой,
Утирался тонкимъ полотномъ,
Помолился чудну образу.
Видитъ онъ: черезъ Сафать рѣку
Переpravляется сила бусурманская,
И той силы добру молодцу не объѣхати,
Сѣрому волку не обрыскати,
Черному ворону не облетати.
И кричитъ Илья зычнымъ голосомъ:
„Ой, ужъ гдѣ вы, могучіе витязи,
Удалые братья названные“.

Какъ сбѣгались на зовъ его витязи,
Какъ сажались на добрыхъ коней,
Какъ бросались на силу басурманскую:
Стали силу колоть—рубить.
Не столько витязи рубятъ, сколько доб-
рые кони ихъ топчуть.

Бились три часа и три минуточки,—
Изрубили силу поганую.

И стали витязи похваляться:

„Не намахались наши могутныя плечи,
Не уходились наши добрые кони,
Не притушились мечи наши булатные“.
И говоритъ Алеша Поповичъ младъ:
„Подавай намъ силу неждѣнную“—

Мы и съ той силою, витязи, справимся“.
Какъ промолвилъ онъ слово неразумное,
Такъ слетѣли двое воителей,
И вѣщали они громкимъ голосомъ:

„А давайте съ нами, витязи, бой дер-
жать,
Не глядите, что насъ двое, а васъ се-
меро“.

Не узнали витязи воителей...

Разгорѣлся Алеша Поповичъ на ихъ
слова.

Поднялъ онъ коня борзого,

Налетѣлъ на воителей

И разрубилъ ихъ пополамъ, со всего
плеча:

Стало четверо,—и живы всѣ.

Налетѣлъ на нихъ Добрыня молодецъ,
Разрубилъ ихъ пополамъ со всего плеча:

Стало восьмеро,—и живы всѣ.

Бросились на силу всѣ витязи,

Стали они силу колоть и рубить

А сила все растетъ—да растетъ,

Все на витязей съ боемъ идетъ...

Не столько витязи рубятъ,

Сколько добрые кони ихъ топчуть...

А сила все растетъ да растетъ,

Все на витязей съ боемъ идетъ...

Бились витязи три дня, три часа, три
минуточки;

Примахались ихъ плечи могутныя,

Уходились кони ихъ добрые...

Притушились мечи ихъ булатные...

А сила все-ростетъ-да-ростетъ,

Все на витязей съ боемъ идеть...
 Испугались могучіе витязи:
 Побѣжали въ каменные горы, въ темныя
 пещеры...
 Какъ подбѣжить витязь къ горѣ, такъ и
 окаменѣеть;

Какъ подбѣжить другой, такъ и окаме-
 нѣеть;
 Какъ подбѣжить третій, такъ и окаме-
 нѣеть...
 Съ тѣхъ поръ и перевелись витязи на
 святой Руси.

№ 12. *Хомяковъ.* КІЕВЪ.

Высоко предо мною—
 Старый Кіевъ надъ Днѣпромъ;
 Днѣпръ сверкаетъ подъ горою
 Переливнымъ серебромъ...
 Слава, Кіевъ многовѣчный,
 Русской славы колыбель.
 Слава, Днѣпръ нашъ быстротечный,
 Руси чистая купель!
 Громко пѣсни раздалися,
 Въ небѣ тихъ вечерній звонъ...
 Вы откуда собралися,
 Богомольцы, на поклонъ?
 — Я оттуда, гдѣ струится
 Тихій Донъ, краса степей.
 — Я—оттуда, гдѣ клубится

Безпредѣльный Енисей.
 — Я—отъ Ладоги холодной.
 — Я—отъ синихъ волнъ Невы.
 — Я—отъ Камы многоводной.
 — Я—отъ матушки Москвы.
 Слава, Днѣпръ, сѣдыя волны!
 Слава, Кіевъ, чудный градъ!
 Мракъ пещеръ твоихъ безмолвный
 Краше царственныхъ палатъ!..
 Знаемъ мы: въ вѣка былые,
 Въ древною ночь и мракъ глубоку
 Надъ тобой блеснулъ Россіи
 Солнца вѣчнаго востокъ!..

№ 13. *Чюмина.* НОВГОРОДЪ.

Великій Новгородъ! Тебя ли предъ собою
 Я вижу съ навсегда поникшею главою?
 Ты ль это исполнишь, когда-то велича-
 вый,
 Гремѣвшій далеко богатствами и сла-
 вой,—
 Стоишь развѣчанный. И храмы лишь
 одни
 Напоминаютъ намъ твои былые дни.
 Святая Софія... Отъ этихъ гордыхъ словъ
 Какъ бились радостно сердца твоихъ сы-
 новъ!
 А мы, внимая имъ, съ улыбкой сожа-
 лѣнья,

Читаемъ лишь одни страницы разру-
 шенія
 Когда-то гордыхъ стѣнъ и башенъ бое-
 выхъ,—
 Величья прежняго свидѣтелей нѣмыхъ...
 Замолкнулъ громкій звонъ на башнѣ
 вѣчевой,
 Народа гордый кличъ не слышенъ бое-
 вой,—
 И молча ты стоишь, какъ памятникъ
 унылый,
 Надъэтой славною безвременной могилой,
 И только Волховъ, твой старѣйшій, луч-
 шій сынъ,
 Къ тебѣ по прежнему ласкается одинъ...

№ 14. *Рылеевъ.* МСТИСЛАВЪ УДАЛОЙ.

Какъ тучи съ горь текли косоги;
Навстрѣчу имъ Мстиславъ летѣлъ.
Стеналъ поморья берегъ пологій,
И въ полѣ гулъ глухой гремѣлъ.
Ужъ звукъ трубы на полѣ брани
Сзывалъ храбрѣйшихъ изъ полковъ;
Ужъ храбрый князь Тмутаракани
Кипѣлъ ударить на враговъ.

Вдругъ, кожею покрытъ медвѣдя,
Отъ вражьихъ отдѣлясь дружинъ,
Явился съ палицей Редедя,
Племень косожескихъ властелинъ.
Онъ къ войску шель, какъ въ океанѣ
Валится въ бурю черный валъ,
И сталь, какъ сосна, на курганѣ
И громогласно провѣщаль:

„Почто кровавыхъ битвъ упорствомъ
Губить и войско, и народъ?
Рѣшимъ войну единоборствомъ:
Пускай за всѣхъ одинъ падетъ!
Иди, Мстиславъ, сразись со мною:
И кто въ сей битвѣ побѣдитъ,
Тому владѣть врага строною,
Или отдать ее на щитъ!“

— „Готовъ!“ — князь русскій восклица-
етъ, —

И грозный сталъ передъ бойцомъ;
Съ коня — и на курганъ взлетаетъ
Удалый яснымъ соколомъ.
Сошлись, схватились, въ бой вступили...
Могучъ и князь, и великанъ.
Другъ друга стиснули, сдавили;
Трепцать... Колеблется курганъ...

Стоить — и мигъ счастливый ловить;
Какъ вихрь крутятся... Прахъ летитъ...
Погибель, падая, готовятъ,
И каждый яростью кипитъ...
Хранять молчаніе два строя,
Но души воиновъ въ очахъ;
Смотря по перемѣнамъ боя,
Въ нихъ блещетъ радость, или страхъ.

То русскій хочетъ славить Бога,
Простерши длани къ небесамъ;
То вдругъ слышна мольба косога:
„О, помоги, Всевышній, намъ!“
И вотъ князя, напрягши силы,
Другъ друга ломаютъ, льется потъ...
На нихъ, какъ верви, вздулись жилы;
Колеблется и сей, и тотъ...

Глаза, налившись, кровью блещутъ,
Колѣна крѣпкія дрожатъ,
И мышцы сильныя трепещутъ,
И искры сыплются отъ латъ...
Но вотъ Мстиславъ изнемогаетъ...
Онъ падаетъ... Конецъ борьбѣ...
„Святая Дѣва! — восклицаетъ, —
Я храмъ сооружу Тебѣ!“

И сила дивная мгновенно
Влилася въ князя... Онъ возсталъ,
Рванулся бурей разъяренной, —
И новый Голиафъ упалъ.
Упалъ, — и сталъ курганъ горою...
Мстиславъ широкій мечъ извлекъ,
И, придавивъ врага пятою,
Главу огромную отсѣкъ.

№ 15. *А. Толстой.* ГАКОНЪ СЛѢПОЙ.

Ярославъ, новгородскій князь, въ борьбѣ съ братьями и въ послѣдующихъ походахъ опирался на варяговъ.

1. .

— Въ десницѣ жива еще прежняя мощь
И крѣпки попрежнему плечи,
Но очи одѣла мнѣ вѣчная ночь —
Кто хочетъ мнѣ, други, рубиться помочь?

Вы слышите крики далече?
Схватите жъ скорѣй за поводья коня,
Помчите меня
Въ кипѣніе сѣчи!

2.

И отроки съ двухъ его взяли сторонъ,
И, полный безумнаго гнѣва,
Слѣпой между ними помчался Гаконъ
И врѣзался въ сѣчу, и ей опьянень,
И рубить средь гула и рева,
И валить ряды какъ въ лѣсу буреломъ,
Крестить топоромъ
И вправо, и влѣво.

3.

Но гуще и гуще все свалка кипитъ,
Враги не жалѣютъ урона,
Отрѣзанъ Гаконъ и отъ русскихъ отбитъ,
И, видя то, князь Ярославъ говорить:
— Нужна свояку оборона,
Видишь, вражья его какъ осыпала рать!

Пора выручать
Слѣпого Гакона!

4.

И съ новой наперъ на враговъ онъ
толпой,
Просѣкъ черезъ свалку дорогу,
Но вотъ на него налетаетъ слѣпой,
Топоръ свой подъявши. „Да стой же ты,
стой,

Никакъ опалѣлъ онъ, ей Богу!
Вѣдь былъ ты безъ насъ бы изсѣченъ
и стертъ,
Что жъ рубишь ты, чортъ,
Свою же подмогу“!

5.

Но тотъ расходился, не внемлетъ сло-
вамъ,
Ударъ за ударомъ онъ садитъ,
Молотить по русскимъ щитамъ и бро-
нямъ,
Дробить и сѣчетъ шишаки пополамъ,
Никто съ разъяреннымъ не сладитъ.
Насилу опомнился старый боецъ,
Утихъ, наконецъ,
И бороду гладитъ.

6.

Дружина вздохнула, враговъ разогнавъ:
Побито, посѣчено вволю,
Лежать перемѣшаны правъ и неправъ,
И смотреть съ печалію князь Ярославъ
На злую товарищей долю,
И ѣдетъ онъ шагомъ, снявъ острый ше-
ломъ,
Съ Гаконмъ вдвоемъ
По бранному полю.

№ 16. А. Толстой. ТРИ ПОБОИЩА.

Изъ этого стихотворенія видно, какая дѣятельная связь была между князьями кievскими и Западной Европой.

1.

Ярились подъ Кіевомъ волны Днѣпра,
За тучами тучи летѣли,
Гроза бушевала всю ночь до утра,
Княгиня вскочила съ постели.

2.

Вскочила княгиня въ испугъ отъ сна,
Волосъ не заплетши, умылась,
Пришла къ Изяславу, отъ страха блѣдна:
— Мнѣ, княже, недоброе снилось!

3.

Мнѣ снилось: отъ берега норской земли,
Гдѣ плещутъ варяжскіе волны,

На саксовъ готовятся плыть корабли,
Варяжскими гриднями полны;

4.

То свать нашъ Гаральдъ собирается
плыть,—
Храни его Богъ отъ напасти,—
Мнѣ видѣлось: вороновъ черная нить
Усѣлася съ крикомъ на снасти.

5.

И бабища будто на камнѣ сидитъ,
Считаетъ суда и смѣется:

— Плывите, плывите,—она говоритъ,—
Домой ни одно не вернется!

6.

Гаральда-варяга въ Британіи ждетъ
Саксонецъ-Гаральдъ его тезка;
Червоннаго меду онъ вамъ поднесетъ
И спать васъ уложить онъ жестко!

7.

И далъ мнѣ снилось: у берега тамъ,
У норской у пристани главной,
Сидитъ, волоса раскидавъ по плечамъ,
Золовка сидитъ Ярославна;

8.

Глядитъ, какъ уходятъ въ туманъ паруса
Съ Гаральдовой силою ратной,
И плачетъ, и рветъ на себѣ волоса,
И кличетъ Гаральда обратно...

9.

Проснулася я, — и доселѣ вдали
Все карканье вороновъ внемлю;
Прощу тебя, княже, скорѣ пошли
Провѣдать въ ту норскую землю!

10.

И только княгиня домолвила рѣчь,
Невѣстка ихъ, Гйда, вбѣжала;
Жемчужная бармица падаетъ съ плечъ,
Забыла надѣть покрывало.

11.

— Князь-батюшка, деверь, испугана я,
Когда бы бѣды не случилось!
Княгиня-невѣстушка, лебедь моя,
Мнѣ ночесъ недоброе снилось!

12.

Мнѣ снилось: отъ берега франкской зе-
мли,
Гдѣ плещутъ норманскія волны,
На саксовъ готовятся плыть корабли,
Нормандіи рыцарей полны.

13.

То князь ихъ Вильгельмъ собирается
плыть.

Я будто слова его внемлю,
Онъ хочетъ отца моего погубить,
Присвоить себѣ его землю!

14.

И бабища злая бодритъ его рать
И молвить: „Я вороновъ стаю
Прикликаю, саксовъ завтра клевать,
И вѣтру я вамъ намахаю!“

15.

И пологомъ стала махать на суда,
На каждомъ вѣтрило надулось,
И двинулась всѣхъ кораблей череда,—
И тутъ я въ испугъ проснулася...

16.

И только лишь Гйда домолвила рѣчь,
Вбѣжить, запыхаяся, гридинъ:
— Бери, государь, поскорѣ свой мечъ,
Намъ ворогъ подъ Кіевомъ виденъ!

17.

На вышкѣ я тамъ, за рѣкою, стоялъ,
Стоялъ на слуху я, на стражѣ;
Я многія тысячи ихъ насчиталъ:
То половцы близятся, княже!

18.

На бой Изяславъ созываетъ сыновъ,
Онъ братьевъ скликаетъ на сѣчу,
Онъ трубитъ дружинѣ, ему не до сновъ,—
Онъ половцамъ ѣдетъ навстрѣчу...

19.

По синему морю клубится туманъ,
Всю даль облака застилаютъ,
Изъ разныхъ слетаются вороны странъ,
Другъ друга, кружась, вопрошаютъ:

20.

— Откуда летитъ ты? Повѣдай-ка намъ!
— Лечу я отъ города Гюрка,

На битву обоихъ Гаральдовъ я тамъ
Смотрѣлъ изъ поднебесья зорко.

21.

Быть цѣлою выше варягъ головой,
Чернѣла какъ туча кольчуга,
Свистѣлъ его въ саксахъ топоръ боевой,
Какъ въ листьяхъ осенняя вьюга;

22.

Копнами валилъ онъ тѣла на тѣла,
Кровь до моря съ поля струилась,
Пока, провизжавъ, не примчалась стрѣла
И въ горло ему не вонзилась.

23.

Упалъ онъ, почуя предсмертную тьму,
Упалъ онъ какъ пьяный на брашно;
Хотѣлъ я спуститься на темя ему,
Но очи глядѣли такъ страшно!

24.

И долго надъ мѣстомъ кружился я тѣмъ,
И поздней дождался я ночи,
И сѣлъ я варягу Гаральду на шлемъ
И выклевалъ грозныя очи!

25.

По синему морю клубится туманъ
Слетается вороновъ болѣ:
— Откуда летишь ты.— Я кровію пьянъ,
Лечу отъ Хастингскаго поля;

26.

Не стало у саксовъ вчера короля,
Лежить межъ своихъ онъ убитый,
Пируетъ норманъ, его землю дѣля.
И мы пировали тамъ сыто.

27.

Побѣдно отъ Йорка шла сакская рать,
Теперь они смирны и тихи,
И трупъ ихъ Гаральда не могутъ сыскать
Межъ труповъ бродящіе мнихи;

28.

Но смѣтилъ я мѣсто, гдѣ на земь онъ
палъ,
И битва, когда отшумѣла,

И мѣсяцъ какъ щитъ надъ побойщемъ
всталъ,
Я сѣлъ на Гаральдово тѣло.

29.

Недвижны были черты хороши,
Нахмурены гордыя брови,
Любуясь на нихъ, я до жадной души
Напился Гаральдовой крови!

30.

По синему морю клубится туманъ,
Всю даль облака застилаютъ,
Изъ разныхъ слетаются вороны странъ,
Другъ друга, кружась, вопрошаютъ:

31.

— Откуда летишь ты? — Изъ русской
земли!
Я былъ на пиру въ Заднѣпровьѣ,
Тамъ всѣ Изяслава полки полегли,
Все поле упитано кровью,

32.

Съ разсвѣтомъ на половцевъ князь Изя-
славъ
Тамъ выѣхалъ грозенъ и злобенъ
Свой мечъ двоеручный высоко поднявъ,
Святому Георгию подобенъ.

33.

Но къ ночи, руками за гриву держась,
Конемъ увлекаемый съ бою,
Ужъ по полю мчался израненный князь,
Съ закинутой навзничъ главою,

34.

И, каркая, долго летѣлъ я надъ нимъ,
И ждалъ, чтобъ онъ на земь свалился,
Но былъ онъ, должно быть, судьбою хра-
нимъ,
Иль Богу скача помолился;

35.

Упалъ лишь надъ самымъ Днѣпромъ онъ
съ коня,
Въ ладью рыбаки его взяли,

А я полетѣлъ, неудачу кланя,
Туда, гдѣ другіе лежали!

36.

Поютъ во Софійскомъ соборѣ попы,
По князѣ идетъ панихида;
Рыдаетъ княгиня средь плача толпы,
Рыдаетъ Гаральдовна Гида,

37.

И съ ними другого Гаральда вдова—
Рыдаетъ, стена, Ярославна,
Рыдаетъ: О, горе! зачѣмъ я жива,
Коль сгинулъ Гаральдъ мой державный!

38.

И Гида рыдаетъ: О, горе, убить
Отецъ мой норманомъ сраженный!

Въ плѣну его веси, и взяты на щить
Саксонскія дѣвы и жены!

39.

Княгиня рыдаетъ: О, князь Изяславъ,
Въ неравномъ посѣченъ ты споръ!
Побѣды обычной въ бою не стяжавъ,
Погибъ ты, о, горе! о, горе!

40.

Печерскіе иноки, выстроясь въ рядъ,
Протяжно поютъ: аллилуя!
А братья княжіе другъ друга корятъ,
И жадные вороны съ кровель глядятъ,
Усобицу близкую чуя.

№ 17. *Майковъ.* ЕМШАНЪ.

Когда въ степяхъ за станомъ станъ
Бродили орды кочевыя,
Быль ханъ Отрокъ и ханъ Сырчанъ,
Два брата, батыри лихіе.

И разъ у нихъ шель пиръ горой,—
Великъ полонъ былъ взять изъ Руси.
Пѣвецъ имъ славу пѣлъ, рѣкой
Лился кумысъ во всемъ улусѣ.

Вдругъ шумъ и крикъ, и стукъ мечей,
И кровь, и смерть, и нѣтъ пощады.
Все врозь бѣжитъ, что лебедей
Ловцами спугнутое стадо.

То съ русской силой Мономахъ
Все сокрушающій явился,—
Сырчанъ въ донскихъ залегахъ меляхъ,
Отрокъ въ горахъ Кавказскихъ скрылся.

И шли года... Гулялъ въ степяхъ
Лишь буйный вѣтеръ на просторѣ...
Но вотъ скончался Мономахъ,
И на Руси—туга и горе...

Зоветъ къ себѣ пѣвца Сырчанъ
И къ брату шлетъ его съ наказомъ,
Онъ тамъ богатъ, онъ царь тѣхъ странъ,
Владыка надо всемъ Кавказомъ.

Скажи ему, что бѣ бросилъ все:
Что умеръ врагъ, что спали цѣпи,
Чтобъ шель въ наслѣдіе свое,
Въ благоухающія степи.

Ему ты пѣсень нашихъ спой,
Когда жъ на пѣснь не отзовется,
Свяжи въ пучокъ емшанъ сухой
И дай ему,—и онъ вернется.

Отрокъ сидитъ въ златомъ шатрѣ,
Вокругъ рой абхазянокъ прекрасныхъ,
На золотѣ и серебрѣ
Князей онъ чествуетъ подвластныхъ.

Введенъ пѣвецъ; онъ говоритъ,
Чтобъ въ степи шель Отрокъ безъ страха,
Что путь на Русь кругомъ открыть,
Что нѣтъ ужъ больше Мономаха.

Отрокъ молчитъ, на братниинъ зовъ
Одной усмѣшкой отвѣчаетъ,—
И пиръ идетъ, и хоръ рабовъ
Его, что солнце, величаетъ...

Встаетъ пѣвецъ и пѣсни онъ
Поетъ о быляхъ половецкихъ,
Про славу дѣдовскихъ временъ
И ихъ набѣговъ молодецкихъ.

Отрокъ угрюмый принять видъ
И, на пѣвца не глядя, знакомъ,
Чтобъ увелъ его,—велитъ
Своимъ послушливымъ кунакамъ.

И взявъ пучокъ травы степной
Тогда пѣвецъ и подалъ хану...
И смотритъ ханъ—и, самъ не свой,
Какъ бы почуя въ сердцѣ рану,

За грудь схватился... Всѣ глядятъ,—
Онъ грозный ханъ,—что жъ это значитъ?
Онъ, предъ которымъ всѣ дрожатъ,
Пучокъ травы цѣлуя, плачетъ,

И вдругъ взмахнувши кулакомъ:
Не царь я больше вамъ отнынѣ,
Воскликнуть: смерть въ краю родномъ
Милѣй, чѣмъ слава на чужбинѣ.

На утро чуть осѣлъ туманъ,
И озлатились горъ вершины,
Въ горахъ идетъ ужъ караванъ,—
Отрокъ съ небольшою дружиной.

Минуя гору за горой,
Все ждетъ онъ,—скоро ль степь родная,
И вдаль глядитъ, травы степной
Пучокъ изъ рукъ не выпуская...

№ 18. Суриковъ. ВАСИЛЬКО.

1.

Василько видѣлъ страшный сонъ,
Остановившись на ночлегѣ.
Ему приснилось, будто онъ,
Въ глухомъ лѣсу, въ худой телѣгѣ
Лежитъ закованъ, недвижимъ,
И воронъ каркаетъ надъ нимъ,
И слышенъ стукъ мечей о брони,
И ржутъ испуганные кони.

Василька ищетъ Володаръ,
И громко кличетъ: „Братъ за нами!“
И хочетъ князь, какъ было встарь,
Тряхнуть могучими руками,—
Но крѣпко скованы онъ;
И хочетъ крикнуть онъ во снѣ,—
Но вмѣсто крика стонъ раздался,
Языкъ ему не покорялся.

Не могъ онъ стономъ заглушить
Шумъ боя, крикъ зловѣщей птицы...
Глаза онъ силился открыть,—
Не поднимаются рѣсницы...
Въ нѣмомъ отчаяньи дрожа,
Онъ слышитъ,—лезвиемъ ножа
Къ нему вдругъ кто-то прикоснулся,—
И князь испуганный проснулся.

Прохлада яснаго утра
Василька скоро освѣжила.

Ужъ разсвѣло. Кругомъ шатра
Бродили слуги. Слышно было,
Какъ отрокъ борзого коня
Сѣдлалъ для князя; у огня
Проворный поваръ суетился;
Шумъ, говоръ въ станѣ разносился.

Князь поднималъ край шатра. Предъ нимъ
Открылся Днѣпръ, залитый блескомъ,
И нѣжилъ слухъ его своимъ
Невозмутимо ровнымъ плескомъ.
Василько влѣво бросилъ взглядъ,—
Тамъ возвышался Киевъ градъ,—
И сна дурное впечатлѣнье
Разсѣялось въ одно мгновенье.

Верхушки Киевскихъ церквей
На солнцѣ ярко золотились,
И отъ посада въ глубь полей
Далеко нивы расходились;
Вдали степей синѣла ширь,
И Феодосіевъ монастырь,
Высокимъ тыномъ обнесенный,
Вѣнчалъ собою холмъ зеленый.

Отрадно стало и свѣтло
Въ душѣ Василька. Грудь дышала
Спокойно. Утро принесло
Ему съ собою думъ не мало.

Какъ львенокъ, вышедшій впервой
На ловъ, тряхнуть онъ головой,
Глаза его сверкали смѣло:
Онъ замышлялъ большое дѣло.

На съѣздѣ въ Любечѣ князья
Рѣшили: княженецкой власти
Опоры нѣтъ, что воронья
Мы Русь родную рвемъ на части.
Пусть каждой отчины своей
Владѣть въ мирѣ съ этихъ дней,
И да не будетъ ссоръ межъ нами.
Мы братья,—намъ ли быть врагами?

Василько думаетъ: „Пойду
Теперь я смѣло къ Требовалу,
И хитрымъ ляхамъ на бѣду
Зимой дружину приготовлю.
Давно душа моя горитъ
Взять землю ляхскую на щитъ
И Руси недруговъ лукавыхъ
Похоронить въ глухихъ дубравахъ;

Потомъ въ Дунай ладью спущу
И на болгаръ грозой ударю,
И ратной славы пощущу
Себѣ и брату Володарю;
Сожгу ихъ села и въ полонъ
Возьму дѣтей, дѣвицъ и женъ,
И потоплю въ волнахъ Дуная
Всю силу славнаго ихъ края.

Потомъ за помощью приду
Я къ Святополку съ Мономахомъ
И Половецкую орду
Въ глухихъ степяхъ развѣю прахомъ.
Я дамъ родимой сторонѣ
Покой, хотя пришлось бы мнѣ
Лечь головой въ борьбѣ кровавой“...
Такъ думалъ правнукъ Ярослава.

Такъ онъ задумывалъ одно,—
Но у Давыда съ Святополкомъ
Другое было рѣшено
На ихъ совѣтѣ тихомолкомъ.
„Василько,—думалъ князь Давыдъ,—
Мое добро себѣ рачить.
Покуда родъ его не вымеръ,

За мной не крѣпокъ Володимеръ.
„Возьми его,—онъ ворогъ злой,
Не родичъ намъ—шепталъ онъ брату,—
Ужели хочешь Кіевъ свой
Отдать ему какъ супостату?
Въ крови потопить и въ слезахъ
Онъ нашу землю. Мономахъ
Его пособникъ произволу,
Съ нимъ за одно куетъ крамолу.

Какъ звѣри лютые, придутъ
Они съ наемной силой вражьей,
Владимиръ Галичскій возьмутъ,
Отнимутъ столь великокняжій.
Нѣтъ правды, вѣрь мнѣ, въ ихъ серд-
цахъ!

И дикій Половецъ и Ляхъ
На Русь пойдутъ за ними слѣдомъ.
Иль замысль ихъ тебѣ не вѣдомъ?

О томъ, что мыслить князь—изгой,
Мои дозналися бояре,
Онъ запалитъ костеръ большой,—
И намъ—братъ сгинути въ томъ пожарѣ.
Возьми жъ его пока онъ тутъ;
Напрасенъ будетъ послѣ трудъ:
Мѣшать намъ плохо волку въ ловлѣ,
Когда онъ будетъ въ Тереховлѣ.

Самъ Богъ намъ съ властью далъ ус-
тавъ—

Блюсти отъ зла свою державу“.
И внялъ великій князь, сказавъ:
„Да будетъ такъ! Когда жъ не право
Ты молвишь,—Богъ тебѣ судья.
Намъ не простять того князья,—
Противу насъ найдутъ ушки,—
И будетъ то намъ въ стыдъ великій.

И князь на Рудницы послалъ
Василька звать на именины.
Тамъ не далеко отъ забралъ
И Кіевскихъ бойницъ съ дружиной,
Передвигаясь въ городъ свой,
Сталъ станомъ княжичъ удалой,
Про то не вѣдая, что вскорѣ
Его постигнетъ злое горе.

Звонятъ къ обѣднѣ. Стольный градъ
Проснулся. Ясенъ день холодный.
Въ стану Васильковомъ скрипятъ
Телѣги съ рухлядью походной.
Трясать серебряной уздой
И стременами конь княжой,
Передъ княжимъ шатромъ закрытымъ
Храпятъ и въ землю бьютъ копытомъ.

Кормилчъ княжичій, старикъ,
Торопитъ въ путь дружину съ княземъ.
„Намъ впереди походъ великъ,—
Какъ разъ обозъ въ грязи увязимъ.
Пойдемъ-ка, князь. Того и жди,
Польютъ осенніе дожди.
И стой тогда въ болотной тинѣ!
Вели-ка станъ снимать дружинѣ“.

Василько вышелъ изъ шатра,
Чтобъ нарядить, уладить сборы,
Проститься съ берегомъ Днѣпра,
Взглянуть на Кіевскія горы.
Быть можетъ, долго не видать
Тѣхъ мѣстъ, гдѣ вѣры благодать
Надъ темной Русью просіяла.
Гдѣ Русь крещенье воспріяла.

И грустно сердце сжалось въ немъ,
Какъ будто чуя скорбь и горе,
И вспомнилъ княжичъ о быломъ
И о княжой недавней ссорѣ.
„Мнѣ, можетъ,—думалъ онъ,—сулитъ
Судьба въ грядущемъ рядъ обидъ,
Отъ близкихъ родичей истому,
И вмѣсто славы—паполому.“

Въ худое время мы живемъ,
За распри другъ на друга ропщемъ;
Радѣть всякій о своемъ,
А о землѣ, наслѣдѣ общемъ,
Никто не хочетъ пожалѣть,
Отдавъ ее врагамъ на съѣдъ.
Мы, вмѣсто мира, устроенья,
Заводимъ ссоры да смятенья.

Великій прадѣдъ Ярославъ!
Берегъ ты землю отъ печали,

Храня отеческій уставъ,—
И наши вороги молчали:
Могучъ, какъ древле царь Давидъ,
Ты громкой славой былъ покрытъ;
Но время тихое минуло,—
И Русь въ крамолахъ потонула.

Такъ Ростиславичъ размышлялъ
О распрѣ—княжеской заразѣ,
А передъ нимъ уже стоялъ
Посоль отъ Кіевского князя,—
И молвилъ, низко поклонясь:
„Зоветь тебя на праздникъ князь
И просить въ Кіевъ, господине,
Для именинъ пріѣхать нынѣ“.—

„Мнѣ дома быть пора давно,
Князь отвѣчалъ,—гулять не время,
Рать будетъ дома неравно,
Да и другихъ заботъ беремя,
Коль призванъ править князь землей,
Ему гостить въ землѣ чужой
Не слѣдъ: въ семьѣ владыка нуженъ —
Скажи: теперь я недосуженъ“.

Ушелъ гонецъ; но вѣлѣдъ за нимъ
Великій князь прислалъ другова:
„Хоть на денекъ приди къ роднымъ, —
Съ гонцемъ княжое было слово,—
Объ этомъ я прошу, любя“.
Давидъ прибавилъ отъ себя:
„Пожалуй въ Кіевъ нынче, брате!

Куда спѣшишь? Не слышно рати!
Отказъ твой сѣмя къ распрѣ дастъ,
Ужели хочешь новой ссоры?
На злое дѣло князь гораздъ,
И въ немъ вражда созрѣетъ скоро,—
Изъ друга сдѣлаться врагомъ
Ему не диво,—знай о томъ,
Коль не пріѣдешь къ Святополку,
Не будетъ въ сѣздѣ нашемъ толку“.

Василько вымолвилъ: „Аминь!
О ссорѣ мнѣ и думать больно“.
Онъ станъ отправилъ на Волинь
И самъ поѣхалъ въ Кіевъ стольный.

Торопить онъ и бѣть коня;
Но конь, уздечкою звеня,
Идетъ неспѣшно и лѣнливо,
Храпитъ, потряхивая гривой.

Безпечно ѣдетъ князь впередъ.
Навстрѣчу Отрокъ приближенный
Спѣшитъ отъ Кіевскихъ воротъ
Къ нему, печальный и смущенный,—
Онъ сталъ предъ нимъ и говорить:
„Не ѣзди, князь! Бѣда грозитъ!
Вернись,—иль быть грѣху да брани!
Тебя возмутъ,—вернись заранѣе!

Не ѣзди: Кіевъ—западня,
Повѣрь моей правдивой рѣчи.
Верни ретиваго коня,—
Твоя дружина недалече.
И ты, какъ дома, будешь съ ней.
Уйди подальше отъ князей,—
Они лишатъ тебя удѣла,
Въ нихъ мысль ехидная созрѣла“.

„За что жъ князя меня возмутъ?—
Спросилъ Василько удивленный,—
Не вѣрю я, итъ правды тутъ,—
Схватить нельзя же беззаконно?
Я Святополка не боюсь:
Не для того со мной союзъ
Скрѣпилъ онъ крестнымъ цѣлованьемъ,
Чтобъ встрѣтить гостя злодѣяньемъ.“

Ходилъ я всюду на прямикъ,—
Зачѣмъ назадъ мнѣ возвращаться?

Я въ битвахъ взросъ и не привыкъ
Отъ юныхъ лѣтъ враговъ бояться“.
Такъ Ростиславичъ отвѣчалъ
И путь свой въ Кіевъ продолжалъ:
Быть княжитъ чистъ и прямъ душою,
Не знался съ хитростью людекою.

Спокоенъ въ Кіевъ вѣхалъ онъ,
И у хоромиръ княжецкихъ
Остановился. Окруженъ
Толпой дружинниковъ и дѣтскихъ,
Выходитъ къ гостю на крыльцо
Великій князь; его лицо
Омрачено; съ улыбкой странной
Онъ молвилъ: „Здравствуй, гость желан-
ный!“

И ввелъ его онъ въ тотъ покой,
Гдѣ князь Давыдъ, потупя очи,
Сидѣлъ, темнѣй осенней ночи,
Увидѣвъ гостя, вздрогнулъ онъ,
И на привѣтливый поклонъ
И рѣчи князя молодова
Не можетъ вымолвить ни слова.
Василько веселъ и не ждетъ

Грозы; а громъ надъ головою,
И скоро часъ бѣды придетъ.
Великій князь кривитъ душою,
Кривитъ предъ нимъ, а князь Давыдъ,
Нѣмой, какъ рыба, внизъ глядитъ.
Ждутъ слуги взгляда, и готовы
Для Ростиславича оковы.

3.

Прошло съ тѣхъ поръ четыре дня.
Въ мѣстечкѣ Возвиженъе тревога;
И шумъ, смердовъ бѣготня
Въ избѣ священника убогой.
Толпа Давыдовыхъ людей
Тѣснится около дверей,
И двое слугъ несутъ въ ворота
Въ ковры завернутое что-то.

То князь Василько. Но зачѣмъ
Въ такомъ печальномъ онъ нарядѣ

Лежитъ безъ чувствъ, безсиленъ, нѣмъ?
Въ глухую ночь вчера въ Вѣлградѣ
Онъ былъ злодѣйски ослѣпленъ.
Недавній сбылся князя сонъ!
Полуживой, онъ дышитъ еле...
Давыдъ достигъ желанной цѣли.

Народомъ полонъ ветхій срубъ,
Скрипятъ гнилыя половицы;
На лавкѣ князь лежитъ, какъ трупъ...
Лицо порѣзано; зеницы

Изъ впадинъ вырваны глазныхъ,
И страшно кровь чернѣетъ въ нихъ;
Разбита грудь его, и тѣло
Изнемогло и посинѣло.

Сняла съ Василька попададя
Рубаху, кровью залитую,
И говоритъ: „Какой судья
Тебѣ назначилъ казнь такую!
Али такъ много грѣшенъ ты,
Что ни очей, ни красоты
Не пощадили... вѣпръ не станеть
Такъ мучить, туръ такъ не изранить.

Давно на свѣтѣ я живу,
Годамъ и счетъ-то потеряла;
Но ни во снѣ, ни на яву
Такой я казни не видала,
Худое времячко пришло:
Рвутъ людямъ очи, въ братьяхъ зло,—
Знать, нѣту въ мірѣ Божья страху!“
И стала мыть она рубаху.

И слезы горькія свои
На полотно она роняла.
Отъ плача старой попадаи
Очнулся князь... Не могъ сначала
Припомнить онъ, что было съ нимъ
И лютой жаждою томимъ,
Онъ простоналъ. Тотъ стонъ услыша,
Хозяинъ стража шепчетъ тише...

Надъ нимъ нагнулась попададя;
Ея почувствовавъ дыханье,
Василько вымолвилъ: Гдѣ я?
И загнушивъ въ себѣ рыданья,
Она, качая головой,
Сказала: Въ Вздвигеньѣ, родной!
И грудь его съ печалью тяжелой
Покрыла вымытой рубашкой.

Рукою грудь ощупалъ онъ
И черезъ силу приподнялся,
Вздвигаетъ стража: страшный стонъ
И вопль княжой въ избѣ раздался.
Рыдая онъ къ скамьѣ приникъ,
И проходили въ этотъ мигъ
Передъ духовными очами
Слѣща видѣнія рядами.

Припомнилъ онъ, какъ честной крестъ
На сѣздѣ братья цѣловали:
Надежды свѣтлыя на сѣздѣ
Они великій возлагали.
И вотъ нарушенъ земскій миръ,
На страшный, вновь кровавый миръ,
Для казни, прежнихъ казней злѣйшей,
Призвалъ Василька князь старѣйшій.

Припомнилъ онъ, какъ безъ причинъ
Онъ схваченъ былъ по волѣ братской;
Какъ на глазахъ его торчинъ
Точилъ свой ножъ въ избѣ бѣлградской.
Заранѣ свѣтъ померкъ въ очахъ...
Какъ дикій барсъ лѣсной въ сѣтяхъ,
Боролся княжить съ сильной стражей,
Но не осилилъ злобы князей.

Не могъ онъ выдержать борьбы...
Васильку на полъ повалили
Немилосердые рабы
И грудь доской ему сдавили;
Усѣлись конюхи на ней,—
Взмахнулъ ножомъ торчинъ злодѣй,—
Несчастный вскрикнулъ и рванулся—
И теплой кровью захлебнулся...

И Божій міръ для князя сталъ
Безмолвно глухъ, какъ склепъ огромный.
Безъ чувствъ, и памяти онъ спалъ
Какъ трупъ, подъ ризой смерти темной;
Но былъ недологъ этотъ сонъ!
О для чего проснулся онъ,
Зачѣмъ вернулося сознанье
Къ нему для новаго страданья!..

Весь ужасъ участи своей
Теперь лишь понять князь несчастный:
Сознанье это смерти злѣй,—
И князь зоветь его напрасно,
И съ громкимъ воплемъ говорить:
Кто свѣтъ очей миѣ возвратить:
О, пусть Господь воздастъ Давиду
За кровь, за муку, за обиду!

И участь горькую кляня,
Припалъ Василько къ изголовью.
Зачѣмъ снимали вы съ меня
Рубашку, залитую кровью,—

Передъ Всевышнимъ судіей
Предсталъ бы я въ рубашкѣ той—
И кровь Ему бѣ заговорила
Звончѣе трубъ, слышнѣе была.

Лишь передъ утромъ князь затихъ.
Въ избушкѣ ветхой было жутко;
Едва мерцалъ, дымясь, потникъ;
Въ сѣняхъ дремали слуги чутко;
Храпѣли кони у крыльца;
И попадая у ногъ слѣпца,
Очей усталыхъ не смыкая,
Сидѣла точно мать родная.

Въ его растроеномъ умѣ
Не разсвѣтало; сердце ныло

Какъ въ замуравленной тюрьмѣ,
Въ груди темно и пусто было,
Его надеждъ блестящихъ рядъ,
Все, чѣмъ досель онъ былъ богатъ,
Все было отнято съ очами,
И въ грязь затоптано врагами.

И не видалъ несчастный князь,
На жесткомъ ложѣ плача глухо,
Какъ вскорѣ стража поднялась,
Какъ ставень вынула старуха,
И солнца лучъ блеснулъ въ окно.
До гроба было суждено
Ему нести страданья цѣпи
И въ мірѣ жить, какъ въ темномъ
склепѣ.

4.

Неудержимая летитъ
Повсюду вѣсть о дѣлѣ черномъ.
Для всѣхъ чудовищемъ Давыдъ
Сталъ ненавистнымъ и позорнымъ.
Въ стѣнахъ хоромъ и тѣсныхъ хатъ
Гремятъ проклятья, какъ пабать,—
Клянутъ князя, бояре, смерды
Давыдовъ судъ немилосердый.

Какъ въ бурю грозная волна,
Вѣсть о злодѣйствѣ небываломъ
Всѣмъ одинакова страшна—
И старикамъ, и дѣтямъ малымъ.
Молва стоустая донестъ
Спѣшитъ нерадостную вѣсть
До Перемышля на Волыни
И до Васильковой княгини.

Досель счастливая, она
Врасплохъ застигнута бѣдою,
И вѣстью той поражена,
Какъ лебедь мѣткою стрѣлою.
Ядъ горя въ грудь ея проникъ
И свѣтлой радости родникъ
Изякъ въ душѣ. Заполонила
Ее тоска,—ей все постыло.

Ея Василько ослѣплить!
Какъ съ этимъ горемъ примириться?

Вѣжить отъ глазъ княгини сонъ;
Когда жъ заснетъ,—то мужъ ей снится:
Блеститъ на князѣ молодомъ
Съ высокимъ яловцемъ шеломя,
И цареградская кольчуга
Съ крестомъ надѣта на супруга.

Въ рукѣ Васильковой копьѣ;
Глаза, какъ уголья сверкаютъ;
Когда жъ онъ взглянетъ на нее—
Она, голубка, такъ и таетъ;
На сына взглянетъ—и вздохнетъ
И на губахъ его мелькнетъ
Улыбка ласки и привѣта,—
И любо ей примѣтитъ это.

И снятся ей былые дни,
Дни невозвратнаго веселья...
Прошли—промчались они!
Княгиню скорбь крушить, какъ зелье.
Ея супругъ—слѣпецъ, въ плѣну!
Кто защититъ его жену?
Кто приголубитъ крошку сына?
Съ кѣмъ въ бой поидетъ его дружина?

Едва ль его освободятъ
Его дружинники, бояре.
Но развѣ умеръ старшій братъ?
Иль воевъ нѣтъ у Володаря,

Давно испытанныхъ въ бояхъ?
Иль не встанеть Мономахъ,
Всегдашній врагъ дѣяній темныхъ,
Противу братьевъ вѣроломныхъ?

И одолѣть не въ силахъ гнѣвъ,
Услыша вѣсть о новомъ горѣ,
Владиміръ вспрынулъ, точно левъ,
И шлетъ гонца къ Олегу вскорѣ.
„Доколѣ намъ коснѣтъ во злѣ?
Онъ пишетъ.—Всей родной землѣ
Грозитъ бѣда,—судите сами:
Давыдъ повергнуть ножъ межъ нами.

Коль не исправимъ зла того
И не упрочимъ миръ желанный,
То братъ на брата своего
Возстанетъ въ злобѣ окаянной;
Въ крови потопится земля:
Селенья наши и поля
Возьмутъ враги, разрушать грады,
И сгнубуть въ расприхъ наши чада.

Раздорамъ надо быть концу,—
Давно мы имъ Русь безславимъ.
Придите братья къ городцу,—
Скорѣ вмѣстѣ зло исправимъ,
Стоять за правду вы клялись
И княжки счеты улеглись
Передъ бѣдою этой новой,
Исчезъ въ нихъ духъ вражды суровой.

И Святославичи пришли,
Спѣша исправить злое дѣло,
Туда, гдѣ грозный стражъ земли
Уже стоялъ съ дружиной смѣлой.
Къ борьбѣ нешуточной готовъ,
Отправилъ въ Кіевъ онъ пословъ
Съ такою рѣчью къ Святополку:
Затѣмъ затѣялъ онъ размолвку.

Затѣмъ нарушилъ клятву онъ—
Не изнурять земли враждою,
За что Василько ослѣпленъ,
Давыду выданъ головою.
Когда вина была на немъ,
Затѣмъ судилъ своимъ судомъ,
Объ этомъ братьямъ далъ бы вѣсти,
Мы разсудить съумѣли бъ вмѣстѣ.

Не я слѣпилъ его—Давыдъ,—
Князь Святополкъ на то отвѣтилъ,—
Великій грѣхъ на немъ лежить:
Онъ сѣсть на столъ Давыдовъ мѣтилъ,
И столъ, и жизнь мою отнять—
И съ Мономахомъ заедино
Взять Туровъ, Пинскъ и Погорину.

Не самъ о томъ дознался я,—
Мнѣ обо всемъ Давыдъ повѣдалъ.
За то ль винять меня князья,
Что я Василькѣ воли не далъ?
Вины своей не признаю
Предъ ними. Голову свою
Сложить мнѣ не было охоты.
Пускай съ Давыдомъ сводять счеты.

Увѣришь братьевъ ты наврядъ,—
Сказали посланные мужи,—
Что не тобой Василько взять:
Ты взялъ,—вина твоя наружъ.
И разошлись до утра,
Чтобъ съ новымъ днемъ полѣду Днѣпра
Подъ стольный Кіевъ перебраться
И съ княземъ въ полѣ посчитаться.

Не захотѣлъ пропасть въ бою,
Великій князь, объятый страхомъ,
Жалѣя голову свою,
Тогда бѣжать задумалъ къ Ляхамъ.
И мать русскихъ городовъ,
Онъ, Кіевъ кинуть былъ готовъ;
Но не пустили Кіевляне
Его, бояся большей брани.

Нѣтъ не успѣетъ Мономахъ
Достигнуть утромъ переправы:
Чѣмъ свѣтъ весь Кіевъ на погахъ;
Но не воздвигнуть величавый
Стягъ Святополка у воротъ,
Дружина княжья не зоветъ
Священныхъ гражданъ къ оборонѣ,
И не стучать мечи и брони.

Великій князь, земли глава,
Боицца пасть въ бою открытомъ,
И Всеволожская вдова
Идетъ съ отцомъ митрополитомъ
Въ станъ Мономаха; весь народъ,

Сопровождая крестный ходъ,
Усердно молится иконамъ,
И полонъ городъ краснымъ звономъ.

Передъ Владиміромъ склонясь,
Сказала старая княгиня:

„Будь милосердъ, родной мой князь!
Къ тебѣ пришли мы съ просьбой нынѣ.
Князь! покажи намъ милость въявь
И новой скорби не прибавь
Въ правдивомъ гнѣвѣ къ нашимъ бо-
лямъ,—

Тебя о томъ мы слезно молимъ.

Земли защитникъ, ты не врагъ,
Не Половчинъ, не Торчинъ ярый!

Заплакалъ горько Мономахъ,
Услыша вопль княгини старой.
И говоритъ онъ братьямъ рѣчь:
„Ужель намъ землю не беречь?
Ее отцы трудомъ стяжали,
А мы терзать въ раздорахъ стали:

Какъ сынъ, Василько мной любимъ,—
Но обреку ль бѣдамъ и мщенью
Людей невинныхъ передъ нимъ
И непричастныхъ преступленью?
Пусть Богъ воздастъ его врагамъ
По ихъ неправеднымъ дѣламъ;
Но мы невинныхъ не осудимъ.
И дать онъ миръ землѣ и людямъ.

5.

Волынъ въ тревогѣ: снова рать,
И духъ вражды опять повѣялъ,
Князь Володаръ заставилъ жать
Давыда-то, что тотъ посѣялъ.
Василько имъ освобождень;
За ослѣпленье и полонъ,
За муки всѣ отмстить заклятымъ
Своимъ врагамъ идетъ онъ съ братомъ.

Уже не въ силахъ Мономахъ
Остановить кровопролитья,
И пробудилъ Давыда страхъ,
Какъ громъ, отъ сладкаго забытья.
Его совѣтники бѣгутъ;
Но братья требуютъ на судъ
Ихъ виноватыхъ въ грозной брани,
И ставятъ висѣльницы въ станѣ.

И долженъ выдать ихъ Давыдъ,
И долженъ самъ понести безчестье.
Слѣпецъ разгнѣванный грозитъ
И Святополку страшной местию.
Ставь съ Володаремъ на Рожнѣ,
Предать разгрому и войнѣ
Безъ сожалѣнья и пощады
Онъ хочетъ княжескіе грады.

Въ душѣ Василька ночи тѣнь,
И этотъ мракъ, какъ смерть, ужасенъ,

А Божій міръ такъ свѣтелъ, день
Веселнн радостенъ и ясенъ;
Деревья въ зеленъ убраны;
Тепло... Но вѣянье весны
Грудь Ростиславича не грѣетъ:
Въ ней скорби ледъ, въ ней злоба
зрѣетъ.

Лучъ солнца ласково скользитъ
По золоченному оплечью,—
Не видитъ солнца князь; громить
Онъ Святополка грозной рѣчью.
„Вотъ чѣмъ мнѣ клялся стольный князь
Воскликнулъ онъ, остановясь
Передъ дружиной боевой,
И поднятъ крестъ надъ головой.

Онъ отнялъ свѣтъ моихъ очей,—
Теперь отнять и душу хочетъ.
И такъ я нишаго бѣднѣй!
Я радъ бы плакать, но не точать
Мои слѣпя очи слезъ,
И грудь больную злѣе ося
Терзаютъ страшные недуги.
За жизнь мою, постоите, други

Паль Святополковъ скоро стягъ.
Великокняжая дружина
Бѣжить разбитая во прахъ.

Покрыта павшими равнина,
Гдѣ совершенъ упорный бой;
Но не ликуеть князь слѣпой,
Побѣды славы слыша звуки,
А говорить, поднявши руки:

Отъ вѣрныхъ ратниковъ моихъ
Вѣгутъ и пѣшие, и кмети
Уже не первый разъ; для нихъ,
Какъ пирь, утѣшны битвы эти.
А я, несчастный, слыша громъ,
Могу лишь въ воздухѣ мечемъ

Махать, грозя врагамъ безвредно.
Меня не тѣшитъ крикъ побѣдный.

На свѣтѣ горько жить слѣпцу.
Что мнѣ въ моей ненужной силѣ,
Коль не могу лицомъ къ лицу
Съ врагомъ сойтись?—Лишь въ могилѣ,
Когда придетъ моя пора,
Увижу ясный свѣтъ утра
Я послѣ долгой, страшной ночи,
И только смерть вернетъ мнѣ очи.

.

ИЗЪ ПОЭМЫ.

„СЛОВО О ПОЛКУ ИГОРЯ“.

I.

ВСТУПЛЕНИЕ. ПЕР. ГЕРВЕЛЬ.

Князь Игорь взглянулъ на дневное
свѣтило,

И видя, что вмѣсто лучей
Полки его мглою оно осѣнило,
Промолвилъ дружинѣ своей:

— Не лучше ль погибнуть средь битвы
кровавой,

Чѣмъ дань живому въ полонѣ!
И такъ—на коней и за новою славой,
Туда гдѣ синѣется Донъ!“

Въ могучее сердце запало желанье

Напиться изъ Дона-рѣки. —

И доблестный Игорь забылъ
предвѣщанье

Подъ гнетомъ душевной тоски.

— Хочу я копьё мое—молвить—далече,
Въ землѣ Половецкой сломить;

Хочу я сложить свою голову въ сѣчѣ,
Иль Дону шеломомъ испить!“

Тебѣ бы, Баянъ, рассказать про
сраженья,

Соловуху прежнихъ вѣковъ,
Носясь соловьемъ по вѣтвямъ
вдохновенья,

Касаясь умомъ облаковъ,

Сличая прошедшую русскую славу
Съ позднѣйшей и мчась по слѣдамъ
Героя Трояна, сквозь боръ и дубраву,
По дебрямъ, полямъ и горамъ!

Тебѣ бы приличнѣе пѣть о герояхъ —
Про Ольгова внука дѣла!...

Не буря изъ родины въ поле чужое
Степныхъ соколовъ занесла!

Слетаются галки густыми стадами
На Донъ изъ невѣдомыхъ странъ...
.

II.

ПЕРЕДЪ БИТВОЙ. ПЕР. МАЙКОВЪ.

За Сулой-рѣкою да ржутъ кони,
Звонъ звенить во Кіевѣ, во стольномъ,
Въ Новѣградѣ затрубили трубы;

Вѣютъ стяги красные въ Путивлѣ...
Поджидаетъ Игорь мила брата;
А пришелъ и Всеволодъ и молвить:

— Игорь, братъ, единъ ты свѣтъ мой
 свѣтлый!
 Святослави мы сыны, два брата!
 Ты сѣдай коней своихъ ретивыхъ,
 А мои осѣдланы ужъ въ Курскѣ!
 И мои курыне ль не смышлены!
 Повиты подъ бранною трубою,
 Повзросли подъ шлемомъ и кольчугой.
 Со конца копыа они векормлены!
 Всѣ пути имъ свѣдомы, овраги!
 Луки туги, тулы отворѣны,
 Остры сабли крѣпко отточѣны,
 Самы скачутъ, словно волки въ полѣ,
 Алчутъ чести, а для князя славы!

И вступилъ князь Игорь во златъ
 стремя,
 И дружины двинулись за княземъ.
 Солнце путь имъ тьмою заступало:
 Ночь пришла—та взвыла, застонала
 И грозою птицъ поразбудила.
 Свистъ звѣриный всталъ кругомъ по
 степи;

Высоко поднявшись по древу,
 Черный Дивъ закликалъ, подавая
 Въстать на всю незнаемую землю,
 На Сулу, на Волгу и Поморье,
 На Корсунъ и Сурожское море,

И тебѣ, болванъ Тмутараканскій!
 И бѣгутъ неѣзжими путями
 Къ Дону тьмы поганныхъ, и отсюду
 Отъ тельгъ ихъ скрипъ пошелъ, — ты
 скажешь:
 Лебедей испуганные крики.

Игорь путь на Донъ великій держитъ,
 А надъ нимъ бѣду ужъ чуютъ птицы
 И несутся слѣдомъ за полками;
 Воютъ волки по крутымъ оврагамъ,
 Ощетинясь, словно бурю кличутъ;
 На красны щиты лисицы брешутъ,
 А орлы, своимъ зловѣщимъ клетомъ,
 По степямъ звѣрье зовутъ на кости.

А ужъ въ степь зашла ты, Русь далеко!
 Перевалъ давно переступила!

Ночь рѣдѣетъ. Бѣлъ разсвѣтъ про-
 глянулъ,
 По степи туманъ понесся сизый:
 Позамолкнулъ щокотъ соловьиный,
 Галчій говоръ по кустамъ проснулся...
 Въ полѣ Русь, съ багряными щитами,
 Длиннымъ строемъ изрядилась къ бою,
 Алча чести, а для князя славы.

III.

Повѣда и Пораженіе. пер. Майковъ.

И въ пятокъ то было: съ позаранья;
 Потоптали храбрые поганныхъ!
 По полю разсыпавшись, что стрѣлы,
 Красныхъ дѣвъ помчали половецкихъ,
 Аксамиту, паволокъ и злата,
 А мѣшковъ и всякихъ узорочій,
 Кожуховъ и юртъ такую силу,
 Что мосты въ грязяхъ мостили ими.
 Все дружинѣ храброй отдалъ Игорь,
 Красный стягъ одинъ себѣ оставилъ,
 Красный стягъ, серебряное древо,
 Съ алой чолкой съ бѣлою хоругвью.

Дремлетъ храброе гнѣздо. Олега.
 Далеко родное залетѣло!
 „Не родились знай, мы на обиду
 Ни тебѣ, быстръ соколъ, пестерь кре-
 четъ,
 Ни тебѣ, золь воронъ половецкихъ...“

А ужъ Гзакъ несется сѣрымъ волкомъ,
 И Кончакъ за Гзакомъ имъ навстрѣчу...

И въ другой день полосой кровавой
 Повѣщаютъ день кровавый зори...
 Идутъ тучи черныя отъ моря,

Тьмой затмить хотяъ четыре солнца...
Синѣи въ нихъ молніи трепещуть...
Грому быть, великому быть грому!
Лить дождю калеными стрѣлами!
Поломаться копьямъ о кольчуги,
Потупиться саблямъ о шеломы,
О шеломы половчанъ поганныхъ!

А ужъ въ степь зашла ты, Русь, далеко!
Переваль давно переступила!...

Чу! Стрибожьи чада понеслися,
Вѣютъ вѣтры, ужъ заносятъ стрѣлы,
На полки ихъ Игоревы сыплютъ...
Помутились, пожелтѣли рѣки,
Загудѣло поле, пыль поднялась,
И сквозь пыль уже знамена плещуть...
Ото всѣхъ сторонъ враги подходить,
И отъ Дона, и отъ синя моря,
Обступаютъ нашихъ отовсюду!
Отовсюду бѣсовы нечадья
Понеслися съ гиканьемъ и крикомъ:
Молча, Русь, отпоръ кругомъ готова,
Подняла щиты свои багряны.

Отъ зари до вечера, день цѣлый,
Съ вечера до свѣта рѣютъ стрѣлы,
Гремлятъ остры сабли о шеломы,
Съ трескомъ копья ломаются булатны
Середн неведомага поля,
Въ самомъ сердцѣ Половецкой степи!
Подъ копытомъ черное все поле
Было сплошь засѣяно костями,
Было кровью алою полито,
И взошелъ посѣвъ по Руси — горемъ!..

Что шумить-звенить передъ зарею?

Скачетъ Игорь полкъ поворотити...
Жалко брата... Третій день ужъ бьются!
Третій день къ полдню ужъ подходить:
Тутъ и стяги Игоревы пали!
Стяги пали, тутъ и оба брата
На Каятѣ быстрой разлучились...
Ужъ у храбрыхъ Русичей не стало
Тутъ вина кроваваго для пира,
Попоили сватовъ, да и сами
Полегли за отческую землю!
Въ полѣ травы съ жалости поникли,
Дерева съ печали приклонились...

У.

Бѣгство Игоря. пер. Гербель.

Въ полночь море взволновалось,
Небо тучами покрылося:
Кажетъ Богъ дорогу Игорю
Изъ неволи въ землю Русскую
Ко злату-столу отцовскому.
Догорѣла зорька ясная,
Зорька ясная—вечерняя.
Игорь дремлетъ—Игорь бодрствуетъ,
Игорь поле мѣритъ мыслию,
Что отъ Дону отъ великаго
До Донца-Рѣки до малаго.
Конь готовъ и ждетъ съ полуночи.
Овлуръ свистнулъ за рѣкой вдаль,—
Подаетъ вѣсть князю Игорю;
Но князь Игорь не откликнулся.
Крикнулъ,—поле всколебалось,
Зашумѣлъ ковыль серебряный,

Съ ними вежи половецкія
Потряслися. Игорь доблестный
Горностаемъ проскочилъ тростникъ.
Канулъ въ воду бѣлымъ гоголемъ,
На коня стрѣлою кинулся,
Быстрымъ волкомъ соскочилъ съ него,
Побѣжалъ къ Дону родимому,
Къ луговому его берегу
И взвился могучимъ соколомъ,
Убивая подъ туманами
Лебедей съ гусями къ завтраку,
На обѣдъ себѣ и къ ужину.
Игорь неся яленнымъ соколомъ,
Влуръ бѣжалъ по полю чистому
Сѣрымъ волкомъ, отряхавши
По пути росу холодную;
Надорвалъ коня дорогою.

Говорить ему Донецъ-рѣка:
„Много, князь, тебѣ величія,
Кончаку-врагу нелюбія,
А землѣ родной веселія!“
Игорь-князь ему отвѣтствуетъ:
„О, Донецъ! не мало доблести
И тебѣ, что князя Игоря
На волнахъ своихъ серебряныхъ
Ты лелѣялъ, устилаючи
Берега травой зеленою,
Одѣвая мглами теплыми
Подъ нависшими деревьями!
Ты стерегъ его заботливо
На водѣ хохлатымъ гоголемъ,
На струяхъ рѣчною чайкою,
Уткой-черныдью въ поднебесьѣ.
Нѣтъ, не такъ, вздымаясь волнами,
Мчится Стugna мелководная!
Поглотивъ ручьи нагорные,
Она струи о кустарники
Раздробила, ненасытная,
И навѣки заградила путь
Къ берегамъ днѣпровскимъ юному
Ростиславу *). И заплакала
Мать сѣдая Ростиславова
По прекрасномъ князѣ-юношѣ...
На лугахъ цвѣты душистые

Осыпаются отъ жалости,
А деревья съ тихой грустію
Надъ землею наклоняются.

Не сороочь стрекотаніе
Раздается въ отдаленіи:
Это ѣдутъ, вслѣдъ за Игоремъ,
Гзакъ съ Кончакомъ половецкіе.
Стихло, вороны не каркали,
Галки смолкли и съ сороками
По деревьямъ только прыгали;
Дятель путь къ рѣкѣ указывалъ;
Соловей веселымъ пѣніемъ
Утро ясное привѣтствовалъ.

И съ Кончакомъ рѣчь заводитъ Гзакъ:
„Если соколъ улетитъ въ гнѣздо,
То стрѣлами золочеными
Соколенка разстрѣляемъ мы“.
А Кончакъ ему отвѣтствуетъ:
„Если соколъ улетитъ въ гнѣздо,
Такъ красавицею-дѣвицей
Соколенка мы опутаемъ,
Не видать тогда намъ болѣе
Ни соколика ни дѣвицы,
Нашей дѣвицы-красавицы,
И начнутъ насъ птицы хищныя
Бить средь поля половецкаго“.

Возвращеніе. пер. Гербель.

Вѣдь сказали же Баянъ,
Какъ и вѣщій Коганъ,
Пѣснотворецъ временъ Ярослава.
Говорилъ въ старину,
Прославляя войну
И походъ старика Святослава:
„Тяжело на землѣ
Жить безъ плечъ головѣ,
Тяжело богатырскому тѣлу
Безъ головушки жить!“
Такъ безъ Игоря быть
Землѣ Русской, родному удѣлу.
Солнце-свѣтъ въ небеси,
Игорь-царь на Руси.
На Дунаѣ запѣли дѣвицы, —

И летятъ голоса
Черезъ моря и лѣса
Къ высямъ Кіева, пышной столицы.
Игорь ѣдетъ домой —
Къ Пирогошѣ святой
По Боричеву путь направляетъ.
По дорогѣ народъ
Веселится, поетъ,
Своихъ старыхъ князей величаетъ,
А потомъ молодыхъ,
Такъ прославимъ же ихъ!
Слава Игорю, ихъ властелину!
Храбрецу, удалцу
Всеволоду бойцу
И Владимиру, Игоря сыну!

*) См. слѣдующее стихотвореніе.

Много здравствовать вамъ,
И князьямъ, и войскамъ,
Поборавшимъ всегда и донинѣ

За мірянъ-христіанъ
На полки басурманъ!
Слава храбрымъ князьямъ и дружинѣ!

№ 20. А. Толстой. КНЯЗЬ РОСТИСЛАВЪ.

(Баллада).

Уношу князю Ростиславу
затвори Днѣпръ темнѣ березѣ.
„Слово о полку Игоревѣ“.

Князь Ростиславъ въ землѣ чужой
Лежитъ на днѣ рѣчномъ,
Лежитъ въ кольчугѣ боевой
Съ изломаннымъ мечомъ.

Днѣпра подводныя красы
Лобзаться любятъ съ нимъ
И гребнемъ витязя власы
Расчесывать златымъ.

Его напрасно день и ночь
Княгиня дома ждетъ:
Ладья его умчала прочь,—
Назадъ не принесетъ.

Въ глухомъ лѣсу, въ землѣ чужой,
Въ рѣкѣ его приютъ.
Ему попы за упокой
Молитвы не поютъ;

Но съ нимъ подводныя красы,
Съ нимъ дѣвъ веселый рой,
И шепчетъ витязя власы
Ихъ гребень золотой.

Когда же на берегъ Посвистъ
Сѣдья волны мчитъ,

Въ лѣсу кружится желтый листъ,
Ярсь, Перунъ гремитъ,

Тогда, отъ сна на днѣ рѣчномъ
Внезапно пробудясь,
Очами мутными кругомъ
Взираетъ бѣдный князь.

Жену младую онъ зоветъ,—
Увы! Его жена,
Прождавъ напрасно цѣлый годъ,
Съ другимъ обручена.

Зоветъ къ себѣ и брата онъ,
Его обнять бы радъ,—
Но, сонмомъ гридней окруженъ,
Пируетъ дома братъ.

Зоветъ онъ кievскихъ поповъ,
Велитъ себя отпѣть,
Но до отчины слабый зовъ
Не можетъ долетѣть;

И онъ, склонясь на ржавый щитъ,
Опять тяжелымъ сномъ
Въ кругу русалокъ юныхъ спитъ,
Одинъ на днѣ рѣчномъ.

№ 21. А. Толстой. УШКУЙНИКЪ.

Одолѣла сила-удаль меня, молодца:
Не чужая, своя удалъ богатырекая!
А и въ сердцѣ тая удалъ-то не вмѣстится,
А и сердце то отъ удала разорвется!

Пойду къ батюшкѣ на удалъ горько пла-
каться,
Пойду къ матушкѣ на силу въ ноги
кланяться:

Отпустите свое дѣтище дrochenое,
Новгородскимъ-то порядкамъ неученое!
Отпустите поиграти игры дѣтскія:

Тѣ ль обозы бить низовые купецкіе,
Багрить на морѣ кораблики урманскіе,
Да на Волгѣ жечь остроги басурманскіе.

№ 22. *Немировичъ-Данченко. УШКУЙНИКИ.*

Что за дикіи пустыни,
Что за темныя лѣса!
Опрокинулись надъ ними
Голубыя небеса.
Глушь... Безлюдье... Бездорожье...
Оглашаютъ эту дичь
Только громы Вожьей бури
И залетной птицы кличъ.
Не услышишь человѣка;
Вольный въ чащѣ вѣковой
Странникъ съвера, сохатый
Пробирается порой,
Вѣтви ельника ломая,
Въ тотъ невѣдомый просторъ,
Гдѣ надъ гладью океана
Поднялись уступы горъ.
Да медвѣдь бродитъ по лѣсу,
И реветъ онъ, и ворчитъ,
Словно царь свои владѣнья
Отъ кого-то сторожить.
Дальше—тундры вѣковые
Неподвижно залегли...
Глушь... Безлюдье... Бездорожье...
Царство смерти... Край земли...

Широка среди пустыни
Свѣтловодная Двина;
Катитъ пѣнистыя волны
Въ море Бѣлое она.
На привольѣ зеленѣютъ
Заливные острова...
Какъ пѣжна на этихъ глядахъ
Луговая мурава!
Чайки бѣлыя мелькаютъ,
Будто искры, надъ рѣкой,
Журавли, черныя высю,
Словно плачутся порой.
Малой точкой въ синемъ небѣ

Кречеть взвился и виситъ,
Вся Украина, яркимъ солнцемъ
Озаренная, горитъ.
По заводьямъ стонутъ утки;
Гулъ рѣчной, и гулъ лѣсной
Низью стелются повсюду
Надъ красавицей Двиной.
Глушь... Безлюдье... Бездорожье...
Говоръ волнъ и птицій кличъ.
И далеко залетаешь
Неизвѣданная дичь...

То не говоръ ли потока?
То не вѣтеръ ли шумитъ?
Нѣтъ! Какъ будто издадека
Пѣсня звонкая гремитъ.
Пѣсня звонкая, лихая,
Вся-то удалъ, сила, гнѣвъ...
И далеко, не смолкая,
Чьи-то груди надрывая,
Вольный носится напѣвъ.
Ближе... Лодки надъ волнами
Остроносые скользятъ,
Весла искрятся на солнцѣ,
Флаги бѣлые блестятъ.
Ближе... Громче... Кто отважный
Въ глушь пустынную проникъ?
Чей надъ этими лѣсами
Далеко несется крикъ?
Дѣти-ль Чуди *) бѣлоглазой,
Иль Варяговъ злая рать
Мчатся дикія кочевья
Грабить, бить и истреблять?
Нѣто,—то Руси вольной слово,
Нѣтъ,—то пѣснь ея сыновъ,
Точно вьется надъ пустыней
Стая дикая орловъ.
Это Новгорода дѣти,

*) Чудью наши предки называли Финновъ.

Дѣти славы вѣчевой,
Ищутъ дали и простора,
Ищутъ битвы роковой,
Въ пѣснѣ ихъ—орлиный клетоть.
Вольный кличъ лихихъ бойцовъ
Точно слышится отзвучье
Вѣчевыхъ колоколовъ.
Оживляются пустыни.
Встрепенулся темный боръ;
Гдѣ бродилъ одинъ сохатый,
Тамъ съ утра звенить топоръ.
И бродить ушкуйникъ смѣлый

По трущобамъ вѣковымъ;
Какъ грибы, растутъ поселки,
Вѣче слышится за нимъ...
Ой! Сбирайтесь дружины!..
Воля кличетъ, бой зоветъ...
И съ конца въ конецъ, далеко
Громкій колоколь гудеть,
И отъ края и до края
Надъ пустынею глухой
Все звучитъ, не умолкая,
Выше, выше залетая,
Пѣня Руси молодой.

№ 23. МЕЙ. ВОЛХВЪ.

(И Софійской лѣтописи).

Созвопили про вѣче, далече—далече
Загудѣлъ благовѣстникъ софійскій про
вѣче
И созвалъ разудалыхъ лихихъ молод-
цовъ
Изо всѣхъ изъ пятинъ, изъ всѣхъ изъ
концовъ,

Приподнялъ онъ и въ свѣтлой во grids-
ницѣ княжьей
Со гагачей постели, съ подушки ле-
бяжьей,
Князя стольнаго Глѣба Мстиславича...
Всталъ
И топоръ съ поворузой ременною снялъ

Подъ рукавъ и въ конюшнѣ сѣдлалъ
воронова;
Но на вызовъ народный не выронилъ
слова...

Да и что тутъ, какія же были слова...
Если ѣдешь навстрѣчу и рѣчи Волхва,

Наипаче, коль онъ, сатаной обученный
И вѣдуньями въ черномъ кострѣ опа-
ленный.

Да, прошла про волхва издалека молва:
— „Не бывало во вѣки такого волхва“.
Ворожбой онъ узнаеть,—гдѣ шито, да
крыто...

Гдѣ у бабъ и у дѣвокъ пшеница и
жито...
Все—про-все ужъ доточно провѣдаеть
онъ,
И наружу, что крадено, вышлетъ вонъ,
И не спрячешь за пазухой зернышка
хлѣба...

Взглянетъ на небо,—нѣтъ тебѣ синяго
неба:
Звѣзднымъ свиткомъ свернется и ска-
тится прочъ
И оставить одну непроглядную ночь...
Взглянетъ на море,—въ трепетномъ ужа-
сѣ—страхѣ

Волны рѣзвые лижутъ, въ песокъ и во
прахъ,
Слѣдъ отъ стопъ его мощныхъ...

Да что говорить...
И убить, и въ тотъ мигъ же опять вос-
кресить,

Можетъ онъ перекомой своей ворожбою,
Можетъ, словно калиткой, ворочать ду-
шой;

Значить: знаетъ отъ Бога такія слова...
Не бывало во вѣки такого волхва.

Вотъ и вышелъ онъ, волхвъ и язычникъ,
на вѣче;
Вотъ гудить и гудить благовѣстникъ
далече...
И съ пяти всѣхъ концовъ всѣ посадни-
ки тутъ;
И сошелся къ волхву добровольно весь
людь;
И собрались за нимъ горожане на вѣче;
И повелъ вѣщій волхвъ имъ безстыдныя
рѣчи...

Говорить:

„Новугороду слава и честь...
Есть поклонъ вамъ отъ Бога и вѣсточка.
есть.—

Онъ глаголетъ:

Меня вы не знаете, люди.
Вы язычники болѣе Ями и Чуди.
И Литвы... Вы глядите прилѣжно сюда...
Все равно предо Мною земля иль вода:
Поглядите же всѣ вы очами, какъ мимо,
Вдоль по Волхову, сынъ мой пройдетъ
невредимо
И на берегъ наступитъ нетлѣнной пя-
той,
Ибо сынъ онъ мой—вѣщій и праведникъ
мой“.

Сомутились вѣчники люди не въ мѣру
И повѣрили всеу волхву изувѣру...
Не повѣрили владыка Феодоръ о немъ:
Предъ соборомъ Софійскимъ онъ сталъ
со крестомъ,

Возглашая:

„Кто Господа Бога боится,
Передъ страшнымъ Господнимъ крестомъ
преклонится,
Кто же грѣшенъ предъ Божиимъ Страш-
нымъ Крестомъ,
Тотъ ошую и станъ съ окаяннымъ волх-
вомъ“...

Отъ епископа Новгородъ весь отщетился;
Волхвованіемъ дьявольскимъ весь соб-
лазилъ,
И засѣлъ, словно маковникъ, окрестъ
волхва;
Да, въ то время левша не бывала права...
Ко епископу князь подошелъ со дружи-
ной;
И крестомъ оградились всѣ,—какъ еди-
ный;
Приложились дружинники князя; по-
томъ
Оградился и князь всепобѣднымъ кре-
стомъ,
И встряхнулъ молодечества буйнаго
ради
Онъ кудрей темнорусыхъ шелковые
приди
Подъ собольею шапкой и молвилъ
волхву

Очи въ очи:

„Такъ ты не во снѣ, на яву
Бредишь... Ну! Скажи мнѣ,—о, чемъ го-
ворила

Нонче зорька съ тобою и что посулила?
— „Знаю все и всегда, повседневно, точъ
въ точъ,

Что сулить мнѣ и зорька, и темная
ночь“.

— „Право“,—молвилъ князь Глѣбъ.—„А
скажи мнѣ: сегодня
Знаешь,—какъ тебя вызволить воля
Господня“

— „Знаю, я сотворю чудеса“...

Но въ упоръ
Перешибъ всѣ мозги зарукавный топоръ,
И хвастливый языкъ, и гортанъ всю по
грудь...

И бѣжали со страхомъ всѣ вѣчники
люди.

№ 24. Языковъ. КУДЕСНИКЪ.

На мѣстѣ священномъ, гдѣ съ дѣдов-
скихъ дней,
Счастливыя дарами природы,

Народъ Ярославовъ на волѣ своей
Себѣ избираетъ и ставитъ князей,
Полкамъ назначаетъ походы

И жалуется миромъ сосѣдей враговъ,
Толпятся: кудесникъ явился изъ Чуди.
Къ нему-то съ далекихъ и ближнихъ
концовъ

Стеклись любопытные люди.

И старецъ кудесникъ, съ соблазномъ въ
устахъ,

Въ толпу изъ толпы переходить;
Народу о черныхъ крылатыхъ духахъ.
О многихъ и страшныхъ своихъ чуде-
сахъ

Твердить и руками разводить.
Святителей, церковь и святость мощей,
Христа и Пречистую Дѣву поносить,
Онъ сдѣлаетъ чудо,—и добрыхъ людей
На чудо пожаловать просить.

Онъ сладко, хитро празднословить и
лжетъ,

Смущаетъ умы и морочить:
Ужъ онъ-то потѣшитъ великій народъ.

Ужъ онъ-то кудесникъ, чрезъ Волховъ
пойдетъ

Водой и ноги не замочить.
Вотъ вышелъ епископъ Феодоръ съ кре-
стомъ

Къ народу,—народъ отъ него отступился;
Лишь князь со своимъ правовѣрнымъ
полкомъ

Къ святому кресту приложился.

И вдругъ къ соблазнителью твердой сто-
пой

Подходить онъ грозенъ и пылокъ:
„Кудесникъ! скажи мнѣ, что будетъ съ
тобой?“

Замаялся кудесникъ... и самъ онъ не свой,
И жметъ, и чешетъ затылокъ.

„Я сдѣлаю чудо“.—„Безумный старикъ,
Солгалъ ты,“—и княжеской дланью своей
Онъ поднялъ топоръ свой тяжелый и
въ мигъ

Чело раздвоилъ чародѣю.

№ 25. Языковъ. ВОЕННАЯ НОВГОРОДСКАЯ ПѢСНЬ.

(1170 г.).

БОРЬБА МЕЖДУ АНДРЕЕМЪ БОГОЛЮБСКИМЪ И НОВГОРОДЦАМИ.

Свободно, высоко взлетаетъ орель,
Свободно волнуется море;
Замедли орлиный полетъ,
Сдержи своеправное море.

Не такъ ли, о други, къ отчизнѣ любовь,
Краса благороднаго сердца,
На битвѣ за славу и честь
Смѣла, и сильна, и побѣдна.

Смотрите, какъ пышенъ рождается день,
Какъ наши играютъ знамена;
Не даромъ красуется день,
Не даромъ играютъ знамена;

Видиѣ сражаться подъ яркой зарей;
Отважныи душа и десница,

Когда передъ бодрымъ полкомъ
Хоругви завитыя блещутъ.

Гремите же трубы. На битву, друзья,
Потомки бойцовъ Ярослава.
Не выдадимъ чести народной,—
Свободы наслѣднаго права.

Что вольнымъ сосѣдей завистныхъ
вражда

И темныя рати Андрея?
Къ отчизнѣ святая любовь
Смѣла, и сильна, и побѣдна.

Свободно, высоко взлетаетъ орель,
Свободно волнуется море;
Замедли орлиный полетъ,
Сдержи своеправное море.

№ 26. *Языковъ.* МЕЧЕНОСЕЦЪ АРАНЪ.

Эпизодъ изъ исторіи завоеванія Ливоніи орденомъ меченосцевъ.

Не разъ, не два Ливонія видала,
Какъ, ратуя за вѣру христіанъ,
Могучая рука твоя, Аранъ,
Изъ вражьихъ рукъ побѣду вырывала;
Не разъ, не два тебя благословляли
Привѣтный крикъ воинственнаго схода,
Когда тобой хвалился воевода
И смѣлаго, какъ сына, обнималъ.
Но мнилось,—любовь и наслажденье,
А не войну и славу на войнѣ
Арановой плѣнительной веси!
Назначило удѣломъ провидѣнье.
Аранъ, твои ланиты и уста,
Румяныя, какъ пурпуры денницы,
Твоихъ очей лазурь и быстрота,
Ихъ милый взоръ, ихъ длинныя рѣсницы,
Твой гибкій станъ и черныя власы,—
Какъ сладостно, и пламенно, и живо
Мечталися въ полночныя часы
Красавицъ надменной и стыдливой
Въ странѣ, гдѣ ты какъ радость разцвѣ-
талъ,

Гдѣ Везеръ льетъ серебряныя воды,—
Въ странѣ, гдѣ сынъ отчизны и свободы,
Возвышенный Арминій побѣждалъ?
Какъ яркій лучъ божественнаго свѣта,
Какъ мощнаго воителя стрѣла,
Какъ творческій и смѣлый духъ поэта
И горній летъ побѣднаго орла,—
Для юноши легки и быстротечны,
Когда плѣненъ высокимъ и благимъ,
Мечтательный, живой, простосердечный,
Онъ весь дался надеждамъ золотымъ,—
И новый міръ яснѣе передъ нимъ,
Для подвиговъ прекрасныхъ безконеч-
ный!

Такъ молодость Аранова текла;
Ужъ полночь чувствъ и бодрыхъ упо-
ваній,
Онъ былъ готовъ десницею для брани,
Готовъ душой на славныя дѣла.
Его мечта туда переносила,
Гдѣ Божій свѣтъ крестомъ преображень;

Гдѣ Иорданъ, Голгофа и Кедронъ;
Гдѣ высоты Ермона и Кармила:
Тамъ юноша, при ратныхъ знаменахъ,
Намѣстникомъ Петра благословленныхъ,
Горѣлъ, алкалъ прославиться въ бояхъ
Красою дѣлъ отважныхъ и священныхъ.
Не то ему на подвигъ бытія
Назначило отцовское желанье:
Онъ полетѣлъ въ Ливонскіе края
Свершить одно и страшное дѣянье.
На синевѣ безоблачнаго свода
Свѣтило дня прекрасное горитъ;
Труба на сборъ воителей мащитъ;
Надѣлъ броню ихъ старецъ-воевода...
Они стеклись,—наточенный булатъ
Звучитъ, блеститъ; геройскія воззванья,
Веселыя текутъ изъ ряда въ рядъ;
У всѣхъ одинъ надежды и желанья.
Всѣ бранными восторгами кипятъ!
Закрывъ лицо рѣшоткою забральной,
На рукоять пошкнувъ головой,
Одинъ Аранъ, безмолвный и печальный,
Не весель, не ликоваль душой...
Когда магистръ, готовясь на битву,
Сложивъ шеломя пернатый и стальной,
Произносилъ сердечную молитву
Спасителю и Дѣвѣ Пресвятой;
Когда поднимавъ трепещущія длани
И слезный взоръ къ безсмертнымъ не-
бесамъ,

Онъ призывалъ внимающимъ полкамъ
Великую защиту бога брани;
Когда клялся не холодѣть въ бояхъ.
Блюсти мечемъ Апостоловъ державу
И возвѣщать въ языческихъ странахъ
Всевышняго тресолнечную славу:—
Что чувствовалъ ты, воинъ молодой,
Вождя побѣдъ глазами озирая,
То яркими какъ пламень громовой,
То мрачными, какъ туча громовая.
Простертыя на бархатъ поляны,
Въ безмолвіи окрестность наблюдая,
Ливонцы ждутъ прихода христіанъ.

Они безъ латъ: мечъ, стрѣлы и чекань,
 Копье и щитъ—ихъ сбруя боевая...
 Блеснула рать знакомая вдали;
 Трескучій звукъ сзывающаго рога
 Ихъ взволновалъ: столпились, потекли,—
 И началась кровавая тревога
 Не облака ль сверкають и гремятъ?
 Не озеро ль Чудское разшумѣлось!
 Враги Христа съ Винандовымъ полкомъ
 Сшибаются...
 Тамъ общій бой: толпа толпу тѣснитъ;
 Пируетъ смерть, кровь брызжетъ, сталь
 звенитъ:
 Тотъ мечъ занесъ и, не свершивъ удара,
 Оцѣпенѣлъ, разрубленный мечемъ;
 Тотъ въ ярости губительнаго жара
 Не слышитъ ранъ и рубится съ врагомъ;

Иной копье изъ тѣла вырываетъ,
 И въ судоргахъ влечется по землѣ;
 Тотъ навзничъ палъ и язва на челѣ;
 Тотъ, жалостно стеная, издыхаетъ,
 Подавленный израненнымъ конемъ;
 Кто смерть зоветъ, кто битву прокли-
 наетъ:

Обширный адъ на полѣ боевомъ!—
 Уже мѣсяцъ всталъ блестящій и багря-
 ный

Надъ зеркаломъ Балтійской глубины;
 Уже потекли росистые туманы
 По берегамъ лазоревымъ Двины...
 Бой пересталъ; огни въ долинахъ стана;
 Воители на рыцарскихъ щитахъ
 Несутъ въ шатры полумертваго Арана:
 Онъ весь въ крови; мерцаніе въ очахъ,
 И широка запекшаяся рана.

№ 27. Мей. ИЗЪ ПѢСНИ ОБЪ ЕВПАТІИ КОЛОВРАТѢ.

2.

По рязанскимъ лѣсамъ и по пустошамъ
 Завелось подь осень недоброе:
 Кто ихъ знаетъ тамъ—марево, али—
 зарево
 Вотъ: встаетъ тебѣ къ небу съ полуночи,
 Красный столпъ сполыней бѣломорскою;
 Вотъ: калякаетъ кто-то, калякаетъ...
 По деревьямъ топоръ ровно звякаетъ...
 А кому тамъ и быть, коль не лѣшему.
 Нѣтъ дороги ни конному тамъ и ни
 пѣшему...
 Раскидали разсылныхъ—вернулись,
 Говорятъ: „Насъ впередъ не посыловать,
 А не то ужъ не ждать; со полуночи
 Мы того навидались—наслышались,
 Что,—храни насъ Святые угодники.
 Вы послушайте,—что починается...
 Отъ царя, отъ Ватия безбожнаго,
 Есть на русскую землю нашествіе.
 Слышь: стрѣлой громоносной—молнійною
 Спалъ онъ къ намъ, а отколѣ—незнаемо...
 Саранча Агарянъ съ шимъ безсечетная;
 Такъ про это и знайте—и вѣдайте.

3.

Было сказано... Слѣдомъ и прибыли
 Два ордынца съ женой чародѣйницею
 Все жъ къ великому князю рязанскому
 И къ другимъ князьямъ—Пронскимъ и
 Муромскимъ...
 Такъ и такъ: десятиной намъ кланяйтесь
 Съ животовъ, со скотовъ и со прочаго.
 Снесся князь съ Володимиромъ горо-
 домъ
 И съ другими, да знать ужъ, что въ
 тѣ поры
 Глѣвъ Господень казнилъ Русь безъ
 милости:
 Отступились со страхомъ и трепетомъ...
 Ну, тогда старый князь князя Федора
 Повѣщаетъ, что вотъ моль безвременье...
 Поѣзжай ты съ великимъ молебніемъ
 И съ дарами къ нему, печестивому.
 Бей челомъ, чтобъ свернулъ онъ съ
 Воронежа.
 Не въ рязанскую землю, а въ русскую...
 О хозяйкѣ твой озаботимся...
 Федоръ князь и поѣхалъ...

4.

И вотъ что случилось:

Бхаль Нездила Прокшить съ князь
Федоромъ,

И за ними рязанскіе вершники, шестеро,
Въ станъ Батыевъ... Проѣхали островомъ
Подгороднымъ; проѣхали далѣе
Островами другими немѣренными.

И ужъ дѣло-то было къ полуночи...
Все—соснякъ, березнякъ, да осинникъ...

Промежъ листвы

Издадека имъ стало посвѣчивать...

Бдутъ по лѣсу на свѣтъ—прогалина:
Лугъ и рѣчка; за рѣчкой раскинуты,
Сплошь и рядомъ шатры полосатые—
Станъ,—и станъ неоглядный... кишма
кишить...

Люди—не люди—нѣтъ на нихъ образа
Божьяго;

А какое-то племя проклятое,
Какъ звѣрье окаянное якобы...

Кто въ гунѣ просмоленной, кто въ пан-
цырѣ.

Кто въ верблюжью шкуру закутался...
Узкоглазые все и скуластые,

А лицо словно въ вѣникахъ крашено,
Шумъ и гамъ. Все лепечуть по своему;
Гдѣ заржетъ жеребецъ остропоженный,
Гдѣ верблюдъ всею пастью прорываеъ...

Тутъ кобылу доятъ; тамъ махашину
Пожираютъ, что волки несытые;

А другіе ковшами да чашками
Тянуть что то такое похмельное

И хохочутъ, другъ друга подталкивая...

Вдоль по рѣчкѣ топливо навалено,

И пылаютъ костры неугасные

Сторожа въ камышахъ притаилися.

Обокликнули князя и съ Нездилой:

Отозвались они и поѣхали

Черезъ весь станъ къ намету Батыеву.
Всполюшилась орда некрещенная:

Сотень съ пять побѣжало у стремени...

Князь съ бояриномъ бдутъ не мор-
щатся

Межъ кибитокъ распряженныхъ войлоч-
ныхъ;

Стремянной Ополоница сердится,
А другіе дружинные вершники
Только крестятся, въ сторону сплевывая:
На Руси этой нечести съ роду невидано...

Закраснѣлась и ставка Батыева:
Багряцевыя ткани натянуты
Вкругъ столпа, весь какъ есть золочен-
наго.

Одаль ставки, а кто и при пологѣ,
Стали цѣлой гурьбой улусники.—
Все въ кольчугахъ и въ шлемахъ съ
ковылъ травой:

За плечами колчаны. за поясомъ
Заткнутъ ножъ, закаленный съ отравой,
На одинъ только взмахъ и подшептаный.

Князя въ ставку впустили и съ Нез-
дилой.

Ханъ сидитъ на коврѣ; ноги скрещены;
На плечахъ у него пестрый распашень,
А на теменіи самомъ скуфейка парчевая,
По бокамъ, знатъ, вельможи ордынскіе.
Все въ такихъ же скуфейкахъ и распаш-
няхъ...

Сталь челомъ бить ему, нечестивому,
Федоръ князь, а покудова Нездила
Подмигнувъ одному изъ приспѣшниковъ
И отвелъ его въ сторону.
Молить князь:

„Не воюй-де, царь, нашей ты волости,
А воюй что иное и прочее:

Съ насъ и взять-то придется по малости,
А что загодя вотъ мы поминками

Кой какими тебѣ поклонилися“.

Ханъ подумать подумать и вымолвилъ:

„Подожди: я теперь посоветуюсь...“

Выйди вонъ ты на время на малое,—

Позову“...

Вышелъ Федоръ князь,—позвали...

Говорить ему ханъ: „Согласуюся

И поминки прийму, только знаешь ли—

Мало ихъ... (толмачами взаимными

Былъ Нездила съ тѣмъ же ордынцемъ
подмигнутымъ):

Мало ихъ,—говорить князю Федору

Царь Батый,—а коль хочешь уладиться,

Дай красы мнѣ княгинины видѣти“.

Помертвѣль Оедоръ князь съ перва на
перво,

А потомъ какъ зардѣется:

„Нѣтъ моль, ханъ,
Христіанамъ къ тебѣ, нечестивому,
Женъ на блудъ не водить, а твоя воз-
метъ,

Ну, владѣй всѣмъ, коль только доста-
нется“.

Разъярился тутъ ханъ, крикнулъ баты-
рямъ:

„Розшийте ножами противника на
части“...

И розняли..

Потомъ и на вершниковъ,

Словно лютые звѣри накинудись:

Всѣхъ—въ куски, лишь одинъ стремян-
ной Ополоница

Изъ поганого омутъ выбрался..

А боярина Нездиль пальцемъ не тронули.

6.

Загорѣлося утро по лѣтнему,
Загорѣлося спачала на куполѣ,

А потомъ перешло на верхушки дре-
весныя,

А потомъ поползло по землѣ, словно
крадучись.

Гдѣ жемчужинки, гдѣ и алмазники

У росистой травы отбираючи.

Куманика перловымъ обсыпалась бисе-
ромъ;

Подорѣшникъ всей бѣлою шапкой своей
нахлобучился

И поднялъ повалежныя листья патужи-
вшись;

Съ Осетра валить паръ, словно съ
каменки,—

Значить, будетъ днемъ баня опарена...

У Николая Корсунскаго къ ранней обѣдѣ
ударили...

И княгиня проснулась подъ колоколь...
Къ колыбели птенца своего припадаючи,

Цѣловала его, миловала и пестовала,

И на красное солнышко вынесла,

На подборъ теремный, на свѣтелочный.

Вотъ стоитъ она съ нимъ, смотритъ на
поле,

На лѣсъ, на рѣку, смотритъ такъ при-
стально

На дорогу, бѣгучую подъ гору.

Смотритъ, пылъ по дорогѣ поднялся...

Скачетъ кто то и конь весь обмыленный...

Ближе глянула, анъ Ополоница,—

Не примѣтила княгини-бъ, да крикнула...

Осадилъ жеребца, задыхается...

А княгиня Евпраксія спрашиваетъ:

„Гдѣ же князь мой, сожитель мой ласко-
вый“.

Замотала головой Ополоница:

—„Не спросила бы, не было бъ сказано.
Благовѣрный твой князь Оедоръ Юрье-
вичъ,

Красоты твоей ради неслыханной,
Убиенъ отъ царя, отъ Батяя неистоваго“.

Обмерла, окоченѣла княгиня Евпраксія,

Къ персямъ чадо прижала любезное,

Да съ нимъ вмѣстѣ съ подбора и рину-
лась

На сырую мать землю, и тутъ заразилась
до смерти...

И оттолѣ то мѣсто Заразомъ прозвалось,
Потому что на немъ заразилась

Съ милымъ чадомъ княгиня Евпраксія.

Въ это время Батый, царь неистовый,

На Рязань поднять всю свою силу без-
божную

И пошелъ прямо къ стольному городу;
Да на полѣ его вся дружина рязанская
встрѣтила,

А князя впереди: самъ великій князь,

Князь Давидъ, и князь Глѣбъ, и князь
Всеволодъ,—

И кровавую чашу съ татарами распил.

Одолѣли-бъ рязанскіе витязи,

Да не въ мочь было: по сту татаринѣвъ

Приходилось на каждую руку могучую,

Изрубить—изрубили они тьму несмѣтную.

Наконецъ, утомились, умаялись,

И сложили удалыя головы,

Всѣ, какъ бился, всѣ до единого:

А князь Юрій легъ вмѣстѣ съ послѣдними,

Бороня свою землю и отчину,

И семью, и свой столъ, и княженіе..
Какъ объѣхалъ потомъ царь Батый поле
брапное,
Какъ взглянулъ онъ на пададь татар-
скую,—

Переполнился гнѣва и ярости
И велѣлъ всѣмъ предѣлы рязанскіе
Жечь и грабить, и рѣзать безъ милости
Всѣхъ,—отъ стараго даже до малаго,
Благо ихъ оборонить было некому..
И нахлынули орды поганья
На рязанскую землю изгономъ неслыхан-
нымъ,

Взяли Пронскъ, Ижеславецъ и Бѣлгородъ
И людей изрубили безъ жалости,
И пошли на Рязань... Сутокъ съ четверо
Отбивались отъ нихъ горожане рязанскіе,
А на пятые сутки ордынцы проклятые
Ворвались таки въ городъ по лѣстницамъ,
Тамъ убили княгиню великую,
Со снохами ея и съ княгинями прочими,
Перебили священниковъ, иноковъ;
Всенародно дѣвицъ оскверняли и инокинь;
Храмы Вожьи, дворы монастырскіе
Всѣ пожгли; городъ предали пламени;
Погубили мечемъ все живущее,—
И свершилось по слову Батыеву:
Ни младенца ни старца въ живыхъ не
осталось...

Плакать некому было и не по комъ..
Все богатство рязанское было разгра-
блено..
И свалило къ Коломнѣ ордынское пол-
чище.

9.

Отъ Коломны ордынцы пошли прямо къ
Суздалью;
Станъ разбили на Сити рѣкъ, ради отдыха
И дѣлежки добычею русскою.

10.

Ходнемъ пошло поле окрестное
И сыръ боръ зашатался вотъ словно
подъ бурей...

Налетѣла-ль она, многокрылая,
Или сила иная на ставки татарскія,
Только ломаются ставки и валятся,
Только стонъ поднялся вдоль по стану
ордынскому.

Загремѣли мечи о шеломахъ каленые;
Затрѣщали и копыя, и бердыши;
Отъ брони и кольчугъ искры сыплются;
Полилася рѣкой кровь горячая..
Варомъ такъ и варить всю орду нече-
стивую:

Рубятъ, колятъ и бьютъ,—кто—невѣдомо.
Тутъ ордынцы совсѣмъ обезпамятѣли,
Точно пьяные, или безумные.

Кто ничкомъ лежитъ, мертвымъ прики-
нулся,
Кто бѣжить вонъ изъ стана коней ло-
вить;

А и кони по полю шарахнулись,—
Ржутъ и носятся тоже въ безпамятствѣ.
Тутъ все стадо реветъ—всполнушилося;
Тамъ ордынцы развылись волчичами;
Здѣсь костеръ развели, да не во время:
Два намета сосѣдніе вспыхнули.

А наѣзжая сила незримая
Бьетъ и рубить, и колѣтъ безъ усталы,
Слышно только, что русскіе витязи,
А нельзя полонить ни единого....
Вопять батыри въ страхъ и ужасъ:
„Мертвецы, мертвецы встали русскіе,
Встали съ поля рязанцы убитые.“
Самъ Батый убоялся... А Нездилы
Въ шатрѣ ужъ опомнились
Говорить: „Только взять бы какого,
развѣдаемъ,—

Мертвецы, или люди живые наѣхали“
Говорить онъ, дрожь-то немалая
Самого пронимаетъ, затѣмъ, что все
близятся

Стонъ и вопли къ намету Батыеву,
Всѣ бѣгутъ въ перекутъ улусники
Отъ невидимой силы, невѣдомой.
—„Повели, ханъ, костры запалить скоро
на скоро

И трубить громче въ трубы звончатыя,
Чтобы всѣ твои батыри слышали.
Да пошли поскорѣе за шуриномъ

Хоздовруломъ“,—Батыю совѣтуетъ Нездила.

Ханъ послушался: трубы призывныя грянули,

И зарей заиграло въ поднебесьѣ зарево.
Въ пору самую близко отъ ставки Батыевой

Пронеслася толпа русскихъ витязей,
Прогоняя татарву поганую

И топча подъ копытами конскими;
Да въ догонку ей стрѣлы, что ливень посыпались,—

И упали съ коней на земь пятеро.
Подбѣжали ордынцы къ нимъ подняли
И къ Батыю свели. Ханъ ихъ спрашиваетъ:

— „Вы какой земли, вѣры какой, что не вѣдомо.—

Почему мнѣ великое зло причиняете.“

И отвѣтъ ему держать рязанскіе витязи:

— „Христіанской мы вѣры, дружинники
Князя Юрія рязанскаго, полку Евпатія
Коловрата; почтить тебя посланы—
Проводить, какъ царю подобаетъ великому.“

Удивился Батый ихъ отвѣту и мудрости,
И послалъ на Евпатія шурина

И полки съ нимъ татарскіе многіе.
Хоздоврулъ похвалялся: „Живѣмъ

возьму,
За сѣдломъ приведу къ тебѣ русскаго
витязя“.

А ему подговаривалъ Нездила:

— „За сѣдломъ приведешь его къ хану
у стремени“.

И поѣхали оба навстрѣчу Евпатію...

А заря занималася на небѣ
И сступились полки... У Евпатія

Всей дружины то было ль двѣ тысячи—
Вся послѣдняя сила рязанская,—

А ордынцы шли черною тучею:
Не окинуть и взглядомъ, не то, чтобъ довѣдаться—

Сколько ихъ. Впередѣ Хоздоврулъ барсомъ носится.

Молодецъ былъ и батырь коня необгонѣ,

И вѣрнѣ копы у ордынцевъ и не было.

И сступились полки... На Евпатія
Налетѣлъ Хоздоврулъ, только не въ пору:

Исполнить былъ Евпатій отъ младости
силою,—

И мечемъ раскроилъ Хоздоврула онъ
на полы.

До сѣдла, такъ что всѣ, и свои и противники,

Отшатнулись со страхомъ и трепетомъ...
Рать ордынская дрогнула, тылъ дала,

А всѣхъ прежде свернулъ было Нездила,
Да коня подъ уздцы ухватилъ Ополоница.

Только глянулъ бояринъ Евпатій на Нездilu,

Распалился душой молодецкою
И съ сѣдла его сорвалъ. А Нездила

Сталъ молить его слезнымъ моленіемъ:
„Отпусти хоть мнѣ душу-то на покаяніе“.

Отвѣчаетъ Евпатій: „Не виненъ ты,—
Мать сырая земля въ томъ виновница,
Что послала такое чудовище:

Пусть и пьетъ за то кровь твою гнусную...
Ты попомни княгиню Евпраксию,

И колѣй старый песъ, непокаянно“.

Тутъ взмахнулъ надъ шеломомъ онъ
Нездилу

И разбилъ его о землю въ дребезги;
Самъ же кинулся вслѣдъ за ордынцами

И погналъ ихъ до самой до ставки
Батыевой.

Огорчился Батый и разгнѣвался,
Какъ узналъ, что Евпатій убилъ его

шурина,

И велѣлъ навести на Евпатія
Опъ пороки, орудія тѣ стѣнобитныя...

И убили тогда крѣпкорукаго,
Дерзосердаго витязя; тѣло же

Принесли передъ очи Батыевы.
Изумились и ханъ, и улусники

Красотѣ его, силѣ и крѣпости.
И почтили князь усопшаго витязя;

Отдалъ тѣло рязанскимъ дружинникамъ
И самихъ отпустилъ промолвивши:

— „Погребите вы батыря вашего съ че-
стію,
По законамъ своимъ и обычаямъ,
Чтобъ и внуки могилъ его поклонялися“.

II.

По зимѣ Игорь князь изъ Чернигова
Прибыль въ отчину, въ землю рязан-
скую,
И заплакаль слезами горючими,
Какъ взглянулъ на пожарище стольнаго
города.
Подъ льдомъ и подъ снѣгомъ померзлые,
На травѣ—ковылѣ обнажены, терзаемы
И звѣрями, и птицами хищными,
Безъ креста и могилы, лежали убитые
Воеводы рязанскіе, витязи,
И семейные князя и сродники,
И все множество люда рязанскаго:
Всѣ одну чашу смертную выпили.
Повелѣль погребать ихъ князь Игорь
немедленно,
Повелѣль іереямъ святить храмы Божіи
И очистить весь городъ; а самъ онъ съ
Воронежа
Тѣло князя Теодора Юрьича

Перенесъ къ чудотворцу Кореунскому,
И княгиню Евпраксею, съ сыномъ ихъ
княжичемъ,
Схоронилъ въ одно мѣсто, и три креста
каменныхъ
Надъ могилой поставилъ. Съ тѣхъ поръ
прозывается
Николай Чудотворецъ—Заразскимъ свя-
тителемъ:
Потому что на мѣстѣ томъ заразилася
Вмѣстѣ съ сыномъ княгиня Евпраксея.
Гдѣ честная могила Евпатія,—
Знаютъ ясныя зори съ курганами,
Знала старая пѣсня про витязя,
Да и ту унесло вѣтромъ вихоремъ.
Охъ ты, батюшка, городъ Зарайскъ
новоставленный.
На крутой горѣ ты красуешься,
На Осетрѣ на рѣку ты любишься
И глядишься въ нее веселехонекъ,
Словно правду не знаешь не вѣдаешь—
Гдѣ ты выросъ, надъ чьими могилами..
Знать, гора и крута, да забывчива,
Знать, рѣка и быстра, да измѣнчива,
А правдива запѣвка старинная:
„На святой Руси былъ и была,
Только былъемъ давно поросла“.

№ 28. Розенгеймъ. НЕВИДИМЫЙ ГОРОДЪ.

Это стихотвореніе, кромѣ разсказа про татарское нашествіе, даетъ матеріалъ и для исторіи раскола.
Старообрядцы вѣрятъ, что въ градѣ Китежѣ царить древнее православіе.

(Народное повѣрье за Волгой).

Въ непамятный вѣкъ, стародавней по-
рой,
Въ землѣ святорусской когда то,
Въ привольной сторонкѣ, за Волгой рѣ-
кой,
Стоялъ среди озера городъ большой—
То Китежъ былъ городъ богатый.
И не было Китежа града славнѣй
Межъ всѣми тогда городами:
Что было палатъ въ немъ, бояръ и кня-
зей

И лавокъ гостинныхъ, а божьихъ церквей
Сіялъ онъ златыми главами.
Но Бога знать русскіи народъ прогнѣ-
вить
Въ ту пору. Великой бѣдою
Его Милосердый Господь посѣтилъ:
На русскую землю Батый наступилъ
Съ поганой своею ордою.
Съ степей понизовья разнесъ онъ пог-
ромъ,

Не зная, богомерзскій, пощады:
Онъ нивы и пажити топчетъ конемъ,
Людей избиваетъ, и палитъ огнемъ
Обители, селы и грады.

Пытались отбиться дружины князей,
Разсѣять ордынскіе станы,—
И пали костями все отъ вражбыхъ мечей!

Господь отступился отъ русскихъ людей—
Оскленили ихъ басурманы.

Ужъ палъ предъ Батыемъ Рязани оплотъ,

Погибли въ ней князь и бояре,
И Суздальскій край разоренъ ужъ, и вотъ

До града Китежа доходитъ народъ,
Подходятъ къ Китежу татары.

Ужъ вотъ и надъ озеромъ вражьи юрты,—

Покрылся весь берегъ ордою;
По стѣнамъ и башнямъ народъ съ высоты

Ужъ видитъ какъ ладятъ татары плоты,
На приступъ собираясь съ зарею.

И къ Господу слезно Китежскій народъ
Взмолился въ бѣдѣ неминучей:
Да станеть Онъ граду покровъ и оплотъ,
Да сжалится онъ надъ людьми и спасетъ

Отъ вражьей ихъ силы могучей.

И слухъ милосердый Господь преклонилъ

Къ мольбамъ православнаго люда,
И гнѣвъ свой на милость къ нему положилъ—

Отъ взоровъ невѣрныхъ онъ Китежъ сокрылъ

Свершилось великое чудо!

Средь озера Китежъ невидимъ, вдругъ сталъ.

Проснулись татары съ разсвѣтомъ,
Глядятъ, и дивятся, что Китежъ пропалъ,—

И волны гуляютъ, гдѣ городъ стоялъ,
На мѣстѣ на самомъ на этомъ.

И ужасъ напалъ на невѣрныхъ тогда,
Смутился Батый пеключимый,
И въ страхъ великомъ бѣжала орда.
А Китежъ остался незримъ навсегда,
Стоитъ и досель онъ незримый.

Но въ ясную пору на озерѣ томъ
Видають въ водѣ отраженье
Церквей златоглавыхъ и княжбыхъ холмовъ,

Да красныя избы посадскихъ кругомъ;
Не всемъ лишь дано то видѣнье.

И слышало тоже не мало людей
На озерѣ звонъ колокольный
Въ канунъ иль на утрѣ праздничныхъ дней:

То благовѣсть значить Китежскихъ церквей

Сзываетъ народъ богомольный.

И жизнь стародавней своей колеей
Въ Китежѣ течетъ и донынѣ:
И держится крѣпко укладъ вѣчевой.
Князь судить и рядить со всею землей,
Владыко радѣеть святынь;

И тотъ же житейскій во всемъ обиходѣ
Остался какъ въ пору былую,
И древлее тамъ благочестье народъ
Хранить нерушимо и крѣпко блюдетъ
Отъ новшества вѣру святую.

И будетъ градъ Китежъ—такое ему
Отъ Господа сказано слово—
Невидимъ до суднаго дня никому;
Когда же приспѣетъ судъ міру сему, —
Градъ Китежъ объявится снова.

№ 29. *Навроцкій.* ВЕЛИКАЯ КНЯГИНЯ ДОМНИКИЯ.

Взять Черниговъ!.. Ужъ по стогнамъ
града

Разлилась побѣдная орда;
Ждетъ ее за жаркій бой награда,—
Учинять расправу безъ суда.
Въ храмъ соборный собралися въ горѣ
Женщины и дѣти горожанъ;
Слышны стоны тяжкие въ притворѣ
Изнемогшихъ отъ тяжелыхъ ранъ,
Кованныя двери поддаются
Отъ напора бревень и сѣкиръ;
Въ храмѣ гуль и крики отдаются;
Въ алтарѣ поетъ церковный клиръ.
Ждутъ татары съ нетерпѣньемъ въ
бойню

Обратить привычно Божій храмъ...

На порогѣ двери въ колокольню
Мать стоитъ, прижавъ дитя къ устамъ.
Мать-княгиня. Мужъ ея любимый
Честно палъ съ татарами въ бою,
Поручивъ святому заступленью
Первенца и мать—жену свою.
Нѣтъ спасенья! Скоро рухнуть двери.
Ужъ трещитъ бревенчатый затворъ.
Какъ потокъ, ворвутся разомъ звѣри,
Съ ними—смерть, насилье и позоръ!
Страшно!.. Жутко!.. Блѣдныя ланиты,
Страхъ сковаль безмолвіемъ уста;
Только взоры, слезами залиты,
Умоляютъ Господа-Христа...
Скоро! Скоро! Нѣтъ нигдѣ спасенья!
Недалекъ страдальческій вѣнецъ.
Гибель близко!.. Нѣсколько мгновений...
Вотъ и онъ, мучительный конецъ!

Двери грузно съ петель сорвались,
Въ храмъ враги ворвались толпой,
Вопли, стоны, крики раздалися,
Безпошадный начался убой...
Смолкъ іереевъ голосъ умиленный;
Лишь несется стонъ со всѣхъ концовъ,
Плачь младенцевъ, хохотъ изступленный
Опянѣлыхъ отъ крови бойцовъ.
Испугалась бѣдная княгиня
И летитъ по лѣстницѣ витой;
Чтобъ укрыть хотя малютку-сына

Отъ грядущей участи лихой.

До площадки колокольной быстро
Добралася бѣдная она
И застыла въ ужасѣ безмолвномъ,
Страхомъ смерти роковой полна.
Тьма ночная быстро опускалась;
Загорался городъ въ трехъ мѣстахъ;
Звукомъ трубъ окрестность оглашалась,
Кличъ побѣды слышался въ устахъ.
Крики боя, грабежа, насилья,
Кое-гдѣ еще набата звонъ,
Лязгъ оружья, стоны, вопли, пѣсни
Къ небесамъ неслись со всѣхъ сторонъ...
А на небѣ звѣзды загорались,
Поднималась изъ-за горъ луна,
Вся кроваво-красною казалась
При потокахъ зарева она.

Въ храмѣ—ужасъ. Въ немъ ужъ нѣтъ
спасенья.

Впереди—объяты смерти злой!
Стало жаль княгинѣ на мгновенье
Разставаться съ жизнью молодой.
Прижимая горестно младенца,
Вся застыла, бѣдная! Враги
Одолѣли всюду! Что же дѣлать?
Вдругъ за ней послышались шаги.
Оглянулась—видитъ,—уже близко
Показалась вражья голова:
Бритый черепъ, вздернутыя ноздри,
Какъ у волка, свѣтятся глаза,
Весь въ крови, въ безумно-дикомъ взорѣ
Плотоядность хищника видна...

„Изнывать въ безчестьи и позорѣ—
Или смерти!...—подумала она.
Княжичъ мой рабомъ татаръ не будетъ,
На позоръ я чести не отдамъ;
Русь меня въ молитвахъ не забудетъ,—
Нашу жизнь я Господу предамъ!..
О, прости мнѣ тяжкій грѣхъ, Создатель!
Мнѣ теперь спасенье только въ немъ,
Лучше смерть, чѣмъ страшное насилье
Да позоръ подъ тягостныхъ ярмомъ!“
Осѣнивъ себя крестомъ, княгиня
Спрыгнула на крышу... шагъ... другой...
Зацѣпилась... въ ужасѣ рванулась

И скатилась съ ношей дорогой.
Разступились злобные татары,
Среди них горячій трупъ лежалъ;
Изъ разбитой головы кровавый
Тонкой струйкой ручеекъ бѣжалъ.
Разметались сломанныя руки,
Далеко откинулась коса,
Лишь очей открытыхъ, полный муки,
Стывшій взоръ стремился въ небеса.

Небольшимъ расцѣпнутымъ комочкомъ
Трупикъ сына приютился къ ней,—
Подъ рукой княгини холодѣвшей,
Вблизи къ сердцу матери своей.
Отлетала жизньъ въ нихъ, угасая,
И быстра кончина ихъ была:
Отъ позора рабства ихъ спасая,
Смерть подъ свой покровъ ихъ при-
няла.

№ 30. *Навроцкій.* КНЯЗЬ МИХАИЛЬ ЧЕРНИГОВСКІЙ.

Вѣдетъ князь Михаилъ въ Золотую Орду,
Къ басурману на тяжкій поклонъ.
Чуетъ сердце его близкой смерти бѣду:
Униженія не вынесетъ онъ.

Вѣдетъ съ внукомъ. Далеко въ при-
волежскихъ степяхъ
Злыхъ монголовъ раскинулся станъ;
Тамъ отъ долгихъ, чудовищно-славныхъ
трудовъ
Отдыхалъ ихъ излюбленный ханъ.

Долго ѣхалъ. Добрался. Былъ при-
пять.
Хотѣлъ ужъ въ батыеву ставку войти,
Но жрецы, охранители вѣры татаръ,
Задержали его на пути.

Говорять, чтобъ прошелъ чрезъ огонь
русскій князь,
Что предъ ставкой Батыя горѣлъ.
И кумирамъ его поклонился,—не то
Его ждетъ непокорныхъ удѣлъ.

„Нѣтъ!—спокойно отвѣтилъ имъ князь
Михаилъ,—
Поклониться Батью могу:
Онъ вашъ царь, и Господь ему нынѣ
вручилъ

Русскихъ княжествъ удѣльныхъ судьбу.
Но я вѣру Христа въ своемъ сердцѣ
ношу;

Крестъ святой у меня на груди.
Поклоненія огню и кумирамъ вѣрнымъ
Отъ меня онъ напрасно не жди!“

Отъ Батыя выходитъ Эльдега баскакъ,
Говоритъ Михаилу: „Смирись!

Не дерзай быть ослушникомъ князя кня-
зей

И кумирамъ его поклонись.
Поклонись или умрешь у подножья
боговъ,

И скатится предъ ними во прахъ
Голова твоя гордая; разомъ палачъ
Отсѣчетъ—непокорнымъ на страхъ!“
Внукъ Борисъ, еще отрокъ, волнень-
емъ объять.

Горсть бояръ, съ нимъ въ орду при-
былыхъ,

Замутилася вдругъ; малодушья слова
Услыхалъ благовѣрный отъ нихъ,

Что берутъ на себя они княжескій
грѣхъ;

Что не разъ подчинялись князья
Тѣмъ обрядамъ для блага земли, и за то
Ихъ проститъ милосердный Судья.

Но отвѣтилъ имъ князь: „Искушленья
завѣтъ

Позабыли вы въ страхѣ земномъ:
Кто отвергнется здѣсь отъ Меня, отъ того
Я отвергнуся въ Царствѣ Своемъ.

Не сгублю я души! Не отвергнуся
Христа

Ни для васъ, ни для славы земной!
Ненужна мнѣ она! Не ее я ищу,
А стремлюся я къ славы иной“.

И могучей рукой бросилъ онъ далеко
Свою мантию съ княжескихъ плечъ;
Снялъ опущенный соболемъ княжій вѣ-
нецъ;

Отстегнуль, внуку передалъ мечъ,
И, съ молитвою вынувъ Святые Дары,
Что въ ковчежцѣ хранились златомъ,
Причастился и внуку ковчежецъ вру-
чилъ;
И запѣлъ славословья псаломъ.

Изумились жрецы, и притихла толпа.
Божій страхъ въ ихъ проникнулъ сердца;
И побѣдно предъ ставкой Батыя звучалъ
Голосъ князя во славу Творца.

Властный крикъ, и набросила ~~бѣлая~~
убійца.

Повалили, топтали: люта
Была страшная казнь, но не смолкъ
Михайль,

Славословили Бога уста.

Взмахъ меча, и скатилась его голова,
Удостоясь иного вѣнца.

Донеслися послѣднія князя слова:

„Христіанинъ я есмь до конца“.

№ 31. КОЛЫБЕЛЬНАЯ ПѢСНЬ.

(Народная пѣсня).

Спи, усни, мое дитятко,
Поколь гроза пройдетъ,
Поколь бѣда минетъ.
Спи, усни, мое дитятко,
Гроза пройдетъ страшная,
Бѣда минетъ наносная.
Спи, усни, мое дитятко.
Твоя матушка—полоняночка,
Твой батюшка—полоняночекъ.
Злы татарева набѣгали,
Домы, терема пожигали,
Старыхъ стариковъ убивали,
Молодыхъ въ полонъ полонили,
Жизноты по себѣ дѣлили.
Разлучили тебя, дитятко,

Во крѣпости и младости.
Ужъ у тебя ли на дворѣ
Стоитъ теремъ однихонекъ,
Безъ батюшки и матушки,
Безъ твоей молодой жены.
Ты сѣдлай коня вороного,
Ты скачи въ орду золотую,
Вывози батюшку родного
На святую Русь;
Вывози матушку родиму
На широкій ли дворъ,
Вывози молодую жену
Во теремъ изукрашенный.
Баю, баюшки баю,
Баю, мое дитятко.

№ 32. Майковъ. ПѢСЬ СТИХОТВОРЕНІЯ „УПРАЗДНЕННЫЙ МОНАСТЫРЬ“.

Кромѣ матеріала о нашихъ сѣверн. монастыряхъ, въ этомъ стихотвореніи мы находимъ характеристику
Іоанна Грознаго.

Давно въ туманѣ предо мной,
Влестящей точкою горя,
То надъ лѣскомъ, то надъ горой
Свѣтились крестъ монастыря.
Я живо вижу, какъ сюда
Пришелъ спасаться мужъ святой,
Въ тѣ времена еще, когда
Крутомъ шумѣлъ здѣсь боръ густой.

И, вѣковымъ объята сномъ,
Вся эта дикая страна

Казалась людямъ волшебствомъ
И чародѣйствами полна...

И келью самъ въ горѣ изсѣкъ
И жилъ пустыннымъ житіемъ
Въ той кельѣ Божій человекъ,
На козніи бѣса глухъ и нѣмъ.

И, что свѣча въ ночи горитъ,
Онъ въ этомъ мракѣ просіялъ,
Училъ народъ, устроилъ скитъ,
И утѣшалъ, и просвѣщалъ...

И глѣба—вокругъ валятся лѣса,
И монастырь здѣсь возстаетъ...
Надъ гробомъ старца чудеса
Пошли твориться... И растетъ

За храмомъ храмъ, встаетъ стѣна,
Встаетъ гостиницъ длинный рядъ,
И въ погребѣ течетъ казна,
И всюду—трудъ, и всюду—ладъ.

Идутъ обозы вдоль горы;
Хлопочутъ келарь, казначей...
Варятъ меды, творятъ пиры,
Всечасно братья ждутъ гостей...

А эти гости: то князья,
Въ орду идущіе съ казной...
То ихъ княгини, ихъ семья,
Въ разлукѣ плачущія злой...

И чернѣйшій людъ, безвѣстный людъ
Со всей Руси идетъ, бредетъ...
Въ грѣхахъ всѣхъ каются идутъ,—
Да страшный гнѣвъ свой Богъ уищетъ...

Идутъ съ пожарницъ, съ поля битвъ,
Ища исхода хоть слезамъ
Подъ чтенье сладостныхъ молитвъ,
Подъ пѣнье ангельское тамъ...

И въ темныхъ маленькихъ церквахъ
Душистый воскъ горитъ, какъ жаръ,
Предъ образами въ жемчугахъ—
Сердечъ скорбящихъ чистый даръ...

* * *

Вотъ ѣдетъ новый караванъ...
Полумонашеская рать...
И раззолоченный рыдванъ,
Съ крестами, клиръ идетъ встрѣчать.

Съ потухшимъ окомъ, блѣденъ, худъ,
Выходитъ, думой обуянъ,
Здѣсь панихидой кончить судъ,—
Кровавый судъ свой,—царь Иванъ...

Ударилъ колоколъ большой,—
И двери царскія въ алтарь
Предъ нимъ раскрылись, и больною,
Повергшись ницъ, рыдаетъ царь...

И, глядя, плачутъ, всѣ вокругъ...
Но многолѣтье кончили клиръ,
И ждетъ царя и царскихъ слугъ
Въ большой трапезной свѣтлый пиръ...

Но царь на свѣтлый пиръ нейдетъ
Одинъ. Онъ въ кельѣ заперся...
Онъ ѣстъ лишь хлѣбъ, онъ воду пьетъ,
И весь онъ Богу отдался...

Вотъ на обитель сходить сонъ;
Одинъ лишь царь не знаетъ сна...
Все ходитъ онъ, все пишетъ онъ
Имъ побѣжденныхъ имена...

Все кровь... А тутъ покой кругомъ.
Главу обитель вознесла,
Что тихій островъ на мірскомъ
Многомятежномъ морѣ зла...

Принять бы схиму здѣсь, лежать
Живымъ въ гробу,—а надъ тобой
Монахи будутъ возглашать:
„Раба Ивана упокой“.

Все суета... И какъ видна
Она изъ гроба-то... А тутъ—
Что въ царствѣ будетъ? Вся страна
Взликуетъ! Скажутъ: царь былъ лють.

Измѣна встанетъ. За шумятъ
Опять бояре, города...
Найдется царскій братъ или сва
Мой родъ зарѣжетъ, что тогда?

И духъ его, какъ воронъ злой,
По всей Руси витать пошелъ
И ищетъ: гдѣ онъ, недругъ мой?
Гдѣ смута, гдѣ гнѣздо крамоль?

Зоветъ на судъ онъ города,
Живыхъ и мертвыхъ онъ зоветъ,
И, вновь для грознаго суда
Готовый, мысль въ душѣ куетъ,—

Куетъ онъ мысль: кабы бы сплотить
Всю Русь въ одно, чтобъ ничего
Не смѣло въ ней дышать и жить
Безъ позволенія его...

А ночь межъ тѣмъ надъ Русью шла...
И не одна душа, томясь,

Теперь гадала и ждала:

Что царь замыслилъ въ этотъ часъ,

И, чуть звонять, народъ—во храмъ,
Вопить, какъ жаждущій въ степи:
Когда жъ, Господь, конецъ бѣдамъ,
И клиръ въ отвѣтъ ему: „терпи“.

Терпи... И вытерпѣла ты,

Святая Русь, что посылалъ

Тебѣ Господь—всѣ тяготы

Насильствъ, и казней, и опаль...

Тяжелый млатъ ковалъ тебя

Въ одинъ народъ, ковалъ вѣка—

Но вѣришь ты, что Богъ любя

Тебя каралъ,—и тѣмъ крѣпка.

№ 33. Мей. АЛЕКСАНДРЪ НЕВСКІИ.

Сгинь ты, туча-невзгодье ненастное!..

Выглянь, Божіе солнышко красное!

Вотъ сквозь тучу то солнце и глянуло,

Краснымъ золотомъ въ озеро кануло,

Что до самаго дна-недостаннаго,

Бѣлъ-горючими камнями стланнаго...

Только вѣдаютъ волны-разбойнички,

Да топулы въ весну покойнички.

Каково его сердце сердитое,

О пороги и берегъ разбитое?

Вихремъ Ладога-озеро, бурей обвѣяно,

И волнами, что хмѣлемъ бродливымъ, засѣяно.

Колыхается Ладога, все колыхается,

Верстъ на двѣсти, на триста оно разливается,

Со своею со зимней шубой прощается:

Волкомъ съ праваго сняло оно рукава,

А налѣво сама укатилась Нева,

Укатилась съ Ижорой она, на просторѣ,

Погулять на варяжскомъ, родимомъ ей морѣ.

И съ Ижорой въ обгонку несется Нева,

И глядятъ на побѣжку сестеръ острова,

И кудрями своими зелеными

Наточиваются по вѣтру вслѣдъ имъ съ поклонами.

И бѣгутъ они вмѣстѣ, побѣжкою скорою,—

И бѣгутъ въ перегонку—Нева со Ижорю.

Али нѣтъ въ Новгородѣ парней такихъ удалыхъ,

Кто-бъ до синяго моря не выслѣдилъ ихъ,

Не стоить бы всю ночь до зари на озерной на стражѣ,

Какъ рѣстоялъ въ одну, а три ноченьки даже

Ижоранинъ крещенный Пелгусій? Его отъ купели

Принялъ князь Александръ Ярославичъ, на Свѣтлой недѣлѣ,

А владыко Филиппомъ нарекъ...

Вотъ стоитъ онъ—стоитъ

И на устье Ижоры онъ зорко глядитъ.
Ну, и слышитъ онъ, раннею алой зарею:
Зашумѣла Ижора подъ дивной ладьею;
Подъ ладью опрокинулись всѣ небеса;
Надъ ладьею, что крылья, взвились паруса,
И стояли въ ладѣ двое юношей, въ ризахъ червленыхъ,
Преподобныя руки скрестивъ на могучихъ раменахъ;
На челѣ ихъ, что солнце, сияли вѣнцы,
И, окутаны мглою, сидѣли гребцы...
Словно два серафима спустилися съ яснаго неба...
И признавъ въ нихъ Пелгусіи святаго Бориса и Глѣба.
Говорятъ межъ собою:

„На эту на ночь
Александру, любезному брату, намъ надо помочь!
Похваляются всеу кичливые шведы,
Что возмуть Новогродъ; да не вѣдать невѣрнымъ побѣды!
Ихъ ладьи и ихъ шнеки размететь Нева...“

И запомнилъ Пелгусіи святія слова.
И пришелъ съ поблѣднѣлымъ отъ ужаса ликомъ
Къ Александру онъ князю, въ смущеннѣ великомъ,
И повѣдалъ видѣнне свои онъ въ ночи.
И сказалъ ему князь Александръ:

„Помолчи!“

А была наканунѣ за полночь у князь-Александра бесѣда,
Потому бы, что въ Новгородъ прибыли три сановитые шведа,
Три посланника прямо отъ Магнуса, ихъ короля,
И такой ихъ извѣтъ:

„Весь вашъ Новгородъ—отчая наша земля!..
И теперь ополчаемся мы, королевскою силою:
Али дайте намъ дань, али будетъ вашъ городъ—могилою...
А для стольнаго вашего князя съ дружиною мы припасли
То цѣпей и веревокъ, что вотъ только бы шнеки снесли...“

— Ну!..—Ратмиръ говоритъ—честь и слава заморской ихъ мочи,
Только мы до цѣпей и веревокъ небольшо охочи!..
Не слышать, чтобы Новгородъ цѣпь перенесъ!...“

— На цѣпи въ Новѣгородѣ—развѣ что песь!
— Да и то, коли лютъ, подсказалъ ему Миша.

— Три корабля трупемъ своимъ навалиша,
Яковъ ловчій промолвилъ:

— И Господу Силь

Слава въ вышнихъ! отъ юныхъ по имени—Савва твердилъ.

А Гаврило Олексичъ:

— Да что тутъ! А спросту
Я по озеру къ нимъ доберуся безъ мосту!!!“

Всталъ князь съ лавки—и всё позабыли Олексичій мость,
Что за станъ, и плечи и ростъ!..
Знать не даромъ въ Орду его ханы къ себѣ зазывали,
Знать не даромъ же Кесарь и шведскій король его братомъ назвали!

А ордынки—у нихъ весь улусъ ошалѣлъ...
Только князь Александръ Благовѣрный на нихъ и глядѣть не хотѣлъ.
Да и правду сказать: благолѣпнѣе не было въ мірѣ лица,
Да и не было также нигдѣ удалца
Супротивъ Александра... Родился онъ—самъ съ себя скинулъ сорочку,
А подростъ, такъ съ медвѣдемъ боролся потомъ въ одиночку,
И коня не сѣдлалъ: безъ сѣдла и узды,
Мчался вихремъ онъ съ нимъ, отъ звѣзды до звѣзды.
Да и вышелъ же конь: сквозь огонь, черезъ воду,
Князя вынесетъ онъ, не спросившись броду,
А на вѣчь-то княжескій голосъ—то сила, то страсть, то мольба,
То—архангела страшнаго смерти труба...

— Собирайтесь,—молвилъ, дружинникамъ князь, со святой благостынею—
И пошелъ попроститься съ своей благовѣрной княгинею,
И въ Софійскій соборъ поклониться пошелъ онъ потомъ,
Воздыхая и плача предъ ликомъ пресвѣтлымъ Софіи, а тоже
Возглашая псаломъ пѣснопѣвца:

„О, Господи Боже,
О, Великій и крѣпкій, и Праведный, насъ со врагомъ разсуди,
И да будетъ Твой судъ правовѣрный шитомъ впереди!“

Собралися дружинники князя—кто пѣше, кто конно...
Александръ Ярославичъ повелъ съ ними рѣчь неуклонно:
— Други-братья, помянемъ—не кровь и не плоть,
А слова, что: не въ силѣ, а въ правдѣ Господы!“
И дружинники всё оградилась крестомъ передъ битвою,
И за князь Александръ-Ярославичемъ двинулись въ поле съ молитвою.

Воевода-то шведскій ихъ, Бюргеръ, куда былъ хитеръ:
На сто сажень кругомъ онъ раскинулъ шатеръ,
И подперъ его столпнякомъ, глаженнымъ, струженнымъ, точеннымъ,
Сквозь огонь главнымъ размысломъ шведскимъ золоченнымъ.
И пируютъ въ шатрѣ горделиво и весело шведы,
Новгородскія деньги и гривны считая...

И было бесѣды
За полночь у нихъ... И рѣшили они межъ собой:
Доски бросить на берегъ со шнекъ, потому что весь берегъ крутой,

И пристать неудобно, и весь онъ обѣлся глухими кустами...
Порѣшили—и доски со шнекъ протянули на берегъ мостами...
Кончепъ пирь: провели Спиридона, епископа ихъ по мостамъ
Только Бюргеръ на шнеку безъ помочи выбрался самъ...
И пора бы: не было бы русской тяжелой погони,
Да и князь Александра...

Заржали ретивые копи—
И Гаврило Олексичъ, сквозь темныхъ кустовъ,
Сърой рысью прыгнулъ на шалѣлыхъ враговъ,
И сдержалъ свое слово: добрался онъ, съ просту
По доскамъ, до епископской шнеки безъ мосту.
И учалъ онъ направо и лѣво рубить все и сѣчь,
Словно въ жгучія искры о вражьи шелома разсыпался мечъ.
Образумились шведы въ ту пору, и вскорѣ
Сотней рукъ они витязя вмѣстѣ съ конемъ опрокинули въ море.
Да Гаврило Олексичъ куда былъ силенъ и строптивъ, Да и конь его
Воронъ куда былъ сердитъ и ретивъ...

Окунулись въ море—да мигомъ на шнеки опять они оба,
И въ обоихъ ключемъ закипѣла нещадная злоба:
И желѣзной подковой, и тяжкимъ каленымъ мечемъ сокрушенъ,
Утонулъ воевода-епископъ и рыцарь ихъ, самъ Спиридонъ.
А Збыславъ Якуновичъ, тотъ сѣкъ эту чудь, съ позѣвкомъ, и съ плеча,
И проѣхалъ сквозь полкъ ихъ, и даже подкладомъ не вытеръ меча;
Хоть вернулся къ дружинѣ, весь красный, и спереди онъ, да и сзади,
И его Александръ похвалилъ молодчества буйнаго ради...
А Ратмиръ не вернулся, и только ужъ други смогли
Вырвать трупъ для схорона на лонѣ родимой земли.
— Три корабля трупемъ своимъ навалиша!
Крикнулъ ловчій у князь Александра, а Миша,
Стремянной, говоритъ: „Хоть пасли мы заморскихъ гусей ихъ, пасли,
Да гусынь ихъ любезныхъ трехъ шнекъ, почитай, не спасли!“
Балагуръ былъ. А Савва отрокъ досмысленный былъ
И у Бюргера въ ставкѣ онъ столбъ золотой подрубилъ.
Да и вороговъ веѣхъ, что попалися подъ руку, тоже
Топоромъ изрубилъ онъ въ капусту...

А князь-то!.. О Господи Боже!..
Какъ паѣхалъ на Бюргера, ихъ воеводу, любимымъ конемъ,
Размахнулся съ плеча, и печать кровавую булатнымъ копьемъ,
Положилъ межъ бровей хвастуну окаянному—шведу...

Затрубили рога благовѣрному князь-Александру побѣду,
И со страхомъ бѣжали все шведы, гдѣ сушью, а гдѣ по водѣ;
Но настигла ихъ быстро Господняя кара вездѣ;
Ужъ не князь Александръ ихъ настигъ со своей удалой дружиной,
А другой Судья на крамольниковъ, вѣчно—Единый...

И валилися шведы валежникомъ хрупкимъ, со смертной тревогой
Убѣгая отъ Божіей страшной грозы, не путемъ, не дорогой:
По лѣсамъ и оврагамъ костями они полегли,
Тамъ, гдѣ даже дружинники князя за ними погоней не шли...
На зарѣ, крѣпкой тайной, съ дружиною близился князь
Къ Новугороду; только была имъ неожиданная встрѣча:
Застоналъ благовѣстникъ, и громкіе крики раздалися съ вѣча,
И по Волхову къ князю молебная пѣснь донеслась,
И въ посадѣ встрѣчали съ цвѣтами его новгородки—
И княгиня, и красныя дѣвки, и всѣ молодыя—молодки,
Въ сарафанахъ цвѣтныхъ и въ жемчужныхъ повязкахъ, и съ лентой въ косѣ.
И бросалися онѣ на колѣни передъ княземъ возлюбленнымъ всѣ,
А епископъ и клиръ ужъ стояли давно предъ Софійскимъ соборомъ,
И ужъ пѣли молебенъ напутственный, князю съ дружиною хоромъ,
И успѣлъ по поднебесью вѣтеръ развѣять подобную вѣсть:
„Князю Невскому слава съ дружиной, и многія лѣта, и честь!“

Много лѣтъ прожилъ князь Александръ... Не бывало на свѣтѣ
Преподобнаго князя мудрѣе—въ миру, и въ войнѣ, и въ совѣтѣ,
И хоругвою Божьею онъ осѣнялъ княженецкій свой санъ;
А затѣмъ и пословъ ему слали и кесарь, и папа, и ханъ,
И на письмахъ съ нимъ крѣпко любовь и согласье они заручали;
А король шведскій Магнусъ потомкамъ своимъ завѣщалъ,
Чтобъ никто ополчаться на Русь, на святую изъ нихъ не дерзалъ...
Да и князь бы отъ миру со шведомъ не прочь... Только годы уплыли,—
И преставился князь...

И рыдали, рыдали, рыдали
Надъ усопшимъ и старцы, и малыя дѣти съ великой печали
Въ Новѣгородѣ... Господи! Кто же тогда бы зениць
Въ княжій гробъ не сронилъ изъ-подъ слезныхъ рѣсницъ?
Князь преставился...

Лѣтописецъ молвить: „Почилъ безъ страданья и мукъ,
И безгрѣшную душу онъ ангеламъ передалъ въ свѣтлыя руки.
А когда отпѣвали его, въ несказанной печали-тоскѣ,
Вся святая жизнь князя въ очю предъ людьми объявилась,
Потому что для грамоты смертной у князя десница раскрылась.
И понинѣ душевную грамоту крѣпко онъ держитъ въ рукѣ!“

И поцѣтъ нашъ князь Александръ Благовѣрный надъ синей Невой, —
И поютъ ему вѣчную память волна за волною,
И поютъ память вѣчную всѣ побережья ему...
Да душевную грамоту онъ передастъ-ли кому?
Передастъ! И крестомъ осѣнить чьи-то мощныя плечи,
И прійдется кому-то услышать святыхъ, загробныхъ рѣчи!..

Сгинь ты, туча невзгодѣ ненастное!..
Выглянь, Божіе солнышко красное!..

№ 34. *Майковъ*. ВЪ ГОРОДЦѢ ВЪ 1263 ГОДУ.

Ночь на дворѣ, и морозъ.
 Мѣсяцъ—два радужныхъ свѣтлыхъ вѣнца вокругъ него...
 По небу словно идетъ торжество;
 Въ кельѣ-жъ игуменской—зрѣлище скорби и слезъ...
 Тихо лампада предъ образомъ Спаса горить;
 Тихо игумень предъ нимъ на молитвѣ стоитъ;
 Тихо бояре стоять по угламъ;
 Тихъ и недвижнмъ лежить, головой къ образамъ,
 Князь Александръ, черной схимой покрытъ...
 Страшнаго часа все ждутъ: нѣтъ надежды, ужъ нѣтъ!
 Слышится въ кельѣ порой лишь болящаго бредъ.
 Тихо лампада предъ образомъ Спаса горить...
 Князь неподвижно во тьму, въ безпредѣльность глядитъ...
 Сонъ-ли проходитъ предъ нимъ, иль видѣній таинственныхъ цѣпь —
 Видитъ онъ—степь, безпредѣльная, бурая степь...
 Войлокъ разостланъ на выжженной солнцемъ землѣ.
 Видитъ: отецъ! Смертный потъ на челѣ,
 Весь изможденъ онъ, и блѣденъ, и слабъ...
 Шелъ изъ орды онъ, какъ данникъ, какъ рабъ...
 Въ сердцѣ, зная, силъ не хватило обиду стерпѣть...
 И простоналъ Александръ: „Такъ и мнѣ умереть“...
 Тихо лампада предъ образомъ Спаса горить...
 Князь неподвижно во тьму, въ безпредѣльность глядитъ...
 Видитъ—шатерь, дорогой, златотканый шатерь...
 Тронъ золотой на пурпурный поставленъ коверъ...
 Ханъ возсѣдаетъ среди тысячи мурзъ и князей...
 Князь Михаилъ *) предъ ставкой стоитъ у дверей...
 Подняты копы надъ княжеской свѣтлой главой...
 Молятъ бояре горячей мольбой...
 „Не поклонюсь истуканамъ во вѣкъ“,—онъ твердитъ...
 Мигъ—и поверженъ во прахъ онъ лежитъ...
 Топчутъ ногами и копыями колютъ его...
 Ханъ, изумленный, глядитъ изъ шатра своего...
 Князь отвернулся со стономъ и, очи закрывъ,—
 „Я-яъ“, говоритъ, „поклонился болванамъ, чрезъ огонь я прошелъ,
 Жизнь я святому вѣнцу предпочелъ“...
 Но—на Спасителя взоръ устремивъ:
 „Боже! Ты знаешь—не ради себя—
 Многострадальный народъ свой лишь паче души возлюбя!..“
 Слышать бояре и шепчутъ, крестясь:
 „Грѣхъ твой, кормилецъ, на насъ!“
 Тихо лампада предъ образомъ Спаса горить...
 Князь неподвижно во тьму, въ безпредѣльность глядитъ...

*) Михаилъ Черниговскій.

Снится ему Ярославъ въ Новгородѣ дворъ...

Въ шумной толпѣ и мятежъ, и раздоръ...

Всѣ собралися концы и шумять...

„Всѣ постоимъ за святую Софію!—вопятъ—

Дань ей несутъ отъ Югорской земли до Ганзы...

Нѣмцамъ и шведамъ страшнѣй нѣтъ грозы...

Самъ ты водилъ насъ, и—Биргеръ твое

Помнить досель на лицѣ, чай, копьѣ!..

Рыцари,—памятенъ имъ пооттаявшій ледь!..

Конница словно какъ въ морѣ лежитъ кровяномъ!..

Бейте, колите, берите живьемъ

Лживый, коварный, пришельческій родъ!..

Намъ-ли баскаковъ пустить

Грабить казну; на правѣжъ насъ водить?

Злата и серебра горы у насъ въ погребѣхъ,—

Намъ-ли валяться у хана въ ногахъ!

Бей ихъ, руби ихъ, баскаковъ поганныхъ, татаръ!..“

И разлилася рѣка, взволновался пожаръ...

Князь приподнялся на ложѣ своемъ;

Очи сверкнули огнемъ,

Грозно сверкнули всѣмъ гнѣвомъ высокой души—

Крикнулъ: „Эй, вы, торгаши!

Богъ на всю землю послалъ злую мзду.

Вы-ли одни не хотите Его покориться суду?

Ломятся тьмами ордынцы на Русь—я себя не щажу—

Я лишь одинъ на плечахъ ихъ держу!..

Бремя нести—такъ всѣмъ міромъ нести!

Дружно, что боръ вѣковой, подыматься, расти,

Вѣруя въ чаянъе лучшихъ временъ,—

Все лишь въ конецъ претерпѣвый—спасенъ!..“

Тихо лампада предъ образомъ Спаса горитъ...

Князь неподвижно во тьму, въ безпредѣльность глядитъ...

Тьма, что завѣса, раздвинулась вдругъ передъ нимъ...

Видитъ онъ: облитый словно лучемъ золотымъ,

Берегъ Невы, гдѣ разилъ онъ врага...

Вдругъ возникаетъ тамъ городъ... *) Народомъ кишать берега...

Флагами вѣютъ цвѣтными кругомъ корабли...

Громъ раздается; корабль показался вдали...

Правитъ имъ кормчій съ открытымъ высокимъ челомъ...

Кормчаго всѣ называютъ царемъ... **)

Гробъ съ корабля поднимаютъ, ко храму несутъ,

Звонъ раздается, священные гимны поютъ...

Крышку открыли... Царь что-то толпѣ говоритъ...

Вотъ—предъ гробомъ земные поклоны творить...

*) Петербургъ.

**) Петръ I.

Слѣдомъ—всѣ люди идутъ приложиться къ мощамъ...
Въ гробѣ-же—князь видить—онъ самъ...

Тихо лампада предъ образомъ Спаса горить...
Князь неподвиженъ лежитъ...
Словно какъ свѣтъ надъ его просіялъ головой,
Чудной лицо озарилось красой.
Тихо игумень къ нему подошелъ и дрожащей рукой
Сердце оцупалъ его и чело—
И, зарыдавъ, возгласилъ: „Наше солнце зашло!“

№ 35. ЮРЬЕВЪ. *Данилъ Галицкій.*

Покинулъ свой Галичъ Данило.
И ѣдетъ въ орду на поклонъ.
Подарки и хану и ханшѣ
Везетъ драгоценныя онъ.
Давно всѣ князья поклонились
Врагу православной земли, —
Княжеское чело осквернили
Въ поганой ордынской пыли.
Пришло и ему напоследокъ
Склониться предъ грозной ордой, —
Къ борьбѣ не готовъ еще Галичъ,
А ханъ угрожаетъ войной.
Князь ѣдетъ безбрежною степью:
Не слышно копыта въ травѣ...
И дума, глубокая дума
Застѣла въ его головѣ.
„Не нуженъ мнѣ санъ королевскій, —
Корона отъ папы нужна, —
За насъ на враговъ всемогущихъ
Подыметъ весь Западъ она.
И Венгровъ, и Нѣмцевъ, и Франковъ—
Всѣхъ папское слово соберетъ, —
Не даромъ-же эта корона
Надъ русской главою блеснетъ?
И грозно подыметъ Галичъ
За Русскую землю тогда,
И въ битвѣ великой погибнетъ
Надменная, злая орда.
Порвутся тяжелыя цѣпи, —
Мы братьямъ свободу дадимъ,
И дружно единой семьею
Сберемъ подъ стягомъ роднымъ.
Довольно намъ княжскихъ раздоровъ,
Продавшихъ Россію врагамъ!

Довольно враги насъ терзали!
И брали всю Русь по частямъ!
Да будетъ Россія единой,
Какъ быть ей сначала должно...
Мой Галичъ не тронуть врагамъ, —
Ему всѣхъ собрать суждено.
Поѣду я къ грозному хану,
Приму нашъ послѣдній позоръ,
Чтобъ послѣ готовить спокойно
Татарамъ жестокой отпоръ.
Я выстрою всюду твердыни,
Чтобъ ярости дикой полна,
Разбилась объ русскія скалы
Татарскаго моря волна.
И только она разобьется
И въ степи навѣки уйдетъ, —
Возстанетъ изъ праха и пепла
Великій свободный народъ.
Довольно раздоровъ! Довольно
Лилась у насъ братская кровь!
Пусть царствовать будетъ отнынѣ
Лишь правда, да миръ, да любовь!..
Надменныхъ князей и корыстныхъ,
Готовыхъ къ раздорамъ лихимъ
Мы общимъ соборомъ навѣки
Смиримъ и удѣловъ лишимъ“.
Такъ думалъ Данило Романычъ,
Въ орду направляя свой путь,
И радостной, свѣтлой улыбкой
Лицо озарилось чуть-чуть.
За княземъ спѣшила дружина,
За нею подарки везли...
А въ Галичѣ толпи иные
Въ ту пору бояре вели.

Сошлись они тайно въ свѣтлицѣ
И сѣли, зпкую за столъ;
Пьютъ виша они и смѣются:
— Погибнетъ въ ордѣ нашъ орелъ!
И судяты, и рядяты бояре,
Кому бы имъ Галичъ продать?
Данило, вишь, солонъ пришелся;
Не любить имъ волпо давать!
— Не любить бояръ! Всѣ заботы
О смердахъ, простыхъ мужикахъ!

И что онъ за князь: воеводамъ
Нажиться не дастъ въ городахъ!
Трясется надъ каждою гривной,—
Нужны ему стѣны да рвы!
Посмотримъ, что будетъ съ Данилой?
Ему не снести головы!..
И громко идутъ у нихъ толки:
Кто ляховъ, кто венгровъ зоветъ,
Кто нѣмцамъ, а кто и татарамъ
И Галичъ, и Русь продаетъ.

№ 36. *Навроцкій.* ПРЕДСКАЗАНИЕ.

На высокомъ холмѣ, во дремучемъ бору,
Надъ Москвою-рѣкою въ былую пору
Жилъ отшельникъ святой; въ тихой кельѣ
своей
Онъ молился за Русь, онъ печалился съ
ней.
Въ тѣ поры ей съ Востока грозила бѣда:
Надвигалась татаръ злочестивыхъ орда;
Все губила она и все жгла за собой
И полономъ грозила всей Руси родной.
Горячо со слезами отшельникъ молилъ,
Чтобъ Господь благодати своей не ли-
шилъ,
Чтобы спасъ Онъ всю Русь отъ наше-
ствия тѣхъ,
Кто дѣтей не щадили для кровавыхъ
потѣхъ,
Кто болвановъ нѣмыхъ, какъ боговъ
своихъ, чтить,
Кто всю Русь въ царство вдовъ и сиротъ
обратилъ.
На молитвѣ почной старецъ долго
стоялъ.
Вдругъ всю келью его яркій свѣтъ осіялъ,
И предсталъ передъ нимъ свѣтозарный
посоль:
Съ благодатью великой онъ къ старцу
писемъ.
— „Миръ Господень,—онъ рекъ,—днесъ
да будетъ съ тобой;
Долетѣлъ до Творца стонъ молитвенный
твой:

Не печалься, не плачь, не томися за
Русь,—
На дорогѣ ея я всегда нахожусь.
Ей великій удѣлъ на землѣ положень,
Ею подвигъ любви будетъ въ мірѣ свер-
шенъ,
Но подъ гнетомъ веригъ суждено ей
итти
По тернистому, полному скорби, пути.
Моремъ крови и слезъ освятится она,
Вѣрой въ Бога, въ любовь безгранично
полна.
Тамъ, гдѣ нынѣ стоитъ твой убогій
пріютъ,
Тамъ, когда твои грѣшныя кости сгниютъ,
Тамъ—смотри!..“ И съ небесъ благодат-
ный посоль
Передъ ликомъ его своей дланью про-
велъ,
Очи духа открылъ и въ картинѣ одной
Весь удѣлъ показалъ ему Руси родной.
Умилился старикъ, возвелъ очи свои
И промолвилъ: „Господь, пути правы
Твои!
Ты кого возлюбилъ,—испытуешь и
бьешь,
И ко благу тяжелой дорогой ведешь.
Очищай ее, Боже, въ горнилѣ борьбы,
Чтобъ достойно она, въ часъ грядущей
судьбы,
Свой исполнила долгъ. Не печалюся я,—
Да исполнится воля благая Твоя“.

№ 37. Глинка. МОСКВА.

Городъ чудный, городъ древній,
Ты вмѣстилъ въ свои концы
И посады, и деревни,
И палаты, и дворцы!
Опоясанъ лентой пашень,
Весь пестрѣешь ты въ садахъ...
Сколько храмовъ, сколько башень
На семи твоихъ холмахъ!
Исполинскою рукою
Ты, какъ хартія, развить,
И надъ малою рѣкою
Сталъ великъ и знаменитъ!
На твоихъ церквахъ старинныхъ
Вырастаютъ деревья,
Глазъ не схватить улицъ длинныхъ:
Это—матушка-Москва!
Кто, силачъ, возьметъ въ охапку
Холмъ Кремля-богатыря?
Кто собьетъ златую шапку
У Ивана-звонаря?

Кто Царь-Колоколъ подыметъ?
Кто Царь-Пушку повернетъ?
Шляпы кто, гордецъ, не сниметъ
У святыхъ въ Кремль воротъ?
Ты не гнула крѣпкой выи
Къ бѣдовой своей судьбѣ,—
Развѣ пасынки Россіи
Не поклонятся тебѣ?
Ты, какъ мученикъ, горѣла,
Бѣлокаменная!
И рѣка въ тебѣ кипѣла
Бурнопламенная!
И подъ пепломъ ты лежала
Полоненною,
И изъ пепла ты возстала
Неизмѣнною!
Процвѣтай же славой вѣчной,
Городъ храмовъ и палатъ,
Градъ срединный, градъ сердечный
Коренной Россіи градъ!

№ 38. ЩЕЛКАНЪ ДУДЕНТЬЕВИЧЪ.

Народная пѣсня.

А и дѣялось въ ордѣ,
Передѣялось въ большой,
На стулѣ золотѣ,
На рдѣтомъ бархатѣ,
На червчатой камкѣ
Сидитъ тутъ царь Азвякъ,
Азвякъ Тавруловичъ.
Суды разсуживаетъ
И ряды разряживаетъ,
Костылемъ размахиваетъ
По бритымъ тѣмъ усамъ,
По татарскимъ тѣмъ головамъ,
По синимъ плѣшамъ.
Шурьевъ царь дарилъ,
Азвякъ Тавруловичъ,
Городами стольными:
Василья на Плесу,

Гордѣя къ Вологдѣ,
Ахрамея къ Костромѣ;
Одного не пожаловалъ:
Любимаго шурина
Щелкана Дудентьевича,—
За то не пожаловалъ,—
Его дома не случилось.
Уѣзжалъ-то младъ - Щелканъ
Въ дальнюю землю литовскую,
За моря синія,
Бралъ онъ младъ-Щелканъ
Дани, невыходы,
Царски невыплаты;
Съ князей бралъ по сто рублей,
Съ бояръ по пятидесяти,
Съ крестьянъ по пяти рублей;
У котораго денегъ нѣтъ—

У того дитя возьметъ;
 У котораго дитя нѣтъ,—
 У того жену возьметъ;
 У котораго жены-то нѣтъ,—
 Того самого головой возьметъ.
 Вывезъ младъ-Щелканъ
 Дани-выходы,
 Царскія невыплаты;
 Вывелъ младъ-Щелканъ
 Коня во сто рублевъ,
 Сѣдло во тысячу,
 Уздѣ—цѣны ей нѣтъ.
 Не тѣмъ узда дорога,
 Что вся узда золота:
 Она тѣмъ узда дорога—
 Царское жалованье,
 Государево Величество,
 А нельзя, дескать,
 Тое узды ни продать, ни промѣнять
 И друга дарить,
 Щелкана Дудентьевича.
 Проговорить младъ-Щелканъ
 Младъ Дудентьевичъ:
 — Гой еси, царь Азвякъ,
 Азвякъ Тавруловичъ!
 Пожаловалъ ты молодцовъ
 Любимыхъ шуриновъ,
 Двухъ удалыхъ Борисовичевъ:
 Василья на Плесу,
 Гордѣя къ Вологдѣ,
 Ахрамея къ Костромѣ;
 Пожалуй ты, царь Азвякъ,
 Пожалуй ты меня
 Тверью старою,
 Тверью богатою,
 Двумя братцами родимыми,
 Двумя удалыми Борисовичи.
 Проговорить царь Азвякъ,
 Азвякъ Тавруловичъ:
 — Гой еси, шуринъ мой,
 Щелканъ Дудентьевичъ!
 Заколить-ко ты сына своего,
 Сына любимаго,
 Крови ты чашу нацѣди,
 Выпей ты крови тоя,
 Крови горячія;
 И тогда я тебя пожалую

Тверью старою,
 Тверью богатою,
 Двумя братцами родимыми,
 Двумя удалыми Борисовичи.
 Въ та поры младъ-Щелканъ
 Сына своего закололъ,
 Чашу крови нацѣдилъ,
 Крови горячія,
 Выпилъ чашу тоя крови горячія,—
 И въ та поры царь Азвякъ
 За то его пожаловалъ
 Тверью старою,
 Тверью богатою,
 Двумя братцами родимыми,
 Двумя удалыми Борисовичи.
 И въ тѣ поры младъ-Щелканъ
 Онъ судьёю настѣлъ
 Въ Тверь ту старую,
 Въ Тверь ту богатую;
 А немного онъ судьёю сидѣлъ:
 И вдовы-то безчестити,
 Красны дѣвицы позорити,
 Надо всѣми нарутатися,
 Надъ домами насмѣхатися.
 Мужики-то старые,
 Мужики-то богатые,
 Мужики посадскіе,—
 Они жалобу приносили
 Двумъ братцамъ родимымъ,
 Двумъ удалымъ Борисовичамъ;
 Отъ народа они съ поклономъ
 Пошли съ честными подарками—
 И понесли они честные подарки
 Злата, серебра и скатнаго жемчугу.
 Изошли его въ домъ у себя
 Щелкана Дудентьевича;
 Подарки приняли отъ нихъ,
 Чести не воздалъ имъ.
 Въ та поры младъ-Щелканъ—
 Зачванился онъ, загордился,
 И они съ нимъ раздорили:
 Одинъ ухватилъ за волосы,
 А другой—за ноги,
 И тутъ его разорвали.
 Тутъ смерть ему случилася,
 Ни на комъ не сыскалося.

№ 39. *Рылъевъ*. МИХАИЛЬ ТВЕРСКОЙ.

За Узбекомъ вслѣдъ влекомый
Кавгадыемъ, Михаилъ
Въ край чужой и незнакомый
Съ сыномъ-юношей вступилъ.
Мчался Терекъ быстрымъ бѣгомъ
Межъ нависшихъ береговъ;
Зрѣлись горъ хребты подъ снѣгомъ
Изъ-за синихъ облаковъ.

Станъ Узбековъ за рѣкою,
На степи въ глуши пестрѣлъ;
Всюду войны толпою;
Всюду гулъ глухой шумѣлъ.
Ветхимъ рубищемъ покрытый,
Съ мрачной грустію въ груди,
Князь-страдалецъ знаменитый
Сѣлъ въ цѣпяхъ на площади.

Несчастливца обступили
Любопытные толпой.
— Это князь былъ, — говорили
И качали головой:

Онъ обширными странами,
Какъ Узбекъ нашъ, обладалъ;
Онъ съ отважными полками
Кавгадыя поражалъ.

Въ рѣчи вслушавшись чужія,
Загрустилъ сильнѣе князь;
Вспомнилъ славу, и впервые
Слезы брызнули изъ глазъ.

„До какого униженья, —
Онъ мечталъ потуя взоръ, —
Довели насъ заблужденья
И погибельный раздоръ!

Тѣ, которыхъ трепетали
Хитрый грекъ и храбрый ляхъ,
Нынѣ вдругъ рабами стали
И предъ ханомъ пали въ прахъ!
Я любилъ страну родную
И пылалъ разрушить въ ней
Нашихъ бѣдъ вину прямую —
Распри злобныя князей.

О, Георгій, ты виною, —
Ты одинъ всему виной,

Если кровь согражданъ мною
Пролита въ странѣ родной!
Ты на дядю поднять длани;
Ты въ душѣ быть столь жестоко,
Что на Русь всю лютость брани
И татаръ толпы навлекъ!

Смерть свою давно предвижу;
Для побѣга други есть,
Но побѣгомъ не унижу
Незаятнающую честь!

Такъ, правъ чести не нарушу!
Пусть мой врагъ, гонитель мой,
Насыщаетъ въ злобѣ душу
Лютымъ мщеньемъ надо мной.

Пусть вымаливаетъ казни!
Твердъ и правъ въ душѣ своей,
Смерть я встрѣчу безъ боязни,
Какъ въ бояхъ встрѣчался съ ней.
Не хочу своимъ спасеньемъ
На родимый край привлечь
Кавгадыя съ лютымъ мщеньемъ
И Узбека грозный мечъ!..“

Подкрѣпленный сею думой,
Приподнялся Михаилъ
И, спокойный, но угрюмый,
Тихо въ свой шатеръ вступилъ
Кавгадыемъ обольщенный,
Между тѣмъ молодой Узбекъ,
Въ сердцѣ трепетный, смущенный,
Смерть невинному изрекъ...

Ужъ Георгій съ палачами
И коварный другъ царя
Шли поснѣжными шагами
Къ жертвѣ, злобою горя...
Предъ иконою святою
Михаилъ псаломъ читалъ;
Вдругъ съ той вѣстью роковой
Отрокъ княжескій вбѣжалъ...

Вслѣдъ за нимъ убійцы съ крикомъ
Ворвались въ густыхъ толпахъ:
Блещетъ гнѣвъ во взорѣ дикомъ,
Злоба алчная въ чертахъ...

Ворвались—и напали...
Какъ гроза въ глухой ночи,
Надъ упавшимъ засверкали
Ятаганы и мечи...

Кровь изъ язвъ лилась струею...
И пробилъ его конецъ:

Сердце хладною рукою
Вырвалъ дикій Романецъ.
Князь скончался жертвой мщенья
Съ той поры онъ всюду чтимъ:
Михаила за мученья
Церковь празднуетъ святымъ.
.

№ 40. *Навроцкій*. ИГУМЕНЪ ВСЕЯ РУСИ ¹⁾.

Въ дальней степи, на поляхъ, за Не-
прядвою,

Русская сила грядетъ,
Русскую рать князь Дмитрій Ивановичъ
На суностата ведетъ.

Всѣ, кто рѣшился слиться въ единую
Силу на битву съ врагомъ,
Всѣ подъ единой хоругвью сплотившея
Въ храбромъ порывѣ однимъ.

Рать необъятная, силой могучая,
Вѣрой согрѣта святой,
Дружно клялась биться всѣмъ до по-
слѣдняго,

Русь заслоняя собой.

Но и Татаръ была сила не малая:
Тучи собрали ихъ Мамайъ,
Весь ополчился на Русь подъяремную
Ханства татарскаго край.

Палъ въ поединкѣ, сразивъ и Тата-
рина,

Ипокъ сѣдой Пересвѣтъ,
Палъ не въ желѣзную броню закован-
ный,

Въ схиму святую одѣтъ.

И возгорѣлася битва ужасная,
Съ тучами копій и стрѣлъ,
Съ криками, съ воплями, съ смертными
стонами

Тѣхъ, чей былъ смерти удѣлъ.

Падали сотнями, падали тысячей
Въ боѣ кровавомъ борцы,
Падали, вѣруя въ волю Господнюю,
Русскихъ дружинъ удалцы.

Помнили всѣ, какъ игуменъ имъ Тро-
ицкій

Вѣщимъ глаголомъ предрекъ,
Что истекаетъ, по милости Господа,
Ига татарскаго срокъ.

Битва кипитъ, а средь лѣса дремучаго,
Въ нѣдрахъ песковъ и болотъ,
Въ храмъ убогомъ обители Троицкой
Служба иная идетъ.

Служба церковная, иноки въ сборницѣ,
Сергій святой впереди
Передъ вратами алтарными молится
Съ вѣрой могучей въ груди.

Молится долго и въ ясномъ видѣнн
Окомъ духовнымъ своимъ
Видитъ всю битву, весь бой представ-
ляется

Словно во-очью предъ нимъ.

Молится... вдругъ, осѣнясь крестнымъ
знаменемъ,

Имя порой возгласитъ
Падшаго витязя, князя, боярина,
Кто въ ярое боѣ убить.

Провозгласитъ—и грѣховъ отпущеніе
Молить у Бога ему;
Вѣчную память загробную иноки
Провозглашаютъ тому.

Молятся иноки. Ночь надвигается.
Въ чащѣ лѣсной темнота.
Но ни усталость, ни скорбь, ни томленіе
Ихъ не смыкаютъ уста.

Сергій-игуменъ, склонившися до земли,
Вдругъ передъ Господомъ ницъ

¹⁾ Лѣтописцы называютъ пр. Сергія „Игуменомъ всея Руси“, такъ какъ имъ и его учениками было основано болѣе 70 монастырей.

Паль со слезами, со стономъ молитвен-
нымъ,

Съ пыломъ души безъ границъ.

Долго молился... затѣмъ въ умиленіи
Руки онъ къ небу воздѣлъ
И славословье побѣдное Господу
Самъ громогласно запѣлъ.

Дружно запѣли, охвачены радостью,
Иноки-братья за нимъ,
Чуя, что старецъ прозрѣлъ одолѣніе
Духомъ блаженнымъ своимъ.

Общая радость была тогда русская,
Ратниковъ, кто уцѣлѣлъ,

Иноковъ скромной далекой обители,
Чей былъ молитвы удѣлъ.

Всѣхъ, передъ страшной, рѣшительной
битвою,

Сергій, игумень святой,
Жаркій предъ Господомъ-Богомъ молит-
венникъ,

Свѣточъ великій родной,
Всѣхъ, отъ князей до послѣдняго рат-
ника,

Русскихъ крещеныхъ людей
Объединилъ онъ надеждой побѣдною
Силой духовной своей.

№ 41. *Голенищевъ Кутузовъ.* МАМАЕВО ПОВОИЩЕ.

Въ широкомъ привольѣ заволожскихъ
стеней

Собралось, къ набѣгу готово,
Татарское войско, и въ ставкѣ своей
Мамай собираетъ ордынскихъ вождей,
Къ нимъ гордое держитъ онъ слово:

„Москва позабыла Батыевы дни;
Князья ея дерзки и смѣлы,
Пусть нынѣ извѣдаютъ снова они,
Сколь мѣтки татарскія стрѣлы!

Селенія, веси и грады ихъ вновь,
Сожженные, въ прахъ обратятся;
Польется потоками русская кровь,
Предъ ханомъ рабы да смирятся.

Да снова съ повинной придутъ го-
ловой,

Придутъ, побѣжденные въ брани,
Въ орду на поклонъ, волоча за собой
Дары и обильныя дани!“

И слово Мамай по стану, какъ громъ,
Раскатомъ могучимъ катится;
Подъѣмлетъ несмѣтныя рати кругомъ
И, ихъ обгоняя въ просторѣ степномъ,
Къ Москвѣ грознымъ вызовомъ мчитъ.

Подъ тяжкою дланью пришельца-врага
Москвѣ преклониться негоже.

На вызовъ отвѣтная рѣчь не долга:

„Кровь вѣрныхъ сыновъ для Руси до-
рога,

Но воля и честь ей дороже!“

И плетъ князь московскій Димитрій
гонцовъ

Къ князьямъ, воеводамъ, боярамъ;
И дружно отвсюду на княжескій зовъ
Стекается много дружинъ и полковъ:
„Служить не хотимъ, молъ, Татарамъ!

Позорно нести намъ на крѣпкихъ пле-
чахъ

Яремъ иноземнаго гнета;
Давно на Руси, на земляхъ и водахъ,
Въ дремучихъ дубравахъ и чистыхъ по-
ляхъ

Намъ быть господами охота!

Подъ стягомъ Христовымъ мы вый-
демъ на бой;

Побѣда во власти Господней;
Но срамно предъ силой склоняться чужой,
А въ битвѣ за родину лечь головой
Честнѣе и Богу угоднѣе.“

Такъ мыслить Димитрій, такъ мыслить
князья,—

За Русь умереть всѣ согласны
И, знаменемъ крестнымъ чело осѣня,
Садится предъ войскомъ своимъ на коня
Димитрій, веселый и ясный.

Выходятъ полки изъ кремлевскихъ во-
ротъ;

Хоругви, кресты и иконы
Бойцовъ провожаютъ въ далекій по-
ходъ.—

Такъ Дмитрій рать обозрѣвая,
Красуясь на конѣ, гремѣлъ,
И, въ помощь Бога призывая,
Перуномъ грознымъ полетѣлъ...
Къ врагамъ! За Донъ! вскричали войски:
За вольность, правду и законъ!
И повторяя кликъ геройскій,
За княземъ кинулись на Донъ.

Несутся, полные отваги,
Волнъ упреждають быстрый бѣгъ;
Летятъ какъ соколы,—и стиги
Противный осѣнили брегъ.
Мгновенно солнце озарило
Равнину и берега рѣки
И взору вдалекѣ открыло
Татаръ несмѣтные полки.

Луга, равнины, доли, горы
Толпами пестрыми кипятъ;
Всѣхъ силъ объять не могутъ взоры...
Повсюду бердыши блестятъ,
Идутъ, какъ мрачныя дубравы,
И вторить стени гулъ глухой.
Идутъ... Тамъ ханъ, здѣсь чада славы,—
И закипѣлъ кровавый бой.

„Богъ намъ прибѣжище и сила!“
Рекъ Дмитрій на челѣ полковъ:
„Умремъ, когда судьба судила!“
И первый грянулъ на враговъ,
Кровь хлынула, и тучи пыли,
Поднявшись вихремъ къ небесамъ,
Свѣтило дня отъ глазъ сокрыли,
И мракъ простерся по полямъ.

Повсюду хлещетъ кровь ручьями;
Зеленый побагровѣлъ доль:
Тамъ русскій пораженъ врагами,
Здѣсь палъ растоптанный монголъ;
Тамъ слышенъ кошій трескъ и звуки,
Тамъ сокрушился мечъ о мечъ;
Летятъ отсѣченныя руки,
И головы катятся съ плечъ.

А тамъ, подъ тѣнію кургана,
Презрѣвшій славу, санъ и свѣтъ,
Лежитъ, низвергнувъ великана,
Отважный шокъ Пересвѣтъ;
Тамъ Бѣлозерскій князь и чада,
Достойныя его любви,
И окрестъ ихъ татаръ громада,
Въ своѣй потопшая крови,

Ужъ многіе изъ храбрыхъ пали,
Великодушный сонмъ рѣдѣлъ;
Уже враги одолѣвали,
Татаринъ дикій свирѣпѣлъ;
Къ концу склонился бой кровавый,
И черный стягъ былъ пастъ готовъ;
Какъ вдругъ орломъ изъ-за дубравы
Волинскій грянулъ на враговъ.

Враги смѣшались... Отъ кургана
Промчалось: „Силень русскій Богъ!“
И побѣжала рать тирана,
И сокрушенъ гордыни рогъ!..
Промчался ханъ въ глухія степи,
За нимъ шумящимъ враномъ страхъ;
Засторгнулъ русскій рабства цѣпи
И сталъ на вражескихъ костяхъ.

Но кто тамъ блѣденъ, близъ дубравы,
Обрызганъ кровію лежитъ?
Что зрю... Первоначальникъ славы,
Димитрій раненъ... Страшный видъ!..
Уже ль изречено судьбою
Ему быть жертвой битвы сей.
Но вотъ къ стенищему герою
Притекъ сонмъ воевъ и князей.

Вотъ, преклонивъ трофей браши,
Гласятъ: „Ты побѣдиль, возстань!
И князь, воздѣвши къ небу длани:
„Великъ насъ ополчившій въ брань!
Великъ“ речетъ:—Къ нему молитвы
Онъ Сергія слышалъ гласъ.
Ему вся слава грозной битвы!
Онъ, Онъ одинъ прославилъ насъ!“

Ужъ какъ изъ лѣса, лѣса темнаго
Богатырь выѣзжалъ въ поле чистое,
Въ поле чистое, во великій свѣтъ.
Погулять ему-бъ, да потѣшится.

Силой-удалью похвалитися...
Да какъ вышелъ онъ во великій свѣтъ,
Увидали его люди Божіи
Ото всея страны отъ восточныя,

И взмолилися, громко плачутся:
„Одолѣли насъ силы темныя!
Церкви Божіи у насъ всѣ поруганы,
Наши царства всѣ ниспровергнуты,

Царство Сербское и Иверское,
И Болгарское, и великъ-престолъ
Константинова Царя-города!
Ты для всѣхъ теперь для
восточныхъ странъ,—

Что звѣзда возшла Вишлеемская,
Во своей святой каменной Москвѣ!
Возлюбилъ тебя, избралъ

Господь,—

Повязать тебѣ Константиновъ метъ

И вѣнчаться вѣнцомъ
Мономаховымъ,
Спряхъ быть тебѣ да защитникомъ,
Поплѣненныхъ быть избавителемъ,
Вѣры правыя быть поборникомъ!

О Москвѣ-жъ твоей се пророчество:
„Пали два Рима,—третій стоитъ,
А четвертому не быть“.

№ 44. Брюсовъ. О ПОСЛѢДНЕМЪ РЯЗАНСКОМЪ КНЯЗѢ ИВАНѢ ИВАНОВИЧѢ.

Ой, вы, струночки,—многозвончаты.
Балалаечка,—многознаечка,
Ужъ ты спой намъ весело
Свою пѣсенку.
Спой намъ нонче ты, нонче ты...

Какъ рязанскій князь подъ замкомъ си-
дѣть,
Подъ замкомъ сидѣть, на Москву глядѣть,
Думу думаетъ, воспоминаетъ онъ,
Какъ людьми московскими безъ вины
полоненъ,
Какъ по улицамъ его вели давеча,
Природнаго князя Святославица,
Какъ глядѣлъ на него московскій народъ,
Провожалъ, смѣясь, отъ калужскихъ во-
рогъ.

А ему, князю, подобаетъ честь:
Въ старшинствѣ своемъ на златъ столъ
возсѣсть
Вотъ въ вѣнцѣ онъ горитъ, а кругомъ—
лучи.

Поклоняются князя—Мономаховичи.
Но и тѣхъ любить всей душой онъ радъ,
Въ племени Рюрика всѣмъ старшій братъ.

Вотъ онъ кликнетъ кличъ, кто гораздъ
воевать!

На конѣ онъ самъ поведетъ свою рать
На Свею, на Литву, на поганый Крымъ...
А не хочетъ кто, отъѣзжай къ другимъ!
Споютъ гуслиры про славную брань,
Потѣшатъ, прославятъ древнюю Рязань.

Но кругомъ темно—тишина,—
За рѣшеткой въ окно Москва видна,
Не услышитъ никто удалый кличъ,
За замкомъ сидѣть послѣдній Ольго-
вичъ,

Поведутъ его, жди, среди воровъ
На злую казнь на кремлевскій ровъ.
Ой, вы струночки,—многозвончаты.
Ой, подруженька,—многознаечка.
Спой намъ нонче ты... Спой намъ нонче ты,
Балалаечка.

№ 45. Губеръ. НОВГОРОДЪ.

Время пролетѣло,
Слава прожита;
Вѣче огѣмѣло,
Слава отнята.

Городъ воли дикой,
Городъ буйныхъ силъ,
Новгородъ великій
Тихо опочилъ.

Вольницу избили,
Золото свезли,
Вѣче распустили,
Колоколь снесли.
Порѣшили дѣло—
Все кругомъ молчить;
Только Волховъ смѣло
О быломъ шумить.

Бѣлой плачетъ кровью
О былыхъ бояхъ
И поетъ съ любовью
О свободныхъ дняхъ.
Путникъ тихо внемлетъ
Пѣсни ярыхъ волнъ;
И опять задремлетъ,
Тайной думы полнъ.

№ 46. *Мея.* ПОСЛѢДНЕЕ ПРОЩАНИЕ.

Надъ рѣкою, надъ пѣнистымъ Волховомъ,
На широкой Вадимовой площади,
Заунывно гудить-поетъ колоколь.
Для чего созываетъ онъ Новгородъ?
Не мѣняють-ли снова посадника?
Не волнуется-ль Чудь непокорная?
Не вломились-ли Шведы иль рыцари?
Иль не время-ли кликнуть охотниковъ
Взять неволей-иль волей съ Югоринъ
Серебро и мѣха драгоцѣнные?
Не пришли-ли товары ганзейскіе?
Или снова послы саповитые
Отъ великаго князя Московскаго
За обильною данью пріѣхали?

Нѣтъ! Уныло гудить-поетъ колоколь —
Поетъ тризну свободѣ печальную;
Поетъ пѣсню съ отчизной прощальную.
„Ты прости, родимый Новгородъ!
Не сзывать тебя на вѣче мнѣ,
Не гудѣть ужъ мнѣ попрежнему:
— Кто на Бога? Кто на Новгородъ?—
Вы простите храмы Божіи,
Терема мои дубовые!
Я пою для васъ въ послѣдній разъ,
Издаю для васъ прощальный звонъ.
Налетѣ ты, буря грозная!
Вырви ты языкъ чугунный мой,
Ты разбей края мнѣ мѣдныя,
Чтобъ не пѣть въ Москвѣ, далекой мнѣ.
Про мое ли горе-горькое,
Про мою ли участь слезную,
Чтобъ не тѣшить пѣснью грустною
Мнѣ царя Ивана въ теремѣ.

Ты прости, мой братъ названный, буйный Волховъ мой, прости!
 Безъ меня ты празднуй радость, безъ меня ты и грусти!
 Пролетѣло это время... Не вернуть его ужъ намъ,
 Какъ и радости и горе мы дѣлили пополамъ,
 Какъ не разъ печальный звонъ мой ты волнами заглушалъ,
 Какъ не разъ и ты подъ гулъ мой, буйный Волховъ мой, плясалъ!
 Помню я, какъ подъ ладьями Ярослава ты шумѣлъ,
 Какъ напутную молитву я волнамъ твоимъ гудѣлъ!
 Помню я, какъ Боголюбскій побѣждалъ отъ нашихъ стѣнъ,
 Какъ гремѣли мы съ тобою:—Смерть вамъ, Суздальцы, иль плѣнъ!—
 Помню я: ты на Ижору Александра провожалъ;
 Я моимъ хвалебнымъ звономъ побѣдителя встрѣчалъ.
 Я гремѣлъ, бывало, звучный,—собирались молодцы;
 И дрожали за товары иноземные купцы,
 Нѣмцы рижскіе блѣднѣли, и, слышавши меня,
 Погонялъ Литовецъ дикій быстроногаго коня.
 А я городъ, а я вольный звучнымъ голосомъ зову
 То на Нѣмцевъ, то на Шведовъ, то на Чудъ, то на Литву!
 Да прошла пора святая; наступило время бѣды!
 Если-бъ могъ—я-бъ растопился въ рѣкѣ мѣдныхъ слезъ—да нѣтъ
 Я не ты, мой буйный Волховъ, я не плачу—я пою!
 Промѣняетъ ли кто слезы и на пѣсню, на мою?..
 Слушай! Нынче, старый другъ мой, по тебѣ я поплыву:
 Царь Ивапъ меня отвозитъ во враждебную Москву.
 Собери скорѣй всѣ волны, всѣ валуны, всѣ струи!
 Разнеси въ осколки, въ щепки ты московскія ладьи!
 А меня на днѣ песчаномъ синнихъ водъ твоихъ сокрой,
 И звони въ меня почаще серебристою волной:
 Можетъ быть, изъ водъ глубокихъ, вдругъ услыша голосъ мой,
 И за вольность, и за вѣче встанетъ городъ нашъ родной“.

Надъ рѣкою, надъ пѣнистымъ Волховомъ,
 На широкой Вадимовой площади,
 Заунывно гудитъ-поетъ колоколь.
 Волховъ плещетъ, и бьется, и пѣнится
 О ладьи москвитянъ острогрудыя;
 А на чистой лазури, въ поднебесьи,
 Главы храмовъ святыхъ бѣлокаменныхъ
 Золотистыми слезками свѣтятся.

№ 47. Розенгеймъ. СТАРЫЙ ГОРОДЪ.

Разбитого дуба обломанный пенъ,
 Забытая слава, усоншая сила,
 Могучаго прошлаго блѣдная тѣнь,
 Великая земщины крѣпкой могила...

Теперь... безмятежно на мѣстѣ на томъ
 Смиранный потомокъ живетъ прозябая;
 Лишь славное имя осталось при немъ,
 Лишь имя не стерли вѣка, пролетая.

И городъ потомокъ то имя хранить,
Въ дремотномъ покоѣ забывъ про бывшее,
И самъ позабытый, онъ, кажется, спитъ,
Окутанный въ саванъ свинцовый застоя.

И кто-жъ въ немъ узнаетъ тебя, Господинъ
Великій Новгородъ поры стародавней,
Обширнаго края былой властелинъ,
Развѣнченный старецъ когда-то держав-
ный.

Да, было когда-то... Кипѣла ключемъ
Народная жизнь здѣсь привольно, ши-
роко.

Быль Новгородъ вольный; и знали о немъ,
И за моремъ славой гремѣлъ онъ далеко.

Чужіе народы, чужіе края
Союза и дружбы его добивались...
О, праотецъ Руси, гдѣ-жъ сила твоя,
Которою дѣти твои похвалялись...

Когда горделиво твой сынъ говорилъ:
Кто встанетъ на Бога? на Новгородъ ве-
ликій?!

Когда ты и шведа, и нѣмца громилъ
И бился побѣдно съ литвой полудикой?

И смѣло ватаги ушкуйныхъ твоихъ
Ходили за „камень“, на льдистое море,

Ясакъ собирая съ народовъ чужихъ
По Волгѣ, по Камѣ, по дальней Печорѣ?
Въ ту пору какъ Русь всю ордынецъ
давилъ,

Одинъ, непричастный тяжелой той долѣ,
Ты съ общей отчизной невзгодъ не дѣ-
лилъ

Одинъ въ ней не зналъ ты татарской
неволи.

Такъ было... Но чудны Господни судьбы?..
Въ бѣдахъ закаленная Русь поднялась
И вышла побѣдно изъ тяжелой борьбы,
Сплотилась, окрѣпла и силъ набралась.

А ты... Ты въ ту пору средь внутрен-
нихъ смутъ
Растрчивалъ силы; и вотъ надъ тобою
Два грозныхъ Ивана свершили свой судъ,
Свершили,—и палъ ты, какъ дубъ подъ
грозою.

Зане въ роковой историческій мигъ,
Въ тотъ мигъ, какъ сбиралась вся Русь
воедино,

Не стало въ ней мѣста уже для двонхъ,
И быть не могли ужъ въ ней два гос-
подина.

№ 46. Случевскій. НОВГОРОДСКОЕ ПОВѢРЬЕ.

Да, были казни надъ народомъ...
Уже шесть недѣль горятъ концы!
Назадъ въ Москву свою походомъ
Собрались царскіе стрѣльцы.

Смѣшнѣе народъ оцѣпенѣлый
Иванъ епископа послалъ,
Чтобъ на кобылкѣ сидя бѣлой,
Онъ въ бубны билъ и забавлялъ.

И новгородцы, не переча,
Глядѣли блѣдною толпой,
Какъ мѣдный колоколъ съ ихъ вѣча
По волѣ царской снятъ долой.

Сіяетъ копій лѣсъ колючій,
Повозку царскую везутъ;

За нею колоколъ пѣвучій
На жердяхъ гнущихся несутъ.

Холмы и топи! Глушь лѣсная!
И ту размыло... Какъ тутъ быть?
И паръ добравшись до Валдая,
Приказъ дать: колоколъ разбить.

Разбили колоколъ, разбили!
Стребли валдайцы мѣдный соръ,
И колокольчики отпели.
И отливаютъ до сихъ поръ.

И, былъ старинную вѣщая,
Въ тиши степей, въ глуши лѣсной,
Тотъ колокольчикъ изнывая,
Гудитъ и бьется подъ дугой!

№ 49. *Розенгеймъ*. НЕЗАМЕРЗАЮЩАЯ ПОЛЫНЯ.

(Новгородская легенда).

Въ Новѣгородѣ великомъ
Есть на Волховѣ широкомъ
Мѣсто, что не замерзаетъ
Ни въ какой морозъ жестокий.

Не всегда такое диво
Въ Новѣгородѣ водилось;
Говорять, что диво это
Съ той поры лишь объявилось,

Какъ на Новгородъ великий,
За вину его немалу,
Царь Иванъ Васильичъ Грозный
Положилъ свою опалу;

Какъ съ опричной страшной ратью,
Потрудясь съ Москвы походомъ,
Свою отчину Новгородъ
Онъ пожаловать приходомъ:

Новгородскимъ чудотворцамъ
Помолиться, поклониться,
Съ новгородскою измѣной
Разсчитаться, расплатиться.

Лютъ во гнѣвѣ царь былъ грозный;
Но кромѣшная дружина
Не въ примѣръ была лютѣ
И свирѣпѣй властелина.

Ой, и было же въ ту пору
Въ Новѣгородѣ смятенье,—
Осудилъ его царь грозный
На погромъ и разоренье.

Ой, тяжелая година
Для Новгорода настала
Никогда на свѣтѣ солнце
Столько крови не видало:

Отъ посадника до смерда,
Отъ владыки до изгоя,—
Все опричнина губила
Безъ пощады, безъ отбоя.

Все, что слыло въ Новѣградѣ
Именитымъ, избивали,
А когда ужъ въ одиночку
Бить и рѣзать приуехали,

На мосту, между Софійской
И Торговой сторонами,
Собирали новгородцевъ
И долбили ихъ толпами.

И отъ той долбни великой
Кровью Волховъ покрывался,
И подъ той долбней жестокой
Вольный Новгородъ скончался.

Старыхъ буйныхъ новгородцевъ
Уходили, усмирили,—
Но съ тѣхъ поръ, въ томъ самомъ мѣстѣ,
Гдѣ толпами ихъ топили,

Никогда ужъ старый Волховъ—
Никогда не замерзаетъ,
Потому что кровь убитыхъ
Со дна къ Господу взываетъ.

№ 50. *Кольцовъ*. СТАРАЯ ПѢСНЯ.

Изъ лѣсовъ дремучихъ, сѣверныхъ
Поднялась не тучка темная,
А рать сильная, могучая,
Царя грознаго Московскаго.
Словно птица быстролетная
Пролетѣла море сипее,—

Перешла такъ сила русская
Степь пустую, непроходную.
И пришла она, незванная,
Къ царству славному Казанскому,
Къ бусурману—хану лютому,
Къ недругу Руси заклятому.

И когда еще спит зорюшка,
А ужъ бьется Русь съ татаринѣмъ,—
Стѣны крѣпкія разрушила,
И пошла гулять по городу.

Воеводы, рати храбрыя
Взять, бьютъ татаръ по улицамъ,
А на башнѣ, съ русскимъ знаменемъ,
Юный царь стоитъ, какъ солнышко.

№ 51. ПОКОРЕНІЕ КАЗАНСКАГО ЦАРСТВА.

Народная пѣсня.

Среди было казанскаго царства,
Что стояли бѣлокаменны палаты.
А изъ спальни, бѣлокаменной палаты,
Ото сна тутъ царица пробуждалася,
Пробуждалася царица Елена,
Симеону царю она сонъ рассказала:
— „А и ты встань, Симеонъ царь, про-
будися!

Что ночесъ мнѣ, царицѣ, мало спалось,
Въ сновидѣніи много видѣлося;
Какъ отъ сильнаго московскаго царства
Кабы сизой орлице востепенулся,
Кабы грозная туча подымалась,
Что на наше вѣдь царство наплывала“.

А изъ сильнаго московскаго царства,
Подымался великій князь московскій,
А Иванъ, сударь, Васильевичъ, Про-
зритель,

Со тѣми ли пѣхотными полками,
Что со старыми славными казаками
Подходили подъ казанское царство,
За пятнадцать верстъ становились,
Становились они подкопью подъ Булатъ-
рѣку,

Подходили подъ другую подъ рѣку—
подъ Казанку,

Съ чернымъ порохомъ бочки закатили,
А и подъ гору ихъ становили,
Подводили подъ казанское царство;
Воску яраго свѣчу становили,
А другую вѣдь на полѣ въ лагерѣ:
Еще на полѣ свѣча та сгорѣла,
А въ землѣ-то идетъ свѣча тишѣе.

Воспалился тутъ великій князь москов-
скій,
Князь Иванъ, сударь, Васильевичъ, Про-
зритель,

И зачалъ канонеровъ тутъ казнити,
Что началась отъ канонеровъ измѣна.

Что большій за меньшаго хоронился,
Отъ меньшаго ему, князю, отвѣту нѣту;
Еще тутъ ли молодой канонеръ высту-
пался:

— „Ты, великій, сударь, князь москов-
скій!

Не вели ты насъ, канонеровъ, казнити:
Что на вѣтеръ свѣча горитъ скорѣе,
А въ землѣ то свѣча идетъ тишѣе“.

Позадумался князь московскій,
Онъ и сталъ тѣ-то рѣчи размышлять
собою,

Еще какъ бы это дѣло оттянути.

Они тѣ-то рѣчи говорили,—
Догорѣла въ землѣ свѣча воску яраго
До тоя-то бочки съ чернымъ порохомъ,
Подымало высокую гору,
Разбросало бѣлокаменны палаты

И бѣжалъ тутъ великій князь москов-
скій

На тое ли высокую гору,
Гдѣ стояли царскія палаты.

Что царица Елена догадалась.

Она сыпала соли на ковригу,

Она съ радостью московскаго князя
встрѣчала,

А того ли Ивана, сударь, Васильевича,
Прозрителя:

А за то онъ царицу пожаловалъ,

И привелъ въ крещеную вѣру,

Въ монастырь царицу постригли.

А за гордость царя Симеона,

Что не встрѣтилъ великаго князя;

Онъ и вынялъ ясны очи косицами,
Онъ и взялъ съ него царскую корону,
И снялъ царскую порфиру,
Онъ царскій костыль въ руки принялъ.

И въ то время князь воцарился,
И насѣлъ въ московское царство:
Что тогда-де Москва основалася,
И съ тѣхъ поръ великая слава,

№ 52. Сборникъ пѣсень Кирѣевского. ГРОЗНЫЙ ЦАРЬ ИВАНЪ ВАСИЛЬЕВИЧЪ
и ГРЕБЕНСКІЕ КАЗАКИ.

Не сизые орлы клочутъ,
Не сѣрые гуси возголосятся,
Они пить и ѣсть хотятъ,—
Гребенскіе наши казаки
Передъ царемъ говорятъ,
Передъ Грознымъ царемъ
Иваномъ Васильевичемъ:
„Ахъ ты, батюшка нашъ, надежа,
Православный государь,
Ты чѣмъ насъ порадуешь,

Чѣмъ пожалуешь“?
Подарю васъ, казаченьки,
Рѣкою вольною,—
Что не быстрымъ Терекомъ
Горыновичемъ.
Что отъ самаго Гребня
До Синяго моря,
Что до Синяго моря
До Каспійскаго“.

.

№ 53. Розенгеймъ. ДАЛЕКІЙ КРАЙ.

Давно то было, было встарь.
Царилъ надъ Русью грозный царь
Иванъ Васильичъ. Тяжела
Рука державная была
Его, какъ молотъ боевой,
Надъ всею русскою землей.
Прошли тѣ дни, когда она
Однимъ врагамъ была страшна,
Когда, какъ помнятъ старики,
Водила русскіе полки
Она на праведную брань
Противъ татаръ: когда Казань
Сломала, Астрахань взяла
И гордый орденъ потрясла.
Да, было это и прошло
И темной былью поросло!
И доблестъ юнаго царя
Давно угасла, какъ заря
Предъ мрачнымъ днемъ,—и царь Иванъ,
Сурово-мстительный тиранъ,
Налегъ надъ Русью. И съ тѣхъ поръ
Обильно горе и позоръ
Онъ сѣялъ по землѣ родной,
Томимый яростью слѣпой;

И утучнялъ тотъ злой посѣвъ
Народной кровью царскій гнѣвъ;
И наступили времена;
Обильно злыя сѣмена
Взростили горькіе плоды
Безславья, срама и пужды.
Бѣда неслась со всѣхъ сторонъ.
И угнетенъ и разоренъ,
Шелъ врозь испуганный народъ,
Не стало славныхъ воеводъ—
На плахахъ, пыткахъ, на кострахъ
Они изгибли. Всюду страхъ
Царилъ надъ русскою землей,
Губилъ ее татаринъ злой
И разорялъ король Стефанъ.
А онъ, земли своей тиранъ,
То подозрѣнными томимъ,
То жаломъ совѣти извимъ,
Страшась и мертвыхъ, и живыхъ:
Подъ тяжкимъ гнетомъ дѣлть былыхъ,
Вѣкъ доживалъ свой, хилъ и старъ,
Въ толпѣ запуганныхъ бояръ
Угрюмо дни влача.

И вотъ
Въ тѣ дни позора и невзгодъ
Въ Москву вдругъ прибылъ посланецъ,
Съ неожиданной вѣстію гонецъ,
Примчался онъ издалека;
То былъ подручникъ Ермака
Съ товарищи, Иванъ Кольцо,
И сталъ предъ царское лицо.
И кланялся казакъ лихои
Царю сибирскою землею
Отъ всѣхъ опальныхъ казаковъ,
Прося повинныхъ ихъ головъ,
Простыхъ людей и старшины,
Забывъ ихъ давнія вины,
Опалу милостиво снятъ
И даръ посильный ихъ принять.
И рѣчь простая казака,
Какъ влага въ зной была сладка
Душѣ царя въ годину бѣды.
Давно, подъ гнетомъ скорбныхъ лѣтъ,
Не зная онъ радостныхъ вѣстей,
Забывъ и славу прежнихъ дней,
И торжество побѣды... И вотъ
Негаданно во дни невзгодъ
Побѣдный кликъ онъ слышитъ вновь,
Знакомый кликъ былыхъ годовъ
И словно оживъ дряхлый царь.
Потухшій взоръ его, какъ встарь,
Сверкнулъ, заискрился огнемъ.
И на безмолвную кругомъ
Толпу бояръ своихъ въ упоръ
Язвительный онъ бросилъ взоръ.
И съ трепетомъ, какъ въ оны дни,
Во взорѣ томъ прочли они
Упрекъ насмѣшливый и злой
Съ кичливо наглою похвалой.
Но взоръ тотъ молніей вокругъ
Сверкнулъ на мигъ лишь и потухъ
Усмѣшка стерлася съ ланитъ.
И царь, принявъ смиренный видъ,
Благоговѣнно устремилъ
Взоръ на иконы и склонилъ
Главу онъ набожно. Потомъ,
Широко оскѣпая крестомъ,
Минуты двѣ онъ помолчалъ,
Всѣхъ строгимъ взглядомъ обѣжалъ
И молвилъ: „Многогрѣшныхъ насъ

Господь и въ сей невзгодный часъ
Знать не покинулъ до конца!
Не отвратилъ отъ насъ лица
Онъ въ милосердіи своемъ
На окаянствѣ нашемъ всемъ
Не посудилъ Онъ своего
Раба, призрѣвъ на скорбь его
И боль сердечныхъ тяжкихъ ранъ.
И вотъ, когда король Стефанъ,
Исполняя гордыни злой
И Божій страхъ забывъ, войной
На насъ неправой пастушилъ
И наши земли разорилъ,
Когда ужъ полчища враговъ
Отнять грозились старый Пековъ,
И люди, въ сей невзгодѣ зря
Господній гнѣвъ на ихъ царя,
Являютъ шатость душъ своихъ,—
Лукавство посрамляя ихъ,
Господь нашъ въ самый оный часъ
Взыскуетъ вновь смиренныхъ насъ
Великой милостью своей,—
Зане, лишь онъ—судья царей!“
И снова, преклонясь челомъ,
Царь оскѣпилъ себя крестомъ,
И просвѣтленное лицо
Онъ обратилъ опять къ Кольцу,
Велѣлъ ему поближе стать
И досконально рассказать
Все по порядку, что и какъ,
Какъ добывалъ Сибирь Ермакъ.
И оповѣдалъ все въ чередъ
Казакъ про славный тотъ походъ.
За поясъ каменный, и какъ
Путь пробивалъ себѣ Ермакъ
Черезъ горы, рѣки и лѣса.
Была то рѣчь про чудеса
Терпѣнья, доблести, трудовъ
Отважной горети удалцовъ,
Въ средѣ невѣдомыхъ племенъ,
Среди враговъ со всѣхъ сторонъ,
Въ борьбѣ суровой безъ конца.
Царь молча слушалъ рѣчь Кольца,—
Простой безхитростный рассказъ,
Склоняясь на посохъ, зоркихъ глазъ
Не отводя. И лишь порой
Качалъ въ раздумьѣ головой,

Казацкой удали дивясь,
Иль мыслью въ край тотъ уносясь,
Онъ гордо подымалъ чело.
И было ясно и свѣтло
Царя суровое лицо.
Окончили рѣчь свою Кольцо,
И снова билъ царю челомъ
Сибирскимъ царствомъ. И на томъ
Царь соизволилъ даръ принять
И повелѣлъ ему сказать
И Ермаку и казакамъ,
По многимъ тяжкимъ ихъ трудамъ
И службамъ въ дальнемъ томъ краю, —
Всѣмъ милость царскую свою.
Великимъ жалованьемъ ихъ
Пожаловалъ царь слугъ своихъ
И одарилъ онъ ихъ казной,
Цвѣтными сукнами, камкой,
И рать на помощь имъ послалъ.
Такъ край Сибирскій—Русью сталъ,
И русскій людъ о немъ узналъ.
Провѣдалъ онъ, что въ томъ краю
Просторъ и воля, какъ въ раю,
Что всякій звѣрь и птица тамъ
Живутъ привольно по лѣсамъ,
И рѣки рыбою полны,
И нѣтъ конца тамъ цѣлины,
И нѣтъ ни царскихъ тамъ стрѣльцовъ,
Нѣтъ ни подъячихъ ни дьяковъ,
Нѣтъ ни бояръ, ни воеводъ.
И вотъ, спасаясь отъ невзгодъ,
За поясъ каменный, путемъ
Пробитымъ смѣлымъ Ермакомъ
Пошла вся русская бѣда,
И все идетъ она туда,
Отъ той поры до нашихъ дней
Со стародавней Руси всей,
И вольной волею идетъ,
И въ кандалахъ туда бредетъ
Многострадальная она,
Бѣдна, убога, но сильна,—
И заселяетъ пустыри
И тамъ, гдѣ жили дикари,
На мѣстѣ дебрей и степей,
Средь ея жъ вспаханныхъ полей
Воздвигла села, города,
Все та же русская бѣда,

Все тотъ же бѣдный русскій людъ.
Все былъ его кровавый трудъ,—
Но лишь того зачѣмъ пришелъ
Онъ и донынѣ не нашелъ.

Такъ съ той поры, изъ вѣка въ вѣкъ,
Шелъ крѣпкій русскій человекъ
На дальній сѣверъ и востокъ,
Неудержимо, какъ потокъ.
Съ плохой винтовкой за плечомъ
Иль съ неизмѣннымъ топоромъ,
Съ краюхой хлѣба въ кошелѣ,
Отдавъ поклонъ родной землѣ,
Отъ непригляднаго житья,
Онъ шелъ въ безвѣстные края
Черезъ тундры, рѣки и хребты,
Черезъ быстрину и высоты.
Пока въ невѣдомой дали
Онъ не пришелъ на край земли,
Гдѣ было некуда идти,
Гдѣ поперекъ его пути,
Одѣтый въ бури и туманъ,
Всталъ необъятный океанъ,
И грознымъ рокотомъ валовъ,
Казалось говорилъ безъ словъ:
„Здѣсь власть моя! Здѣсь твой рубежъ!
Ты за него не перейдешь.“
И какъ пигмея великанъ,
Суровый грозный океанъ
Пришельца звалъ на споръ съ собой:
И принять тотъ неравный бой
И не понятился назадъ.
Отважный, твердый, какъ булатъ,
Онъ сладилъ утлыя суда
И смѣло ринулся туда,
Въ неизмѣримый океанъ,—
И побѣжденъ былъ великанъ...
И смѣлый русскій удалецъ;
Или изгнанникъ, иль бѣглецъ
Изъ дальней родины своей,
Сродясь не видѣвшій морей,
Онъ эту бездну переплылъ,
И страны новыя открылъ
На самодѣльномъ кораблѣ...
И тамъ въ невѣдомой землѣ,
На полушаріи другомъ,
На берегу ему чужомъ,

Онъ водрузилъ нашъ русскій стягъ,
Чтобъ зналъ про то и другъ, и врагъ.

И не одинъ промчался вѣкъ,
А онъ, нашъ русскій человѣкъ,
Сумѣвшій все перестрадать,
Чтобъ Русь великую создать,—
Каковъ бывалъ онъ искони,
Таковъ теперь и въ наши дни.
И встарь, и нынѣ, всюду онъ,
Куда бы ни былъ занесенъ,
Куда бъ ни брошенъ былъ судьбой,
И кто бы ни былъ онъ порой:
Укшуйникъ, вольница казакъ,
Промышленникъ, или варнакъ,
Отверженецъ среди людей,
Несчастный чаще, чѣмъ злодѣй,
Или суровый старовѣрь,
Создатель скиотовъ и пещеръ,
Гдѣ, въ чащѣ дебри вѣковой
Таился онъ, какъ звѣрь лѣсной,
Пустыни прелесть возлюбя,

Гдѣ заживо сжигалъ себя,
Чтобъ вѣру старую спасти
И душу праву соблести,—
Все тотъ же онъ всегда, вездѣ,
Отважный, сносливый въ нуждѣ,
Смышленный, ловкій, удалой,
Несокрушимый подъ бѣдой,
Невозмутимый предъ врагомъ,
И добродушный съ чужакомъ.
И тѣмы прошли такихъ людей,
Изгнанишковъ съ родныхъ полей.
И сколько было между нихъ
Пиззаровъ, Кортесовъ лихихъ,
Открывшихъ міру не одну
Дотоль безвѣстную страну,
И тамъ, средь дебрей, рѣкъ и горъ,
Невѣдомыхъ до этихъ поръ
Народовъ новыхъ племена...
И кто же знаетъ имена
Могучихъ тѣхъ богатырей,
Тѣхъ русскихъ доблестныхъ людей.

.....

№ 54. Рыльевъ СМЕРТЬ ЕРМАКА.

Ревѣла буря, дождь шумѣлъ;
Во мракѣ молніи летали;
Безперерывно громъ гремѣлъ,
И вѣтры въ дебряхъ бушевали...
Ко славѣ страстию дыша,
Въ странѣ суровой и утрюмой,
На дикомъ брегѣ Иртыша
Сидѣлъ Ермакъ, обаятый думой.

Товарищи его трудовъ,
Побѣдъ и громозвучной славы,
Среди раскинутыхъ шатровъ
Безпечно спали близъ дубравы.
О, спите, спите, мнилъ герой:
Друзья, подъ бурею ревушей;
Съ разсвѣтомъ гласъ раздастся мой,
На славу или на смерть зовущій.

„Вамъ нуженъ отдыхъ, сладкій сонъ
И въ бурю храбрыхъ успокоить;
Въ мечтахъ напомнить славу онъ
И силы ратниковъ удвоить.

Кто жизни не щадилъ своей,
Въ разбояхъ злато добывая,
Тотъ думать будетъ ли о ней,
За Русь святую погибая,

Своей и вражьей кровью смывъ
Всѣ преступленья буйной жизни
И за побѣды заслуживъ
Благословенія отчизны.
Намъ смерть не можетъ быть страшна,
Свое мы дѣло совершили:
Сибирь царю покорена,
И мы не праздно въ мѣрѣ жили!“

Но роковой его удѣлъ
Уже сидѣлъ съ героемъ рядомъ
И съ сожалѣніемъ глядѣлъ
На жертву любопытнымъ взглядомъ.
Ревѣла буря, дождь шумѣлъ;
Во мракѣ молніи летали;
Безперерывно громъ гремѣлъ
И вѣтры въ дебряхъ бушевали.

Иртышъ кипѣлъ въ крутыхъ берегахъ:
Вздымались сѣдые волны
И разсыпались съ ревомъ въ прахъ,
Бія о берегъ казачьи челны.
Съ вождемъ покой въ объятыхъ сна
Дружина храбрая вкушала;
Съ Кучумомъ буря лишь одна
На ихъ погибель не дремала,

Страшась вступить съ героемъ въ бой,
Кучумъ къ шатрамъ, какъ тать презрѣн-
ный,

Прокрался тайною тропой,
Татаръ толпами окруженный.
Мечи сверкнули въ ихъ рукахъ,—
И окровавилась долина,
И пала грозная въ бояхъ,
Не обнаживъ мечей дружина...

Ермакъ воспрянулъ ото сна,
И гибель зря, стремится въ волны;
Душа отвагою полна;
Но далеко отъ берега чолны

Иртышъ волнуется сильнѣй...
Ермакъ всѣ силы напрягаетъ
И мощною рукой своей
Валы сѣдые разсѣкаетъ...

Плыветъ... Ужъ близко челнока;
Но сила року уступила,
И закипѣвъ страшнѣй, рѣка
Героя съ шумомъ поглотила.
Лишивши силу богатыря
Бороться съ ярою волною,
Тяжелый панцырь—даръ царя—
Сталъ гибели его виною.

Ревѣла буря... Вдругъ луной
Иртышъ кипящій осребрился,
И трупъ, извергнутый волной,
Во бронѣ мѣдной озарился.
Носились тучи, дождь шумѣлъ,
И молніи еще сверкали.
И громъ вдали еще гремѣлъ,
И вѣтры въ дебряхъ бушевали,

.

№ 55. А. А. Д. ЕРМАКЪ (БАЛЛАДА).

За Уральскимъ хребтомъ, за рѣкой
Иртышомъ,
На далекихъ отрогахъ Алтая,
Стоитъ холмъ, и на немъ подъ кедро-
вымъ шатромъ
Есть могила совсѣмъ забытая;
Много лѣтъ ужъ стоитъ и курганъ сто-
рожить
Этотъ кедръ одинокій угрюмо,
Вкругъ него ни куста, вся вершина
пуста
И тиха,—нѣтъ ни звука, ни шума.
Хищный вранъ не летитъ, дикій звѣрь
не бѣжитъ,
Этимъ мѣстомъ здѣсь кроется диво.
Говорятъ, что подъ нимъ великанъ испо-
линъ,
И въ броню и въ кольчугу одѣтый,
Безпокойно лежитъ, потому что зарытъ
По обряду отцовъ не отпѣтый.
Триста лѣтъ, говорятъ, это было назадъ,—

Рыбаки въ Иртышѣ неводили,
И въ мережѣ одной здѣсь на берегъ
крутой
Вмѣсто рыбъ мертвеца притащили.
Былъ въ бронѣ боевой, былъ въ коль-
чугѣ стальной,
Росту страшнаго пойманнѣй въ сѣти,
И дивились ему, великану тому,
Рыбаки простодушные эти.
Но, не зная какъ быть, какъ покойника
сбыть,
Чтобъ на грѣхъ не затѣять бы дѣло,
Порѣшили все скрыть и скорѣе зарыть
Это мертвое, страшное тѣло.
И съ тѣхъ горъ только день перейдетъ
въ ночь и тѣнь,
Изъ могилы покойникъ выходитъ
И всю ночь напролетъ по холму вздъ—
впередъ
Съ тяжкимъ стономъ задумчиво бродитъ.

Этотъ стонъ гробовой надъ уснувшей землей По расщелинамъ горъ раздается, Ужасая собою даже кедръ вѣковой, Что отъ стоновъ отъ этихъ трясется.	Есть въ народѣ молва, что порою слова Можно слышать: „Къ могилѣ склонитесь, Я донской былъ казакъ, по прозванью Ермакъ. О покоѣ моемъ помолнитесь“.
---	---

№ 56. *А. Толстой.* КНЯЗЬ МИХАЙЛО РЪПНИНЪ.

Безъ отдыха пируетъ съ дружиной удалой
Иванъ Васильевичъ Грозный подъ матушкой Москвой.

Ковшами золотыми столовъ блистаетъ рядъ,
Разгульные за ними опричники сидятъ.

Съ вечерни льются вина на царскіе ковры,
Поютъ ему съ полночи лихіе гусяры;

Поють потѣхѣ брани, дѣла былыхъ временъ,
И взятіе Казани, и Астрахани плѣнъ.

Но голосъ прежней славы царя не веселить,
Подать себѣ личину онъ кравчему велить.

„Да здравствують тіуны, опричники мои!
Вы жъ громче бейте въ струны, баяны соловьи!

Себѣ личину, други, пусть каждый избереть,—
Я первый открываю веселый хороводъ!

За мной, мои тіуны, опричники мои!
Вы жь громче бейте въ струны, баяны соловьи!“

И всѣ подъяли кубки. Не поднялъ лишь одинъ,
Одинъ не поднялъ кубка, Михайло князь Рѣпининъ.

„О, царь, забылъ ты Бога. Свой санъ ты, царь, забылъ!
Опричниной на горе престоль свой окружилъ!

Разсыпъ державнымъ словомъ дѣтей бѣсовскихъ рать!
Тебѣ ли, властелину, здѣсь въ машкерѣ плясать!“

Но царь, нахмурия брови: „Въ умѣ ты, знать, ослабѣ,
Или хмеленъ не въ мѣру! Молчи, строптивый рабъ!

Не возражай ни слова и машкеру надѣнь,—
Или клянусь, что прожить ты свой послѣдній день!“

Тутъ всталъ и поднялъ кубокъ Рѣшннѣ, правдивый князь:
„Опричнина да сгинетъ!“ онъ рекъ, перекрестясь,

„Да здравствует во вѣки нашъ православный царь!
Да править человѣки, какъ правилъ имъ встарь!

Да презреть, какъ измѣну, безстыдной лести гласъ!
Личины жъ не падѣну я въ мой послѣдній часъ!“

Онъ молвилъ и ногами личину растопталъ,
Изъ рукъ его на землю звенящій кубокъ палъ...

„Умри же, дерзновенный!“ царь вскрикнулъ, разъярясь,—
И палъ, жезломъ пронзенный, Рѣпинъ, правдивый князь!

И вновь подъяты кубки, ковши опять звучать,
За длинными столами опричники шумять,

И смѣхъ ихъ раздается, и пиръ опять кишитъ,—
Но звонъ ковшей и кубковъ царя не веселитъ:

„Убилъ, убилъ напрасно я вѣрнаго слугу!
Вкушать веселье нынѣ я болѣ не могу!“

Напрасно льются вина на царскіе ковры,
Поютъ царю напрасно лихіе гуслиры,

Поютъ потѣхи брани, дѣла былыхъ временъ,
И взятіе Казани, и Астрахани плѣнъ.

.....

№ 57. А. Толстой. ВАСИЛІЙ ШИБАНОВЪ. (Баллада).

Князь Курбскій отъ царекаго гнѣва бѣ-
жалъ,

Съ нимъ Васька Шибановъ, стремянный.
Дородень былъ князь, конь измученный
палъ,—

Какъ быть среди ночи туманной?
Но, рабскую вѣрность Шибановъ храня,
Своего отдастъ воеводѣ коня:

„Скажи, князь, до вражьяго стану,
Авось я пѣшой не отстану“.

И князь доскакалъ. Подъ литовскимъ
шатромъ

Опальный сидитъ воевода;
Стоять въ изумленье литовцы кругомъ,
Безъ шапокъ толнятся у входа,
Всякъ русскому витязю честь воздастъ,
Не даромъ дивится литовскій народъ,
И ходятъ ихъ головы кругомъ:
Князь Курбскій намъ сдѣлался другомъ.

Но князя не радуетъ новая честь,
Исполненъ онъ желчи и злобы;

Готовится Курбскій царю перечестъ
Души оскорбленной зазнобы:

„Что долго въ себѣ я таю и, ношу,
То все я пространно къ царю напишу,
Скажу напрямикъ, безъ изгиба,
За все его ласки спасибо“.

И пишетъ бояринъ всю ночь напролетъ,
Перо его местию дышетъ;
Прочтетъ, улыбнется, и снова прочтетъ,
И снова безъ отдыха пишетъ,
И злыми словами язвитъ онъ царя.
И вотъ ужъ, когда занялася заря,
Поспѣло, ему на отраду,
Посланіе, полное яду.

Но кто-жъ дерзновеннаго князя слова
Отвезтъ Иоанну возьмется.

Кому не лоба на плечахъ голова,
Чье сердце въ груди не сожмется.
Невольно сомнѣнья на князя напали...

Вдругъ входитъ Шибановъ въ поту и
въ пылу:

„Князь, служба моя не нужна ли?
Вишь, наши меня не догнали“.

И въ радости князь посылаетъ раба,
Торопить его въ нетерпѣнны:

„Ты тѣломъ здоровъ, и душа не слаба,
А вотъ и рубли въ награжденье“.

Шибановъ въ отвѣтъ господину: „Добро.
Тебѣ здѣсь нужнѣе твое серебро,

А я передамъ и за муки

Письмо твое въ царскія руки“.

Звонъ мѣдный несется, гудитъ надъ
Москвой.

Царь, въ смирной одеждѣ, трезвонитъ.
Зоветь ли обратно онъ прежній покой,

Иль совѣсть навѣки хоронитъ?

Но часто и мѣрно онъ въ колоколъ
бьетъ,

И звону внимаетъ московскій народъ

И молится, полный боязни,

Чтобъ день миновался безъ казни.

Въ отвѣтъ властелину гудятъ терема,
Звошитъ съ нимъ и Вяземскій лютой,

Звонитъ всей опрични кромѣшная тьма,

И Васька Грязной, и Малюта,

И тутъ же, гордяся своею красой,

Съ дѣвичьей улыбкой, съ змѣиной ду-
шой,

Любимецъ звонитъ Иоанновъ,

Отверженный Богомъ, Басмановъ.

Царь кончилъ; на жезлъ опираясь,
идеть.

И съ нимъ всѣхъ околныхъ собранье.—
Вдругъ ѣдетъ гонецъ, раздвигаетъ на-
родъ,

Надъ шапкою держитъ посланье.

И спрянулъ съ коня онъ поспѣшно до-
лой,

Къ царю Иоанну подходитъ нѣмой

И молвитъ ему, не блѣднѣя:

„Отъ Курбскаго, князя Андрея“.

И очи царя загорѣлися вдругъ

„Ко мнѣ? Отъ злодѣя лихого?

Читайте же, дяки, читайте мнѣ вслухъ

Посланье отъ слова до слова.

— Подай сюда грамоту, дерзкій гонецъ“.

И въ ногу Шибанова острый конецъ

Жезла своего онъ вонзаетъ,

Налегъ на костыль и внимаетъ:

„Царю, прославляему древле отъ
всѣхъ,

Но тнушу въ сквернахъ обильныхъ.

Отвѣтствуй, безумный, какихъ ради грѣхъ

Побилъ еси добрыхъ и сильныхъ?

Отвѣтствуй, не ими ль средь тяжелой
войны

Безъ счета твердыни враговъ сражены?

Не ихъ ли ты мужествомъ славенъ?

И кто имъ бысть вѣрностью равенъ?

Безумный! Иль мнишись безсмертнѣе
насъ,

Въ небытную ересь прельщенный.

Внимай же. Приидетъ возмездіа часъ,

Писаніемъ намъ предреченный,

И азъ, иже кровь въ непрестанныхъ
бояхъ

За тя, аки воду лїяхъ и лїяхъ,

Съ тобой предъ Судьею предстану“.

Такъ Курбскій писалъ къ Иоанну.

Шибановъ молчалъ. Изъ прозенной
ноги

Кровь алымъ струилася токомъ,

И царь на спокойное око слуги

Взиралъ испытующимъ окомъ.

Стоялъ неподвижно опричниковъ рядъ;

Быль мраченъ владыки загадочный
взглядъ,

Какъ будто исполненъ печали,—

И всѣ въ ожиданьи молчали.

И молвилъ такъ царь: „Да, бояринъ
твой правъ,

И пѣть ужъ мнѣ жпзни отрадной!

Кровь добрыхъ и сильныхъ ногами по-
правъ,

Я—песъ недостойный и смрадный!

Гонецъ, ты не рабъ, но товарищъ и
другъ,

И много, зная, вѣрныхъ у Курбскаго
слугъ,

Что выдать тебя за бездѣнокъ!
Ступай же съ Малютой въ застѣнокъ!"

Пытають и мучать гонца палачи,
Другъ къ другу приходятъ на смѣну:
„Товарищей Курбскаго ты уличи,
Открой ихъ собачью измѣну“.
И царь вопрошаетъ: „Ну, что же гонецъ?
Назвалъ ли онъ вора друзей наконецъ?“
— „Царь, слово его все едино:
Онъ славить свою господина“.

День меркнетъ, приходитъ ночная
пора,

Скрипятъ у застѣнка ворота,
Заплетные входятъ опять мастера,
Опять пачалася работа.
„Ну, что же? Назвалъ ли злодѣевъ гонецъ?“
— „Царь, близокъ ему ужъ приходитъ
конецъ,

Но слово его все едино:
Онъ славить свою господина!..

О, князь, ты, который предать меня
могъ

За сладостный мигъ укоризны,
О, князь, я молю, да проститъ тебѣ Богъ
Измѣну твою предъ отчизной!
Услышь меня Боже, въ предсмертный
мой часъ,

Языкъ мой нѣмѣетъ и взоръ мой угасъ,
Но въ сердцѣ любовь и прощенье,—
Помилуй мои прегрѣшенья!

Услышь меня, Боже, въ предсмертный
мой часъ,

Прости моего господина!
Языкъ мой нѣмѣетъ и взоръ мой угасъ,
Но слово мое все едино:
За грознаго, Боже, царя я молюсь,
За нашу святую великую Русь
И твердо жду смерти желанной!
Такъ умеръ Шибановъ стреманный.

№ 58. А. Толстой. СТАРИЦКІЙ ВОЕВОДА.

Когда былъ обвиненъ старицкій воевода,
Что, гордый знатностью и древностію рода,
Присвоить онъ себѣ мечтаетъ царскій
санъ,

Предстать ему велѣлъ предъ очи Іоаннъ,
И осужденному поднесъ вѣнецъ богатый
И ризою облекъ изъ жемчуга и злата,
И бармы возложилъ, и самъ на свой
престолъ

По шелковымъ коврамъ виновнаго воз-
велъ.

И, взоръ предъ нимъ склонивъ, онъ
паль среди палаты

И, въ землю кланаясь, съ покорностію
трикраты

Сказалъ: „Доволенъ будь въ величій
своемъ“.

И, вспрыгнувъ тотъ же часъ, со злобой
безпопадной,

Онъ въ сердце ножъ ему вонзилъ рукою
жадной;

И, ликъ свой наклоня надъ сверженнымъ
врагомъ,

Онъ наступилъ на трупъ узорнымъ са-
погомъ

И въ очи мертвыя глядѣлъ,—и въ дрожь
зыбкой

Державныя уста змѣились улыбкой.

№ 59. Навроцкій. ПЕЧАЛЬНИКЪ РУССКОЙ ЗЕМЛИ.

Смеркалось. Въ своей незатѣйливой
кельѣ,

Подъ сѣнью развѣсистыхъ липъ,
Сидѣлъ у окна, во дворѣ монастырскомъ,

Опальный святитель Филиппъ.

Высокій, сѣдой, величаво-спокойный,
Великій въ смиреніи своемъ;

Хотя и въ одеждѣ простого монаха—

Все чтити святителя въ немъ.

Филиппъ вспоминалъ то минувшее
время,
Когда въ Соловецкой обители былъ
Игуменомъ онъ и Господнее стадо,
Какъ пастырь духовный, хранилъ...

На сѣверѣ дальнемъ, средь Бѣлаго моря,
Въ пустынной, холодной странѣ,
Въ снѣгахъ и во льду, гдѣ въ былыя
годины

Лишь скалы торчали однѣ,
Создали обитель отшельники міра, —
Далъ добрую почву ихъ трудъ,
И сталъ монастырь родникомъ право-
славья,

И нынѣ въ немъ память ихъ чтутъ.
И долго Филиппъ той обителью пра-
вилъ,

И святостью жизни своей
Давалъ онъ, достойный служителя Бога,
Примѣръ подражанія ей.

Народъ богомольный, подвижники
вѣры,

Туда свое горе несли,
Стекались въ обитель на островъ пустыш-
ный

Со всей православной земли.

Печальныя вѣсти они приносили:
Въ Москвѣ, воспріявъ царскій санъ,
Что годъ, то свирѣбѣ все становился
Владыка Руси Іоаннъ.

Опричнину страшную вдругъ учре-
дилъ онъ

И, гнѣвомъ безмѣрнымъ объять,
Казнилъ онъ безъ счета бояръ сано-
витыхъ

И даже ихъ малыхъ ребятъ...

Въ крови захлебнувшись, что день, то
ужаснѣй

Онъ пытки придумывать имъ,
И только старался, чтобъ медленнѣй въ
мукахъ

Они умирали предъ нимъ.

Святитель скорбѣлъ глубоко, неустанно.
Онъ Господа слезно молилъ,

Чтобъ внялъ Онъ молебамъ невин-
ныхъ страдальцевъ

И сердце царя укротилъ.

И вспомнилъ Филиппъ, какъ однажды
въ обитель

Монахи гонца привезли,
Съ письмомъ отъ Ивана, за царской пе-
чатю: —

Владыкой церковнымъ Москвы
Его величалъ государь, извѣщая,
Что онъ возведенъ въ этотъ санъ
И избранъ духовнымъ главой православ-
ныхъ

Всей царской земли христіанъ.

Въ Москвѣ поселившись, владыка не
думалъ

О томъ, чтобъ въ довольствѣ пожить,
Не могъ онъ отречься отъ лучшаго
права —

Защитою слабымъ служить,

И долгомъ священнымъ считалъ предъ
Иваномъ

Просить за опальныхъ людей,
За всѣхъ, кто былъ жертвою царскаго
гнѣва,

Но не былъ ни воръ, ни злодѣй.

Иванъ не любилъ, чтобъ подвластные
люди

Давали совѣты ему;

Съ тѣхъ поръ, какъ избавился онъ отъ
Сильвестра,

Онъ воли не далъ никому.

— „Молчи—говорилъ онъ—молчи, не
вступайся

Въ мою государскую власть;

Они заслужили коварной измѣной

И худшую даже напасть!“

Но, видя въ дѣяньяхъ Ивана не кару,
А дикаго звѣрства печать,

Какъ пастырь Господняго стада, святи-
тель

Считалъ преступленьемъ молчать.

Не разъ грозный царь угрожалъ даже
гнѣвомъ

Владыкѣ, но твердъ, какъ скала,
Филиппъ не страшился угрозы, — и воля
Его непреклонна была.

И смѣло, и грозно корилъ онъ Ивана,
Твердилъ ему правду въ глаза,

И рѣчи владыки подъ сводами храма
Звучали, какъ Божья гроза.

Невольно внималъ имъ Иванъ — и въ
раздумьи
Изъ храма къ себѣ приходилъ,
И даже случалось, что цѣлыми днями
Смиреньи и кротокъ онъ былъ.

Такое влiянiе пришлось не по праву
Опричникъ злымъ: вѣдь для нихъ
Насталъ бы конецъ всѣмъ кровавымъ
забавамъ,

Когда бы Иванъ приутихъ.

Устроили живо, доносчиковъ много
Явилось; къ тому же Иванъ
И самъ тяготился рѣчами Филиппа,
Хотя уважалъ его санъ.

Собрались судьи, служители Бога,
Но страхъ оковалъ имъ уста:
Должно быть, они, преклоняясь предъ
властью,

Забыли завѣты Христа.

И волѣ царя раболѣпно послушный,
Презрѣнья достойный, соборъ
Изрекъ своему властелину — Филиппу
Угодный царю приговоръ.

Во время обѣдни во храмъ Успенья
Опричники съ шумомъ вошли;
Съ словами глумленья и съ смѣхомъ
злораднымъ

Къ Филиппу они подошли.

Сорвали съ него облаченье; съ без-
честьемъ

По цѣлой Москвѣ провезли,
И въ Отрочъ-обитель въ опальную ссылку
На дровняхъ его отвезли.
Филиппъ не ропталъ; со смиреньемъ
монаха,

Какъ волю Господню, прiять
Онъ гнѣвъ и опалу царя; не мѣняясь,
Онъ святостью жизни сiять

И ту же молитву твердилъ неустанно:
„О, Боже, стенамъ вънемли, —
И сердце царево, кипящее злобой,
Смягчи Ты для блага земли“...

Стемило, — иночъ опустилась на землю,
Клонить сталъ свѣтителъ сонъ,
И всталъ на молитву, желая исполнить

Келейное правило онъ.

Вдругъ слышитъ — стучать... Отвори-
лись ворота,
И кто-то проѣхалъ чрезъ мостъ.
Должно быть не путникъ то былъ за-
поздалый;

А знатный, негаданный гость.

Обитель въ тревогѣ, сбѣгались монахи,
Поспѣшно пугмень пришелъ,
И кто-то, въ доспѣхѣ, бряцая оружьемъ,
Съ коня боевого сошелъ.

Идутъ... Отворилась дверь кельи Фи-
липпа,

Вошелъ, не крестясь, какъ воръ,
Невѣдомый ратникъ и, тьмою обѣятый,
Вперилъ онъ въ свѣтителъ взоръ.

— „Здорово, старикъ!“ Э тотъ голосъ
ужасный

Давно былъ Филиппу знакомъ,
Злодѣя Малюту Скуратова тотчасъ
Призналъ онъ въ томъ гостѣ почпомъ.

— „Зачѣмъ ты прiѣхалъ?“ — „Узнать,
какъ содержать

Тебя въ заточеньи, монахъ;
Тебѣ, какъ я вижу, живется недурно
Въ тверскихъ монастырскихъ стѣнахъ.

Балуютъ изрядно! А впрочемъ позво-
лить

И лучше поиѣжить тебя,
Когда ты исполнишь царево желанье,
Которымъ почтилъ онъ тебя“.

— „Какое желанье?“ — „Ты знаешь, что
нынѣ

Великій и грозный нашъ царь
Задумалъ смирить новгородцевъ мятеж-
ныхъ,

Какъ дѣдъ его дѣлывалъ встарь.

Онъ здѣсь недалеко и, вспомнивъ
былое,

Желая тебя отличить,
Послать онъ меня, чтобы благословенье
На путь отъ тебя получить“.

— „Должно быть, въ забитой Москвѣ
не нашелся

Никто, чтобъ царя остеречь;
Но здѣсь отъ меня, отъ простого монаха,
Иную услышитъ онъ рѣчь.

Лишь добрыхъ на доброе благословляю
Я именемъ Бога, а тѣхъ,
Кто въ гнѣвѣ безумномъ грядетъ на
убійство,
Кто въ казняхъ лишь ищетъ утѣхъ,
Господь не велитъ осѣнять благо-
дателью,—

Она не для лютыхъ звѣрей“...
— „То воля царя!“— „Но есть воля Гос-
подня,

Та выше желаній царей“...
— „Филиппъ, не упрямься! Исполни,
не медля,

Державную волю, не то,
Ты знаешь,—противиться волѣ царевой
У насъ не дерзаетъ никто!“

— „Повѣдай царю, что когда онъ оста-
вить

Пути, по которымъ идетъ,
Когда, со слезами, въ святомъ покаяннѣ,
Душевный онъ миръ обрѣтетъ,

Тогда пусть пришлетъ... не тебя, нль
въ обитель

Смиренно пожелуетъ самъ,
И именемъ Бога благословенье
Охотно ему преподамъ“.

— „А нынѣ... не дашь?“— „Не имѣю я
власти...

Не дамъ“.— „Не упрямься, старикъ!
Ты знаешь, какъ царь справлялся
ужасно

Съ рабомъ непослушнымъ привыкъ“.

— „Малюта, я знаю, чего тебѣ нужно,
Исполни желанье свое;

Не медли напрасно“.— „Такъ это ужъ
будетъ

Послѣднее слово твое?“

— „Послѣднее? Нѣтъ! Но послѣднее
нынѣ

Къ тебѣ обратится оно;
Его ты достоинъ за всю твою жизнь,
Его заслужилъ ты давно.

Будь проклятъ, Малюта! Я именемъ
Бога

И властью апостольской днесъ
Тебя проклиная за всѣ твои звѣрства,
Въ которыхъ ты вылился весь.

Будь проклятъ за то, что въ угоду
корысти,

Ты царскимъ наушникомъ сталъ;
За всѣхъ, у кого въ небываломъ при-
знанье

Ты пыткой ужасной досталъ!

Будь проклятъ за самое страшное
дѣло:

Что, тѣша себя самого,
Ты въ сердцѣ Ивана огнемъ разжи-
гаешь

Ужасныя страсти его;

Вся кровь неповинныхъ, всѣ муки
страдальцевъ,

Всѣ казни падутъ на тебя,
И будешь ты мучиться адскою мукой,
На вѣкъ свою душу сгубя!

Анаемъ вѣчной тебя предаю я!

Да будетъ твой вѣчный удѣлъ“...

Какъ взвизгнетъ Малюта, какъ ястребъ
на жертву,

Онъ яростно вдругъ налетѣлъ,

За горло схватилъ неповиннаго старца,

Съ проклятьемъ его повалилъ

И, стиснувъ привычными къ дѣлу ру-
ками,

Святителя вмгъ задушилъ...

№ 60. *Навроцкій.* ОТМѢНА ЮРЬЕВА ДНЯ.

Было времячко, время давнее,
Время давнее, время славное:
На Руси жила воля-матушка;
Никого она не боялася,
И никто не смѣлъ обижать ее.
Какъ по селамъ, по богатымъ городамъ

Безъ боязни всѣ расхаживали;
Передъ Юрьевымъ, да передъ славнымъ
вольнымъ днемъ,
Отъ лихихъ бояръ да перехаживали;
Выбирали, кто кого хотѣлъ,
И служили—кому вздумалось.

Не понравится—и не нудятся;
Годъ промаются, годъ потрудятся,
А придетъ пора—не останутся;
Волѣ-матушкѣ всякъ поклонится
И поидетъ туда, куда хочется.
Было времячко, время вольное,

Время вольное, переходное.
Но пришла на волюшку невзгодушка:
Юрьевъ день у бѣдной воли отняли
И дѣтей ея, людей свободныхъ,
Въ кабалу по смерти боярамъ отдали.

№ 61. Пушкинъ. БОРИСЪ ГОДУНОВЪ.

Достигъ я высшей власти;
Шестой ужъ годъ я царствую спокойно,
Но счастья нѣтъ моей душѣ. Не такъ ли
Мы смолоду влюбляемся и алчемъ
Утѣхъ любви, но только утолимъ
Сердечный гладъ мгновеннымъ обла-

даньемъ,

Ужъ, охладѣвъ, скушаемъ и томимся!..
Напрасно мнѣ кудесники сулятъ
Дни долгіе, дни власти безмятежной, —
Ни власть, ни жизнь меня не веселятъ;
Предчувствую небесный громъ и горе.
Мнѣ счастья нѣтъ... Я думалъ свой народъ
Въ довольствіи, во славѣ успокоить,
Щедротами любовь его снискать, —
Но отложилъ пустое попеченье:
Живая власть для черни ненавистна.
Они любить умѣютъ только мертвыхъ.
Безумны мы, когда народный плескъ
Иль ярый вопль тревожитъ сердце наше.
Богъ пасылалъ на землю нашу гладъ,
Народъ завылъ, въ мученьяхъ погибая;
Я отворилъ имъ житницы; я злато
Разсыпалъ имъ; я имъ сыскалъ работы, —
Они жъ меня, бѣснуясь, проклинали!
Пожарный огонь ихъ дома истребилъ;
Я выстроилъ имъ новыя жилища, —
Они жъ меня пожаромъ упрекали!

Вотъ черни судъ: ищи жъ ея любви!
Въ семьѣ моей я мнилъ пайти отраду,
Я дочь мою мнилъ осчастливить бра-

комъ, —

Какъ буря, смерть уноситъ жениха...
И тутъ молва лукаво нарекаетъ
Виновникомъ дочерняго вдовства
Меня, меня, несчастнаго отца!..
Кто ни умретъ—я всехъ убійца тайный:
Я ускорилъ Феодора кончину,
Я отравилъ свою сестру царицу,
Монахиню смиренную... все я!
Ахъ, чувствую: ничто не можетъ насъ
Среди мірекихъ печалей успокоить;
Ничто, ничто... едина развѣ совѣсть!
Такъ, здравая, она восторжествуетъ
Надъ злобою, надъ темной клеветою;
Но если въ ней единое пятно,
Единое случайно завелось,
Тогда бѣда: какъ язвой моровой
Душа сторитъ, нальется сердце ядомъ,
Какъ молоткомъ стучитъ въ ухахъ упре-

комъ,

И все тошнить, и голова кружится,
И мальчики кровавые въ глазахъ...
И радъ бѣжать, да некуда... Ужасно!
Да, жалокъ тотъ, въ комъ совѣсть не-
чиста.

№ 62. ГРИШКА ОТРЕПЬЕВЪ.

НАРОДНАЯ ПѢСНЯ.

Владыко, Царю Вседержителю!
Дазачто Ты на насъ, Господи, прогнѣвался,
Послалъ намъ, Господи, прелестника,

Тово ли Гришку Отрепьева?
Не успѣлъ онъ, собака, воцариться,
Захотѣлъ собака, жепитися:

Не у насъ-та онъ, братцы, беретъ въ
каменной Москвѣ,
Онъ беретъ же, братцы, въ проклятой
Литвѣ,
У тово ли у Юрья пана Сепдофорскаго,
Ту ли Маринку, дочь Юрову.
Онъ и дѣлаетъ свадьбу не въ удобный
день:
На тотъ ли на праздникъ на Николинъ
день;
Всѣ князья-бояре къ заутренѣ пошли,
А Гришка съ Маринкой въ баню пошелъ;
Всѣ князья-бояре отъ заутрени идутъ,
А Гришка съ Маринкой изъ бани идутъ;
На Гришкѣ одежда чернаго соболя,
На Маринкѣ одежда рытаго бархата.
Онъ восходитъ, собака, на Красенъ Кры-
лецъ,

Онъ воскрикнетъ, собака, громкимъ го-
лосомъ:
„Ишше есь ли у меня кухарѣ и повары!
Стряпали бы постно и скоромное:
Прѣдетъ ко мнѣ названный гость,
Названный гость, любимый тестъ!“
Всѣ князья и бояре испужались,
Въ Чудовъ монастырь набросались
Къ той ли нашей государынѣ:
„Ужъ ты, матушка наша государыня,
Православная Елена Михайловна!
Твоя-тъ сынъ на царство сѣлъ:
А ведетъ себя не по царскому.“
Тутъ заплакала государыня горючи слезы:
„Ужъ вы глушые бояре неразумные!
Моя-тъ сынъ на Угличѣ убить,
Лежать его мошны въ каменной Москвѣ,
Въ тѣмъ ли соборѣ Михайла Архангела.“

№ 63. МИХАЙЛО СКОПИНЪ.

НАРОДНАЯ ПѢСНЯ.

Какъ бы во сто двадцать седьмомъ году,
Въ седьмомъ году, въ осьмой тысячѣ,
А и дѣлалось, учинилось
Кругомъ сильна царства Московскаго,
Литва облегла со всѣ четыре стороны;
А и съ нею сила, Сорочина долгополая,
И тѣ черкесы пятигорскіе,
Еще ли калмыки съ татарами,
Со татарами, со башкирцами,
Еще чукши со люторами.
Какъ были припасы многіе,
А и царскіе, и княженецкіе,
Боярскіе и дворянскіе;
А пельзя ни пройти, ни проѣхати,
Ни конному, ни пѣшему,
И ни соколомъ вонъ вылетѣти
А изъ сильна царства Московскаго
И великаго государства Россійскаго.
А Скопинъ князь Михайло Васильевичъ
Онъ правитель царству Московскому,
Оберегатель міру крещеному
И всей нашей земли свято-русскаго,
Что лясенъ соколъ вонъ вылетывалъ,

Какъ бы бѣлый кречетъ вонъ выпархи-
валъ,
Выѣзжалъ воевода московскій князь Ско-
пинъ,
Князь Михайло Васильевичъ,
Онъ похоть чинилъ ко Новугороду.
Какъ и будетъ Скопинъ во Новѣградѣ,
Походилъ во избу во стѣзжую,
Садился Скопинъ на ременчатъ стулъ,
А и беретъ чернилицу золотую,
Какъ бы въ ней перо лебединое,
И беретъ онъ бумагу бѣлую,
Писалъ ярлыки скорописчаты
Во свицкую землю, саксонскую,
Ко любимому брату названому,
Ко свицкому королю Карлосу;
А отъ мудрости слово поставлено:
„А и гой еси, названный братъ,
А ты свицкій король Карлусъ!
А и смилуйся, смилосердися,
Смилосердися, покажи милость,
А и дай мнѣ силы на подмочь;
Наше сильно царство Московское,

Литва облегла со всѣ четыре стороны,
Приступила Сорочина долгополая,
А и тѣ чересы пятигорскіе,
А и тѣ калмыки со башкирцами,
А и тѣ чушки со люторами;
И не можемъ мы съ ними управиться:
Я закладываю три города русскіе.
А съ ярлыками послалъ скорого почтаря,
Своего любимаго шурина,
А того Митрофана Фунтосова.
Какъ и будетъ почтарь въ Половецкой ордѣ
У честна короля, честнаго Карлуса,
Онъ въѣзжаетъ прямо на королевскій
дворъ,

А ко свицкому королю Карлусу.
Среди двора королевскаго
Сскачилъ почтарь съ добра коня,
Вязалъ коня къ дубову столбу,
Сумы подхватилъ, самъ во палаты идетъ.
Ни зачѣмъ почтарь не замѣшкался,
Приходитъ во палату бѣлокаменну,
Разковыривалъ сумы, вынималъ ярлыки,
Онъ кладетъ королю на круглый столъ.
Принимавши, король распечатываетъ,
Распечаталъ, самъ просматриваетъ,
И печальное слово повыворочилъ;
Отъ мудрости слово поставлено:
Отъ любимаго брата названаго,
Скопина князя Михайлы Васильевича,
Какъ просить силы на подмочь,
Закладываетъ три города русскіе.
А честной король, честной Карлусъ,
Показалъ ему милость великую,
Отправляетъ силы со трехъ земель,
А и первыя-то силы свицкія,
А другія силы саксонскія,
А третьи силы школьскія —
Того ратнаго люду ученаго,
А не много, ни мало — сорокъ тысячей.
Прибыла сила во Новгородъ,
Изъ Новагорода въ каменну Москву, —
У ясна сокола крылья отросли,
У Скопина князя думушки прибыло.
А поутру, рано ранешенько,
Въ соборѣ Скопинъ онъ заутреню от-
служилъ,
Отслужилъ, самъ въ походъ пошелъ,

Подымавши знаменье царское;
А на знаменьи было написано
Чуденъ Спасъ со Пречистою,
На другой сторонѣ было написано
Михайло и Гаврило Архангелы,
Еще вся тутъ сила небесная.
Въ восточную сторону походомъ пошли,
Они вырубилъ Чудь бѣлоглазую,
И ту Сорочину долгополюю;
Въ полуденную сторону походомъ пошли,
Прекратили чересовъ пятигорскихъ,
А немного дрались, скоро сами сдались,
Еще нонѣ тутъ Малороссія;
А на сѣверну сторону походомъ пошли.
Прирубили калмыковъ со башкирцами;
А на западну сторону и въ ночь пошли,
Прирубили чушки со люторами;
А кому будетъ Божья помощь —
Скопину князю Михайлѣ Васильевичу,
Онъ очистилъ царство Московское
И велико государство Россійское.
На великихъ тѣхъ на радостяхъ
Служили обѣдни съ молебнами,
И кругомъ города ходили въ каменной
Москвѣ;

Отслуживши обѣдни съ молебнами
И всю литургію великую,
На великихъ на радостяхъ пиръ пошелъ,
А пиръ пошелъ и великій столъ.
И Скопина князя Михайлу Васильевича,
Про весь православный міръ,
И велику славу до вѣку поютъ
Скопину князю Михайлѣ Васильевичу. —
Какъ бы малое время замѣшавши
А во той же славной каменной Москвѣ,
У того ли было князя Воротынскаго,
Крестили младаго князевича,
А Скопинъ князь Михайло кумомъ быть,
А кума была дочь Малютина,
Того Малюты Скурлатова.
У того-то князя Воротынскаго
Какъ будетъ и почестной столъ,
Тутъ было много и князей, и бояръ, и
званыхъ гостей;
Будетъ пиръ во полу-пирѣ,
Княженецкій столъ во полу-столѣ.
Какъ пьяненьки тутъ расхвастались:

Сильный хвастаетъ силою,
 Богатый хвастаетъ богатствомъ:
 Скопинъ князь Михайло Васильевичъ
 А и не пилъ онъ зелена вина,
 Только одно пиво пилъ и сладкій медъ,
 Не съ большаго хмѣлю онъ похващается:
 „А вы глупый народъ, неразумные!
 А всѣ вы похвалаетесь бездѣлицей;
 Я Скопинъ, Михайло Васильевичъ,
 Могу, князь, похвалиться,
 Что очистилъ царство Московское
 И велико государство Россійское;
 Еще ли мнѣ славу поють до вѣку,
 Отъ стараго до малаго,
 Отъ малаго, до вѣку моего.“
 А и тутъ боярамъ за бѣду стало.
 Въ тотъ часъ они дѣло сдѣлали;
 Поддержали зелья лютаго,
 Подсыпали въ стаканъ, въ меды сладкіе,
 Подавали кумѣ его крестовыя,
 Малютиной дочи Скурлатовой.
 Она, знавши, кума его крестовая,
 Подносила стаканъ меду сладкаго
 Скопину князю Михайлѣ Васильевичу.
 Примааетъ Скопинъ, не отпирается,
 Онъ выпилъ стаканъ меду сладкаго,
 А самъ говорилъ таково слово:
 „Услышалъ во утробѣ неловко добрѣ!
 А и ты съѣла меня, кума крестовая,
 Малютина дочь Скурлатова;
 А зазнаючи, мнѣ со зельемъ стаканъ по-
 дала,

съѣла ты меня, змѣя подколодная!“
 Голова съ плечъ покатилося,
 Онъ и тутъ Скопинъ скоро со пиру по-
 шель,
 Онъ сажился Скопинъ на добра коня,
 Побѣждалъ къ родимой матушкѣ;
 А только успѣлъ съ нею проститься,
 А матушка ему пѣнять стала:
 „Гой еси, мое чадо милое,
 Скопинъ князь Михайло Васильевичъ!
 Я тебѣ приказывала,
 Не велѣла ѣздить ко князю Воротын-
 скому;

А и ты меня не послушался,
 Лишила тебя свѣту бѣлаго
 Кума твоя крестовая,
 Малютина дочь Скурлатова.“
 Онъ къ вечеру Скопинъ и представился.
 То старина, то и дѣянье,
 Какъ бы синему морю на утишенье,
 А быстрымъ рѣкамъ слава до моря,
 Какъ бы добрымъ людямъ на послу-
 шанье,
 Молодымъ молодцамъ на перениманье,
 Еще намъ веселымъ молодцамъ на потѣ-
 шенье,
 Сидючи въ бесѣдѣ смиренныя,
 Изпиваючи медъ, зелено вино;
 Гдѣ-ко пиво пьемъ, тутъ и честь воз-
 даемъ

Тому боярину великому
 И хозяину своему ласкову.

№ 64. А. Толстой. НОЧЬ ПЕРЕДЪ ПРИСТУПОМЪ.

Поляки ночью темною,
 Передъ самымъ Покровомъ,
 Съ дружиною наемною
 Сидятъ передъ огнемъ.

Исполнены отвагою,
 Поляки крутятъ усь,
 Пришли они ватагою
 Громить святую Русь.

И съ польскою державою
 Пришли изъ разныхъ странъ,

Пришли войной неправую
 Враги на россиянь.

Тутъ волохи усатые
 И угры въ чекменяхъ,
 Цыгане бородатые
 Въ косматыхъ кожухахъ...

Валя толною пѣгою,
 Пришли за ратью рать,
 Съ Лисовскимъ и Сапѣгою
 Престолъ нашъ воевать.

И вотъ, махая бурками
И шпорами звеня,
Веселыми мазурками
Вкругъ яркаго огня,

Съ ухватками удалыми
Несутся ихъ ряды,
Гремя, звеня цимбалами,
Кричать, поють жида,

Бренчатъ цыганки бубнами,
Наѣздники шумять,
Дѣлами душегубными
Грозить ихъ ярый взглядъ.

И всѣ стучать стаканами:
„Да здравствуетъ Литва!“
Такъ возгласами пьяными
Встрѣчаютъ Покрова.

А тамъ, едва замѣтная,
Межъ сосенъ и дубовъ,
Во мглѣ стоитъ завѣтная
Обитель чернецовъ.

Монахи съ вѣрой пламенной
Во тьму вперили взоръ,
Вокругъ твердыни каменной
Ведутъ ночной дозоръ.

Среди мечей зазубренныхъ,
Въ священныхъ стихаряхъ,
И въ панцыряхъ изрубленныхъ,
И въ шлемахъ, и въ тафьяхъ,

Всю ночь они морозную
До утренней поры
Рукою держать грозною
Кресты иль топоры.

Священное ихъ пѣніе
Вторитъ высокій храмъ,
Желѣзное терпѣніе
На диво ихъ врагамъ.

Не разъ, они, предъ битвою,
Презрѣвъ ночной покой,
Смиренною молитвою
Встрѣчали день златой;

Не разъ сверкая взорами,
Они въ глубокий ровъ
Сбивали шестоперами
Литовскихъ удалцовъ.

Ни на день въ ихъ обители
Глазъ Божій не затихъ;
Блаженные святители,
Въ окладахъ золотыхъ,

Глядятъ на нихъ съ любовію,
Святыхъ ликуеть хоръ:
Они своею кровію
Литвѣ дадутъ отпоръ!

Но, чу! Тамъ пушка грянула,
Во тьмѣ огонь блеснулъ,
Рать вражая воспрянула,
Раздался трубный гулъ!..

Молитесь Богу, братія!
Начнется скоро бой!
Я слышу ихъ проклятія,
И гиканье, и вой;

Несчетными станицами
Идутъ они вдаль,—
Приляжемъ за бойницами,
Раздуюмъ фитили!

№ 65. Розенгеймъ. СМЕРТЬ ПАТРИАРХА ГЕРМОГЕНА.

Обездолена крамолой,
Въ безднѣ смуты утоная,
Какъ корабль, гонимый бурей,
Погибаетъ Русь святая.

На Москвѣ пануютъ ляхи,
И измѣной безпримѣрной

Нагло выбранъ ужъ на царство
Королевичъ иновѣрный.

И засѣвъ въ Кремль, поляки
И измѣшники-бояре
Шумно, весело гуляютъ,
Словно въ бѣшеномъ угарѣ.

Вдруг—нежданное извѣстье!
Все въ испугѣ, все въ смущеньи,—
Нижній Новгородъ поднялся!..
Собралось ополченье!

Князь Пожарскій воеводой
Выбранъ цѣлою землею
И съ могучей земскою ратью
Скоро будетъ подъ Москвою!..

Истомленного страданьемъ
Въ ухахъ тягостнаго плѣна,
Непощадно мучать ляхи
Патріарха Гермогена,

Вымогая, чтобъ святитель
Грознымъ пастырскимъ прещеньемъ
На Москву низовой рати
Задержалъ бы наступленье.

Но безсильны надъ владыкой
Все, и лести, и истязанья;
Шлетъ святитель вѣрной рати
Не запретное посланье,

А въ глазахъ враговъ смущенныхъ
Онъ ее благословляетъ
И помочь ей благодать Божью
Со слезами умоляетъ.

Изможденъ святитель пыткой,
Истожились старца силы,
И предъ нимъ ужъ ангель смерти
Отворяетъ дверь могилы.

Но душа его святая,
На порогъ самомъ рая,
Все болѣетъ и томится
О судьбѣ родного края.

И въ предсмертной агоніи,
Помертвѣлыми устами,
Все о немъ онъ молить Бога—
Молить жарко, со слезами.

Вдругъ подвалъ сырой и смрадный,
Гдѣ въ оковахъ онъ томился,
Преисполнясь фиміамомъ,
Чуднымъ свѣтомъ озарился.

И предсталъ предъ страстотерпцемъ,
Убѣленный сѣдинами,

Въ черной инока одеждѣ
Нѣкій старецъ, ветхій днями.

И прозрѣньемъ духа свыше
Умирающей святитель
Угадалъ, что сей нежданный
Не отъ міра поспѣтитель.

Былъ то Сергій преподобный,
Радонежскій чудотворецъ,
Вѣстникъ милости Господней,
Божьей правды ратоборецъ;

Неустанный, неумолчный,
Передъ благодатью небесной,
За святую Русь предстатель
И молитвенникъ болѣзней;

Кто своимъ благословеньемъ,
Въ пору бѣдствія иного,
Укрѣпилъ на бой съ Мамаемъ
Князя Дмитрія Донского.

„Миръ тебѣ, мой братъ о Богѣ —
Кротко молвилъ гость чудесный, —
Услыхалъ твою молитву
Сердцевѣдецъ Царь небесный.

На твое за Русь родную
Призирая сокрушенье,
Онъ тебѣ, мой братъ, со мною
Посылаетъ утѣшенье.

Шлетъ тебѣ Онъ благовѣстье:
Отжени тоску сомнѣнья,
Не погибнетъ Русь святая,
Близокъ часъ ея спасенья.

Не погибнетъ Русь святая.
Врагъ надъ ней не вознесется,—
Сила земская возстала...
Братъ мой, вѣруй! Русь спасется.

Эта сила Русь во вѣки
Не продастъ и не обманетъ,
Эта сила скоро, скоро
Подъ Москвою грозно станетъ.

Грозно схватится съ врагами
И пробьетъ къ Москвѣ дорогу,
И въ Кремлѣ завѣтномъ скоро
Грянетъ „Слава въ вышнихъ Богу“.

Сокровенны для живущихъ
Тайны Божья провидѣнья!
Но тебѣ Господь, въ часъ смертный,
Посылаетъ откровенье:

Аки золото въ горнищѣ
Огнь палящій очищаетъ,
Какъ булатъ на наковальнѣ
Подъ ударами крѣпчаетъ;

Какъ въ природѣ бури, грозы,
Сокрушая то, что хило,
Возбуждаютъ, укрѣпляютъ
Все, что здраво, въ чемъ есть сила;—

Такъ, въ путяхъ непостижимый,
Днями скорби и страданья
Воспитуетъ Богъ народы
На великое призванье.

Братъ мой, внемли, возвѣщаю
Волю Господа святую:
Ждетъ удѣлъ великій въ мѣрѣ
Нашу родину земную.

Будетъ время, средь народовъ
Русь высоко вознесется,
Но тяжелыми путями
Пробиваться ей придется.

И не разъ еще случится
Ей извѣдать горе злое,
Гнетъ неволи и безправья,
Горе смуты и крамолы,

Пришлыхъ хищниковъ обиды,
Скорби всяческой невзгоды;
Будутъ грозно подыматься
На нее войной народы,

Устроить ей будутъ ковы,
Зломъ иль завистью объять,
И свои лихіе люди,
И чужіе супостаты.

И не разъ казаться будетъ,
Что подъ гнетомъ бѣдъ и горя
Краю нашему родному
Не отбиться въ этомъ спорѣ,

Не изжить ему бездоля
Выше силы, выше мѣры;
Возликують супостаты,
Усомнятся маловѣры.

Но и въ черную годину,
Посреди борьбы неравной,
Не погибнетъ Русь святая
И народъ нашъ православный,

И съ враждою, и съ бѣдою
Онъ управится сумѣетъ,—
Все онъ, стойкій, переможетъ,
Все онъ, крѣпкій, одолѣетъ.

И дождется, и добьется
Онъ за всѣ свои невзгоды
Царства свѣта, царства правды,
Царства мира и свободы“.

Смолкнулъ Божій благовѣстникъ,
Скрылось чудное видѣнье.
Старецъ взоръ возвелъ на небо
И воскликнулъ въ умиленьи:

„Русь не стибнетъ! Русь спасется!
Боже благости великой!
Отпущаеши ты съ миромъ
Нынѣ, Господи Владыко,

Своего раба; прими же
Ты его въ свою обитель!“
И почилъ съ послѣднимъ словомъ
Успокоенный святитель.

Опочилъ онъ, русскимъ людямъ
Крѣпко вѣрить завѣщая,
Что отъ всяческой невзгоды
Отстоитъ Русь святая.

№ 66. КОЗЬМА МИНИНЪ И КНЯЗЬ ПОЖАРСКІЙ.

Историческая пѣсня.

Какъ въ старомъ то было городѣ,
Во славномъ и богатомъ Нижнемъ,
Какъ ужъ жилъ тутъ поживалъ богатый мѣщанинъ,

Богатый мѣщанинъ Кузьма Сухорукий сынъ.
Онъ собралъ-то себѣ войско изъ удалыхъ молодцовъ,
Изъ удалыхъ молодцовъ, нижегородскихъ купцовъ;
Собравши ихъ, онъ рѣчь имъ изговорилъ:
„Охъ, вы гой еси товарищи, нижегородскіе купцы!
Оставляйте вы свои дома,
Покидайте вашихъ женъ, дѣтей,
Вы продайте все ваше злато-серебро,
Накупите себѣ вострыхъ копѣевъ,
Вострыхъ копѣевъ, булатныхъ ножей,
Выбирайте себѣ изъ князей и бояръ удалова молодца,
Удалова молодца, воеводушку;
Пойдемъ-ко мы сражаться
За матушку за родную землю,
За родну землю, за матушку Москву:
Ужъ заполонили-то Москву проклятые народы Поляки злы!
Разобьемъ ихъ, много перевѣшаемъ,
Самого-то Сузмунда короля ихъ въ полонъ возьмемъ;
Освободимъ мы матушку Москву отъ нечестивыхъ жидовъ,
Нечестивыхъ жидовъ, поляковъ злыхъ!“

Ужъ какъ выбрали себѣ солдатушки, молодые ратнички,
Молодые ратнички, нижегородскіе купцы,
Выбрали себѣ удалова молодца,
Удалова молодца воеводушку,
Изъ славнаго княжескаго роду —
Князя Дмитрія, по прозванію Пожарскаго,
За славный Москву-городъ сражаться,
Съ нечестивыми жидами-поляками войной браниться.
Ужъ привелъ-то славный князь Пожарскій своихъ храбрыхъ воиновъ,
Привелъ ко московскимъ стѣнамъ;
Становилъ-то славный князь Пожарскій своихъ добрыхъ воиновъ
У московскихъ у крѣпкихъ стѣнъ;
Выходилъ-то славный князь Пожарскій передъ войско свое,
Какъ ужъ изговорилъ онъ своимъ храбрымъ воинамъ:
„Охъ, вы гой еси, храбрые солдатушки,
Храбрые солдатушки, нижегородскіе купцы!
Помолимся мы на свята на врата, на Спаскія,
На пречистый образъ Спасителя!“
Помолвившись, дѣло начали.
Какъ разбили-проломилъ свята врата,
Ужъ взвошли-то храбрые солдатушки въ бѣлокаменный Кремль,
Какъ и начали солдатушки Поляковъ колоть, рубить,
Колоть, рубить, въ большія кучи валить;
Самого-то Сузмунда въ полонъ взяли,
Въ полонъ взяли, руки-ноги ему вязали,
Руки-ноги вязали, буйну голову рубили.
Собиралися все князья, бояре московскіе,

Собиралися думу думати.

Какъ и възгворють старшіе бояре, воеводы московскіе:

„Вы скажите, вы, бояре, кому царемъ у насъ быть?“

Какъ и възгворють бояре, воеводы московскіе:

„Выбираемъ мы себѣ въ цари

Изъ бояръ боярина славнаго —

Князя Дмитрія Пожарскаго сына“.

Какъ и възгворить боярамъ Пожарскій князь:

„Охъ, вы гой еси, бояре, воеводы московскіе!

Не достоинъ я такой почести отъ васъ,

Не могу принять я отъ васъ царства Московскаго.

Ужъ скажу же вамъ бояре, воеводы московскіе:

Ужъ мы выберемъ себѣ въ православные цари

Изъ славнаго, изъ богатаго дому Романова —

Михаила сына Феодоровича“.

И выбрали себѣ бояре въ цари Михаила сына Феодоровича.

№ 67. *Рылѣвъ.* ИВАНЪ СУСАНИНЪ.

— „Куда ты ведешь насъ? Не видно ни
зги!“ —

Сусанину съ сердцемъ вскричали враги:

„Мы вязнемъ и тонемъ въ сугробинахъ
снѣга,

Намъ, знать, не добратся съ тобой до
почлега.

Ты сбился, братъ, вѣрно нарочно съ пути;

Но тѣмъ Михаила тебѣ не спасти!

Пусть мы заблудились, пусть вьюга
бушуетъ;

Но смерти отъ ляховъ вашъ царь не ми-
нуетъ!

Веди-жъ насъ, — такъ будетъ тебѣ за
труды!

Иль бойся: недолго у насъ до бѣды!

Заставилъ всю ночь насъ пробиться съ
мятежью...

Но чтò тамъ чернѣетъ въ долину за елью?“

— „Деревня!“ — сарматамъ въ отвѣтъ
мужичокъ. —

„Вотъ гумна, заборы, а вотъ и мостокъ.

За мною! Въ ворота! Избушечка эта

Во всякое время для гостя нагрѣта.

Войдите, не бойтесь!“ — „Ну, то-то, мо-
скаль!“ —

— Какая же, братцы, чертовская даль!

Такой я проклятой не видывалъ ночи!

Слѣпились отъ снѣга соколины очи!

Жупанъ мой — хоть выжми, нѣтъ нитки
сухой!“ —

Вошедъ, проворчалъ, такъ сарматъ мо-
лодой.

„Вина намъ, хозяинъ! Мы смокли, из-
зябли!

Скорѣй!.. Но заставъ насъ приняться за
сабли!“

Вотъ скатерть простая на столъ по-
стлана;

Поставлено пиво и кружка вина,

И русская каша, и щи предъ гостями,

И хлѣбъ передъ каждымъ большими
ломтями.

Въ оконницы вѣтеръ, бушующъ, стучить;

Уныло и съ трескомъ лучина горить.

Давно ужъ за полночь! Сномъ крѣп-
кимъ объята,

Лежатъ беззаботно по лавкамъ сарматы.

Всѣ въ дымной избушкѣ вкушаютъ по-
кой;

Одишъ на сторожѣ, Сусанинъ сѣдой

Вполголоса молить въ углу у иконы

Царю молодому святой обороны.

— „Умри же!“ сарматы герою вскричали,
И сабли надъ старцемъ, свистя, засверкали.
„Погибни, предатель! Конецъ твой на-
сталъ!“

И твердый Сусанинъ весь въ извахъ
упалъ...
Снѣгъ чистый чистѣйшая кровь обагрила:
Она для Россіи спасла Михаила!

№ 68. ИЗБРАНІЕ МИХАИЛА ФЕДОРОВИЧА РОМАНОВА.

НАРОДНАЯ ПѢСНЯ.

„Что же вы, ребятаушки, призадума-
лись,
Призадумались, прикручинились?
Или вы, ребятаушки, каку слышали пе-
чаль?“
Какъ и взговорить дѣтина, добрый моло-
децъ:
„Иль не знаешь, ты, дѣтина, горя на-
шего?“
Переставился во полуночи Василий царь,
И не знаемъ теперь, и не вѣдаемъ,—
кому царемъ у насъ быть!“

Какъ взговорить дѣтина, добрый моло-
децъ:
„Позабудьте, братцы, горе общее!
Не возвратитъ вамъ царя бѣлаго,
Не оплакать его душу добрую!
Но скажу вамъ, братцы, вѣсточку
повую:
Ужъ бояре воеводы намъ выбрали
царя
Изъ славнаго, богатаго роду Романо-
выхъ,
Михаила сына Федоровича“.

№ 69. СТЕНЫКА РАЗИНЪ.

НАРОДНАЯ ПѢСНЯ.

Вы лѣса-ль мои, лѣсочки, лѣса темные,
Вы станы-ль мои, станочки, станы теплые!
Ужъ какъ вы ль, мои станочки, пораз-
ломлены,
Всѣ товарищи, всѣ пріатели поразло-
влены,
По злодѣйкамъ, по тюрьмамъ поразсо-
жены.
Только я то ли, добрый молодецъ, не
пойманъ быть,
По прозваніицу меня звали Стенька, Ра-
зинъ сынъ.

Я не годъ гулялъ, и не два года,
Я гулялъ-то ровно тридцать лѣтъ.
Какъ пошелъ-то я ко синю морю,
Ко синю морю, ко Дунай-рѣкѣ;
У Дунай-рѣки перевозъ кричалъ:
„Перевезите-ка меня, добра молодца,
На ту сторону на бѣлый камешекъ!“

На бѣломъ камешкѣ сталъ скончатися,
При кончинушкѣ сталъ наказывать,
Сталъ наказывать и выговаривать:
„Ахъ, вы милые сотоварищи!
Похороните меня, добра молодца,
Промежду трехъ дорогъ — первой питер-
ской,
Другой владимирской, третьей кiev-
ской.
Во въ правую ручку дайте саблю во-
струю,
Во въ лѣвую ручку калену стрѣлу,
Въ головахъ поставьте чуденъ дивенъ
крестъ,
Во въ ногахъ поставьте ворона копы.
Кто ни идетъ, ни ѣдетъ мимо молодца,
Мимо молодца, всякъ помолится:
„Что не воръ ли лежитъ тутъ, не раз-
бойничекъ,
Тутъ лежитъ-то Стенька, Разинъ сынъ!“

Приходили тутъ сотоварищи,
Помолилися на чуденъ-дивенъ крестъ,
Тому-то братцы сдивовалися,
Стенькѣ Разину поклонялися:
„Ужъ ты встань-ка, сотоварищъ нашъ,
Ты возьми-ка въ руки саблю вострую,
Во въ лѣву руку калену стрѣлу,
Ты ударь-ка буйной палицей
По бедрамъ нашимъ широкимъ!
Кабы знали мы, ужъ вѣдали,
Выручили бы съ бѣла камня,
Съ бѣла камня, со Дунай-рѣки,
Со Дунай-рѣки, со широконой.“

Покажи-ка намъ златы латы тутъ,
Златы латы тутъ серпентинныя!“

Погрузили во Дунай-рѣку
Сотоварищи Стеньку Разина.
Со Дунай-рѣки сотоварищи
На Амуръ пошли думу думати;
У Амуръ-рѣки крута гора,
Крута гора высокая;
На той горѣ распрощались,
Другъ другу поклонялися:
„Ужъ мы, братцы, разойдемтесь-ка,
Разойдемтесь-ка по дикимъ мѣстамъ!“

№ 70. Суриковъ. КАЗНЬ СТЕНЬКИ РАЗИНА.

Точно море въ часъ прибоя,
Площадь красная гудитъ.
Что за говоръ что тамъ противъ
Мѣста лобнаго стоитъ?

Плаха черная далеко
Отъ себя бросаетъ тѣнь...
Нѣтъ ни облачка на небѣ...
Блещутъ главы... Ясенъ день.

Ярко съ неба свѣтитъ солнце
На кремлевскіе зубцы,
И вокругъ высокой плахи
Въ два ряда стоятъ стрѣльцы.

Вотъ толпа заколыхалась, —
Проложить дорогу кнутъ:
Той дороженькой на площадь
Стеньку Разина ведутъ.

Съ годовы казацкой сбиты
Кудри черные, какъ смоль;
Но лица не измѣнили
Казни страхъ и пытки боль.

Такъ же мрачно и сурово,
Какъ и прежде смотритъ онъ, —
Передъ нимъ былое время
Возстаетъ, какъ яркій сонъ:

Дона тихаго приволье,
Волги матушки просторъ,

Гдѣ съ судовъ большіхъ и малыхъ
Брать онъ съ вольницей поборъ.

Какъ онъ съ силою казацкой
Рыскалъ вихоремъ степнымъ,
И кичливое боярство
Трепетало передъ нимъ.

Душить злоба удалого,
Жжетъ огнемъ и давить грудь, —
Но тяжелые колодки
Съ ногъ не въ силахъ онъ смахнуть.

Съ болью тяжкою оставилъ
Въ это утро онъ тюрьму:
Жаль не жизни, а свободы,
Жалко волюшки ему.

Не придется Стенькѣ кликнуть
Кличъ казацкой голытьбѣ,
И призвать ее на помощь
Съ Дона тихаго къ себѣ.

Не удастся съ этой силой
Силу ратную тряхнуть, —
Воеводъ бояръ московскихъ
Въ три погибели согнуть.

Какъ подъ городомъ Симбирскомъ,
(Думу думаетъ Стенанъ) —
Рать казацкая побита,
Не побить лишь атаманъ.

Слыхали ль? Нѣтъ! Въ ночи къ палатѣ
 царской
 Кольчатымъ зміемъ бѣсъ по лѣстницѣ
 восплазаль,
 Играль съ вѣнцомъ царевымъ, прони-
 калъ
 Въ синклитъ духовный и въ совѣтъ
 боярскій...
 Смотри, смотри, какъ шапка-то горитъ!
 Царевъ вѣнецъ въ ней не по уставу!
 То бѣсъ идетъ. Ведетъ свою ораву.
 Онъ тѣхъ прожжетъ, кого благословить."

Молва, молва. Въ твоёмъ ли безпокой-
 номъ
 Живомъ сознаніи слышится порой,
 Въ намекѣ быстромъ, въ помыслѣ не-
 стройномъ,
 Призывъ набатный силы вѣчевой!
 Въ твоёмъ ребяческомъ и странномъ
 измысленнѣ,
 Горитъ въ глубокой тѣмѣ, въ таинствен-
 номъ прозрѣннѣ,
 Сторожевая мысль подремлющимъ умамъ!
 Созданіямъ молвы, какъ дѣтямъ въ цар-
 ство Бога,
 Открыта издавна широкая дорога
 До нѣдръ исторіи ко всѣмъ ея мощамъ...

Корона! Шутка ли? Забытая, нѣмая,
 Объята грезой несбывшагося сна,
 Она лежитъ теперь безмолвна и пышна,
 Того, что думалось подъ ней, не раз-
 глашая.
 Вокругъ оглавія поднялись лепестки,

Блестя алмазами, высоко проступили
 И царственнымъ вѣнцомъ отвсюду окру-
 жили
 Монашескій клобукъ, зажавъ его въ
 тиски.

Въ ней мысль воплощена, рожденная
 не даромъ,
 Отвага въ ней была и на успѣхъ раз-
 счесть...
 Въ ней были моръ и смрадъ, и вѣяло
 пожаромъ
 Всего того, чѣмъ силенъ сталъ народъ!
 Въ ней что-то чуждое во очію слагалось:
 Къ родной намъ церкви язва присоса-
 лась.
 Опаснымъ замысломъ быть мощный умъ
 объять,
 Годами бѣдъ и золь неслыханныхъ чре-
 вать.

Но гдѣ-то тамъ внизу, въ толпахъ, со-
 знали рано,
 Стихійной силою, всей чуткостью своей,
 Что можетъ взойти изъ гари и тумана
 Двухъ перевившихся въ единое огней!
 Борьбой неравною народъ могъ быть
 осилень!
 Какъ съ патріархомъ быть, — онъ самъ
 пути нашель.
 Вѣдь Никонъ — еретикъ, онъ книги пере-
 велъ
 Невѣрно съ истинной, въ нихъ рядъ уликъ
 обилень, —
 И Никонъ палъ, и начался расколъ...

№ 72. Д. С. Мережковский. ПРОТОПОПЪ АВВАКУМЪ.

1.

Горе вамъ, никониане, вы глумитесь надъ Христомъ, —
 Утверждаете вы церковь пыткой, плахой, да кнутомъ.
 Но Господь за угнетенныхъ въ гнѣвѣ праведномъ возстанетъ,
 И прольется надъ землею Божьей ярости фіалъ.
 Нашу свѣтлую Россію отдастъ дьяволу Господь:
 Пусть же выкупятъ отчизну наши кости, кровь и плоть.
 Укрѣпи меня, о Боже, на великую борьбу

И пошли мнѣ мощь Сампсона, недостойному рабу...
Какъ въ пустынѣ вопіющій, я на торжищахъ взывалъ
И въ палатахъ, и въ лачугахъ сильныхъ міра обличалъ.
Помню, помню дни гоненья: вотъ въ цѣпяхъ меня ведутъ
Къ нечестивому синклиту, какъ разбойника на судъ.
Сорокъ мудрыхъ іереевъ издѣвались надо мной.
И разжегся духъ мой гнѣвомъ,—поднять крестъ я надъ главою
И въ лицо злодѣямъ плѣнулъ и, какъ зайцы по кустамъ,
Все антихристово войско разбѣжалось по угламъ.
„Будьте прокляты,—я крикнулъ,—вамъ позоръ изъ рода въ родъ,
Задушили правду Божью, погубили вы народъ.“
Но стрѣльцовъ они позвали, ополчились на меня.
Рѣчи полны лютой брани, очи—лютаго огня,
И какъ волки обступили, кулаками мнѣ грозятъ:
„Еретикъ насъ обезчестилъ, на костеръ его,“—кричатъ.
То не бѣсы мчатся съ крикомъ чрезъ болото и пустырь,—
Чернецы ведутъ разстригу Аввакума въ монастырь.
Привезли меня въ Андроньевъ,—тутъ и бросили въ тюрьму,
Какъ скотину, безъ соломы,—прямо въ холодъ, смрадь и тьму.

2.

Я три дня лежалъ безъ пищи,—наступалъ четвертый день...
Быть то сонъ, или видѣнье,—я не вѣдаю. Сквозь тѣнь—
Вижу двери открылись, и волною хлынулъ свѣтъ,
Кто-то чудный мнѣ явился, въ ризы бѣлыя одѣтъ.
Онъ принесъ коврижку хлѣба, онъ мнѣ далъ немного щецъ:
„На, Петровичъ, ѣшь, родимый,“—и любовно, какъ отецъ,
Смотритъ въ очи, тихо пальцы онъ кладетъ мнѣ на чело,
И руки прикосновенье братски нѣжно и тепло.
И счастливый, и дрожащій, я припалъ къ его ногамъ
И края святой одежды прижималъ къ моимъ устамъ.
И шепталъ я, какъ безумный: „Дай мнѣ муки претерпѣть,
Свѣтъ Христосъ, родной, желанный,—за тебя бы умереть...“

3.

Это было во Устюгѣ: разъ, я помню, ввечеру
Старца Вожьяго Кирилла привели мнѣ въ конуру.
Съ нимъ въ тюрьмѣ я прожилъ мѣсяцъ; былъ онъ праведникъ душой,
Но безумнымъ притворялся, полонъ ревности святой.
Все-то пляшетъ и смѣется, все вполголоса поетъ,
И, качаясь, вмѣсто бубновъ, кандалами мѣрно бьетъ,
День юродствуетъ, а ночью на молитвѣ онъ стоитъ,
И горячими слезами цѣпи мученикъ кропитъ.

Я любить его; онъ тяжкимъ былъ недугомъ одержимъ.
Бѣдный другъ, какъ за ребенкомъ, я ухаживалъ за нимъ.
Онъ страдать умѣлъ такъ кротко: весь въ жару изнемогалъ,
Но съ пылающаго тѣла власяницы не снималъ.
Я печальный голосъ брата до сихъ поръ забыть не могъ:
„Дай мнѣ пить“—бывало; скажете; взоръ такъ нѣженъ и глубокъ.
На рукахъ моихъ онъ умеръ; безмятежно и свѣтло,
Какъ у спящаго младенца, было мертвое чело.
И покойника, прощаясь, я въ уста поцѣловалъ:
„Спи, Кириллушка, сердечный, спи,—ты много пострадалъ,
Надъ твоей могилой тихой херувимы сторожатъ;
Спи же, другъ, легко и сладко, отдохни, усталый братъ.“

4.

Въ конурѣ моей подземной я покинуть былъ опять,
Поглубѣлъ совѣмъ отъ горя: день и ночь въ углу сидишь,
Да замерзшими ногами въ землю до крови стучишь.
Если-жъ солнце въ щель заглянетъ и блеснетъ на кирпичѣ,
И закружатся пылинки въ золотомъ его лучѣ,—
Я смотрѣлъ, какъ паутина сѣткой радужной горитъ,
И паукъ летунью-мошку терпѣливо сторожитъ.
На зарѣ я слушалъ часто, ухо къ щели приложивъ,
Какъ въ лазури крикъ касатокъ беззаботенъ и счастливъ.
Сердцу воля вспоминалась, шумъ деревьевъ, небеса,
И далекая деревня, и родимые лѣса.

5.

Изъ Москвы велятъ указомъ, чтобъ на самый край земли
Аввакума протопопа въ ссылку вѣчную везли.
Десять тысячъ верстъ въ Сибири, въ тундрахъ, дебряхъ и лѣсахъ
Волочился я на дровняхъ, на телѣгахъ и плотахъ.
Ты одинъ, Владыка, знаешь, сколько мукъ я перенесъ:
Хлѣбъ не сладокъ былъ отъ горя, и вода горька отъ слезъ.
На Шаманскихъ водопадахъ, на Тунгузкѣ я тонулъ,
Замерзалъ въ сугробахъ, лямку съ бурлаками я тянулъ.
Безъ пріюта, безъ одежды, насыщался я порой
То поганою кониной, то сосновою корой.
Пять недѣль мы шли по Нерчи, пять недѣль—все голый ледъ.
Дѣтокъ съ рухлядью въ обозѣ лошаденка чуть везетъ.
Мы съ женою влѣдъ за ними, убиваючись, идемъ;
Скользко, ноги еле держать. Полумертвые бредемъ.
Протопопица, бывало, поскользнется, упадетъ.
На нее мужикъ усталый изъ обоза набредетъ,

Тоже валится, и оба на спѣгу опи лежать,
„Задавилъ меня ты, батько.“—„Государыня, прости!“
Что тутъ дѣлать,—смѣхъ и горе, и спѣшу къ нимъ подойти,
И бранить меня съ улыбкой, и бредеть она опять:
„Протопопъ ты горемычный, долго-ль намъ еще страдать?“
„Видно, Марковна, до смерти.“ Тихо съ ласковымъ лицомъ:
„Что-жь, Петровичъ, отвѣчаетъ, съ Богомъ дальше побредемъ.“

6.

Вижу, меркнетъ Божья вѣра, тьма полночная растеть,
Вижу, льется кровь невинныхъ, братъ на брата возстаеть.
Что же дѣлать мнѣ. Бороться и неправду обличать.
Иль, скрываясь отъ гоненій, покориться и молчать.
Жаль мнѣ Марковны и дѣтокъ, жаль мнѣ свѣтниковъ моихъ:
Какъ ихъ бросить безъ защиты; горько, страшно мнѣ за нихъ.
И сидѣль въ нѣмомъ раздумьѣ я, поникнувъ головой.
Но жена ко мнѣ подходитъ. Тихо молвить: „Что съ тобой?
Отчего ты такъ кручиненъ?“—„Дорогая, жаль мнѣ васъ.
Чуетъ сердце: я погибну, близокъ мой послѣдній часъ.
На кого тебя оставлю.“ Съ нѣжной ласкою въ очахъ:
„Что ты, Богъ съ тобой, Петровичъ, молвить,—тамъ—на небесахъ.
Есть у насъ Ходатай вѣчный, ты же—бранный человѣкъ.
Онъ—Заступникъ вдовъ и сиротъ, не покинетъ насъ во вѣкъ:
Будь же весель и спокоенъ, насъ въ молитвахъ поминай,
Еретическую блудню предъ народомъ обличай.
Встань, родимый, что тутъ думать, встань, поди скорѣй во храмъ.
Проповѣдуй слово Божье...“

7.

Смерть пришла... Сегодня утромъ предъ народомъ поведутъ.
На костеръ меня, разстригу, и съ проклятьями сожгутъ.
Но звучитъ мнѣ чей-то голосъ и зоветъ онъ въ тишинѣ:
„Аввакумушка мой бѣдный, ты усталъ, приди ко мнѣ.“
„Дай мнѣ, Боже, хоть послѣдній уголокъ въ Твоемъ раю,
Только-бъ видѣть милыхъ дѣтокъ, видѣть Марковну мою.
Потрудился я для правды, не берегъ послѣднихъ силъ:
Тридцать лѣтъ, никониане, я жестоко васъ бранилъ.
Если чѣмъ-нибудь обидѣлъ,—вы простите дураку:
Вѣдь и мнѣ пришлось не мало натерпѣться, старику...
Вы простите, не сердитесь,—всѣ мы братья о Христѣ,
И за всѣхъ насъ, злыхъ и добрыхъ, умираетъ Онъ на крестѣ;
Такъ возлюбимъ же другъ друга,—вотъ послѣдній мой завѣтъ.
Все въ любви,—законъ и вѣра... Выше заповѣди нѣтъ.“

№ 73. А. Толстой. МАЛОРОССІЯ.

Ты знаешь край, гдѣ все обильемъ ды-
шетъ,

Гдѣ рѣки льются чище серебра,
Гдѣ вѣтерокъ степной ковыль колышетъ,
Въ вишневыхъ рощахъ тонуть хутора,
Среди садовъ деревья гнутся долу,
И до земли висить ихъ плодъ тяжелый?

Шумя, тростникъ надъ озеромъ тре-
пещетъ,

И чистъ, и тихъ, и ясенъ сводъ небесъ,
Косарь поетъ, коса звенить и блещетъ,
Вдоль берега стоитъ кудрявый лѣсъ,
И къ облакамъ, клубясь надъ водою,
Бѣжитъ дымокъ синѣющей струей?

Туда, туда всѣмъ сердцемъ я стремлюся,
Туда, гдѣ сердцу было такъ легко,
Гдѣ изъ цвѣтовъ вѣнокъ плететь Маруся,
О старинѣ поетъ слѣпой Грицко,
И парубки, кружась на пожнѣ гладкой,
Варываютъ пыль веселою присядкой.

Ты знаешь край, гдѣ нивы золотыя
Испещрены лазурью васильковъ,
Среди степенъ курганъ временъ Батыя,
Вдали стада пасущихся воловъ,
Обозовъ скрипъ, ковры цвѣтущей гречи?
И вы, чубы, остатки славной сѣчи?

Ты знаешь край, гдѣ утромъ въ воскре-
сенье,

Когда росой подсолнечникъ блеститъ,

Такъ звонко льется жаворонка пѣнье,
Стада блеять, а колоколъ гудитъ,
И въ Божій храмъ, увѣнчаны цвѣтами,
Идутъ казачки пестрыми толпами?

Ты помнишь ночь надъ спящею Украй-
ной,

Когда сѣдой вставалъ съ болота паръ,
Одѣтъ былъ мѣръ и сумракомъ и тайной,
Блесталъ надъ степью искрами пожаръ,
И мнилось намъ: черезъ туманъ про-
зрачный

Несутся вновь Палѣй и Сагайдачный?

Ты знаешь край, гдѣ съ Русью бился
ляхи,

Гдѣ столько тѣлъ лежало средь полей?
Ты знаешь край, гдѣ нѣкогда у плахи
Мазепу клялъ упрямый Кочубей?
И много гдѣ пролито крови славной
Въ честь древнихъ правъ и вѣры право-
славной?

Ты знаешь край, гдѣ Сеймъ печально
воды

Межъ береговъ осиротѣлыхъ льетъ.
Надъ нимъ дворца разрушенные своды,
Густой травой давно заросшій входъ.
Надъ дверью щитъ съ гетманской бу-
лавою

Туда, туда стремлюся я душою!

№ 74. Гребенка. ОТРЫВКИ ИЗЪ ДРАМЫ „БОГДАНЪ“.

Дѣйствіе представляетъ собою ночь на берегу рѣки, являются русалки и различные духи, повѣствующие про свое существованіе на землѣ.

Тѣнь Павлика.

Я—Павликъ, я гетманъ христіанъ каза-
ковъ;

Я оружье поднялъ на поганыхъ жидовъ:
Не позволилъ мнѣ жидъ сына въ церк-
ви вѣнчать,

Я былъ бѣденъ, не могъ ему золота дать.
Кое-какъ по дворамъ я собралъ казаковъ,

И къ нему я привелъ пятьдесятъ удалъ-
цовъ;

Сабли мы на голо: „Жидъ молчи, не ворчи,
И отъ церкви святой подавай намъ ключи“.
Жидъ намъ подаль ключи,—повалился
къ ногамъ;

Мы, оставя его, поспѣшили во храмъ.

Обвѣнчался мой сынъ тамъ съ коханкой
своей
При сіяньи свѣчей и при блескѣ мечей.
На завтра жидъ поѣхалъ къ воеводѣ.
Всегда жидъ правъ передъ казакомъ
вольнымъ:

Такъ изстари ведется у поляковъ.
Не ждаты же мнѣ бѣды, поджавши руки,
Не баба я,—конь есть, лѣсъ подъ бокомъ...
Прощай село,—въ лѣсу да въ полѣ воля.
Ко мнѣ пристали смѣлые ребята
И назвали меня своимъ гетманомъ.
А между тѣмъ въ Варшавѣ огласили
Меня измѣнникомъ, бунтовщикомъ,
И оцѣнили даже голову мою.

Подъ Боровицей насъ поляки окружили
И, крестъ цѣлуя, предложили миръ.
Повѣрилъ я,—и мы оружье положили,
Оставили окопы, вышли въ поле.
Тогда, забывъ и клятву, и присягу,
На беззащитныхъ насъ накинудись по-
ляки,

И, какъ овецъ, ножами стали рѣзать...
Меня-жъ и войсковыхъ старшинъ
Отправили въ далекую Варшаву.
При мнѣ моихъ друзей казнили.
Я вытерпѣлъ неслыханныя муки:
Съ меня живого сняли кожу
И чучело набили для потѣхи,
А тѣло бросили собакамъ.

Тѣнь Острицы.

Я былъ гетманъ казачій Острица.
Я побѣдилъ враговъ моихъ поляковъ
И, заключивъ на вѣки съ ними миръ,
Поѣхалъ Богу помолиться въ Каневъ.
Въ монастырѣ, предъ царскими вратами,
Я палъ во прахъ съ моими старшинами
И въ пламенныхъ рѣчахъ благодарилъ
Подъ пѣніе торжественной молитвы
Того, Кто насъ во время битвы
Рукой невидимой хранилъ.
Во глубинѣ души какой-то голосъ тайный
Судьбу грядущую Украины
Мнѣ утѣшительно шепталъ;
Мои глаза въ слезахъ блистали,
И я въ восторгѣ трепеталъ.

Но двери вдругъ, треща на петляхъ,
завизжали
И рухнули, гремя, на полъ,—
И въ монастырь неистовой толпой
Безчинно въ шапкахъ, съ бранью на
устахъ,

Ворвались польскіе рейтары.
Тутъ я съ своими старшинами
Былъ взятъ, былъ связанъ, опозоренъ
И отвезенъ въ Варшаву.
Однимъ изъ насъ ломали руки, ноги,
Другихъ, обливши сѣрой и смолой,
Какъ факелы, для шутки зажигали.

Меня желѣзными когтями растерзали.
О, страшно какъ, ужасно какъ, ласкали,
Впивались въ меня съ какой любовью
Пауковидныя стальныя эти когти.
Какъ нити, жилы изъ меня тянулись
И обрывались съ тихимъ лопаньемъ и
трескомъ,

И вѣтеръ холодомъ невыносимымъ вѣялъ
На обнаженные отъ тѣла кости;
Но я терпѣлъ безъ вопля и безъ стона
И только слалъ врагамъ проклятья.
Но вотъ ужъ свѣтъ въ моихъ глазахъ
стемнѣлъ,

Въ послѣдній разъ я посмотрѣлъ на
землю

И вижу я: казнятъ позорной казнью
Передо мной мою жену,
А на горячихъ угольяхъ, какъ рыбу,
Поляки жарятъ моего ребенка...
Онъ на рѣшеткѣ раскаленной бьется
И корчится и въ судорогахъ предсмерт-
ныхъ

Болѣзненно киваетъ головою
И на меня тихонько ручкой машетъ...
Я задрожалъ,—взяла свое природа,—
И вылетѣлъ ужасный вопль изъ груди,
И съ нимъ душа изъ тѣла улетѣла.

ТѢНЬ НАЛИВАЙКИ.

За Сулой подъ Лубнами
Крѣпко бились ляхи съ нами,
Окруживъ со всѣхъ сторонъ;
Тамъ костями легли казаки.
И въ пылу кровавой драки
Я Жолкѣвскимъ взять въ полонъ
И въ Варшавѣ былъ примѣрно,
Для забавы буйной чернй,
Я неслыханно казненъ.
Въ мѣдннй чанъ меня забили,
А подъ чаномъ разложили
Тихій медленный огонь.
Въ чанѣ жарко, душно стало;

И шумѣло, и трещало,
И какъ будто цѣловало
Пламя чанъ со всѣхъ сторонъ.
Все вокругъ меня краснѣло,—
Принялъ чанъ кровавый цвѣтъ:
Въ тѣмѣ разлился жаркій свѣтъ;
А на мнѣ одежда тлѣла,
Трескалось отъ жару тѣло...
Я неслыханно страдалъ:
Пламень съ воздухомъ глоталъ,
Сердце страшно въ груди билось,
Голова моя кружилась,—
И безъ чувства я упалъ...

№ 75. Гребенка. УКРАИНСКІЙ БАРДЪ.

Тамъ, гдѣ быстрая Сула
Лентой по степи пошла,
На полянахъ солоницы
Коней дикая станица
Безъ боязни воду пьетъ;
Гдѣ ковыль какъ снѣгъ бѣлѣтъ,
Пудовой арбузъ растеть,
Золотая дыня зрѣтъ,
И въ зеркало глубины
Гордо смотрятся Лубны,
Тамъ широкими степями
Мчатся вольные полки,
Мчатся наши казаки.
Степи стонуть подъ копытами:
То за родину войной
Наливайко поднятъ знамя,—
Ляхамъ всюду мечъ и пламя
И постель въ землѣ сырой.
Полководецъ Польши дерзкой,
Несговорчивый Жолкевскій,
На Украину идетъ.
Знамя Рѣчи Посполитой
Вьется, въ воздухѣ развито;
Къ бою войско знака ждетъ.
Ляхъ—по виду непреклонный,
Рабъ ксендзовъ и богачей,—

И казакъ—душою вольный,
Зря врага, самодовольный,—
Другъ на друга мечуть взгляды:
Въ немъ пылаетъ мести ядъ.

„Полно вамъ въ неволѣ жить,—
Началь гетманъ говорить,—
Много мы и такъ терпѣли:
Уніаты захотѣли
Нашъ святой законъ поправить,
Всюду польскіе костелы,
Всюду езуитовъ школы
Самовластно утверждать.
Пусть дадутъ по крайней мѣрѣ
Умереть въ отцовской вѣрѣ.
Будетъ и была чиста
Наша вѣра во Христа.“

Онъ сказалъ и въ бой великій,
Смертоносный полетѣлъ...
Огласилось поле крикомъ,
Громъ орудій загремѣлъ...
Видно, такъ, судьба судила.
Богъ Украину наказалъ:
Наливайко въ плѣнъ попалъ;
Наша слава пріуныла;
На украинскихъ степяхъ

Побѣдиль счастливый врагъ.
Тамъ, далеко за границей,
Въ католической столицѣ,
Къ площади народъ спѣшитъ:
Тамъ на мѣстѣ возвышенномъ,
Въ мѣдномъ чанѣ раскаленномъ,

Плѣнника хотятъ казнить.

Умеръ онъ за вольность края
И за вѣру пострадать.

№ 76. *Рылѣевъ*. ОТРЫВКИ ИЗЪ ПОЭМЫ „НАЛИВАЙКО“.

Разговоръ Наливайки съ Лободой.

— Ты другъ давно мнѣ, Лобода,
Давно твои я чувства знаю,
Твою любовь къ родному краю
Я уважалъ, я чтить всегда;
Ты ненавидишь какъ злодѣевъ
И дерзкихъ ляховъ, и евреевъ,
Но ты—отецъ, но ты—супругъ,
А ужъ давно пора, мой другъ,
Быть не мужьями, а мужами.
Всѣхъ оковать какой-то страхъ
Всѣ пресмыкаются рабами,
И дерзостно надменный ляхъ
Ругается надъ казаками...

— Ты правъ, мой другъ: люблю родныхъ;
Мнѣ тяжело видѣть ихъ въ неволѣ,
Всѣмъ жертвовать готовъ для нихъ,
Но родину люблю я болѣ.
Нѣтъ, не одна къ женѣ любовь,
Мой умъ быть осторожнѣй учить,—
Нерѣдко дума сердце мучить:

Не тщетно ли прольется кровь?
Что, если снова неудача?
Вотъ я чего, мой другъ, боюсь:
Тогда, тогда святая Русь
Навѣкъ странною будетъ плача.

Забывъ вражду великодушно,
Движенью тайному послушный,
Быть-можетъ, я еще могу
Дать руку личному врагу;
Но вѣковыя оскорбленья
Тиранамъ родины прощать
И стыдъ обиды оставлять
Безъ справедливаго отмщенья
Не въ силахъ я; одинъ лишь рабъ
Такъ можетъ быть и подлѣ, и слабъ.
Могу ли равнодушно видѣть
Порабощенныхъ земляковъ?
Нѣтъ, нѣтъ! Мой жребій—ненавидѣть
Равно тирановъ и рабовъ!

Исповѣдь Наливайки.

— Не говори, отецъ святой,
Что это—грѣхъ! Слова напрасны:
Пусть грѣхъ жестокий, грѣхъ ужасный...
Чтобъ Малороссіи родной,
Чтобъ только русскому народу
Вновь возвратить его свободу,
Грѣхи татаръ, грѣхи жидовъ,
Отступничество уніатовъ,
Всѣ преступленія сарматовъ
Я на душу принять готовъ.
Итакъ, ужъ не старайся болѣ

Меня страшить. Не убѣждай!
Мой адъ—Украину зрѣть въ неволѣ,
Ее свободной видѣть—рай!..
Еще отъ самой колыбели
Къ свободѣ страсть заглохла во мнѣ;
Мнѣ мать и сестры пѣсни пѣли
О незабвенной старинѣ.
Тогда, объятый низкимъ страхомъ,
Никто не рабствовалъ предъ ляхомъ;
Никто дней жалкихъ не влачилъ
Подъ игомъ тяжкимъ и безславнымъ;

Казакъ въ союзѣ съ ляхомъ быть,
 Какъ вольный съ вольнымъ, равный съ
 равнымъ,
 Но все исчезло, какъ призракъ.
 Уже давно узналъ казакъ
 Въ своихъ союзникахъ тирановъ.
 Жидъ, уніатъ, литвинъ, полякъ,
 Какъ стая кровожадныхъ врановъ,
 Терзають безпощадно насъ.
 Давно законъ въ Варшавѣ дремлетъ,
 Вотще народный слышенъ гласъ,
 Ему никто, никто не внемлетъ...
 Къ полякамъ ненависть съ тѣхъ поръ
 Во мнѣ кипитъ, и кровь бушуетъ,
 Угрюмъ, суровъ и дикъ мой взоръ;
 Душа безъ вольности тоскуетъ.
 Одна мечта и ночь, и день

Меня преслѣдуетъ, какъ тѣнь;
 Она мнѣ не даетъ покоя
 Ни въ тишинѣ степей родныхъ,
 Ни въ таборѣ, ни въ вихрѣ боя,
 Ни въ часъ мольбы въ церквахъ святыхъ.
 „Пора!—мнѣ шепчетъ голосъ тайный.—
 Пора губить враговъ Украйны“...
 Извѣстно мнѣ: погибель ждетъ
 Того, кто первый возстаетъ
 На утѣснителей народа;
 Судьба меня ужь обрекла.
 Но гдѣ, скажи, когда была
 Безъ жертвъ искуплена свобода?
 Погибну я за край родной,—
 И это чувствую, я знаю;
 И радостно, отецъ святой,
 Свой жребій я благословляю

№ 77. *Рыльевъ.* БОГДАНЪ ХМѢЛЬНИЦКІЙ.

Средь мрачной и сырой темницы,
 Куда лишь въ полдень проникалъ,
 Скользи по сводамъ, лучъ денницы
 И ужасъ мѣста озарялъ,—
 Въ цѣпяхъ, и грозный, и угрюмый,
 Лежалъ Хмѣльницкій на землѣ;
 Въ немъ мрачныя кипѣли думы
 И выражались на челѣ.

Темницы мертвое молчанье
 Ни стоишь, ни вздохъ не нарушалъ;
 Надежду мести и страданье
 Герой въ груди своей питалъ.
 „Такъ, такъ,—онъ думалъ,—часъ наста-
 нетъ:

Освобожденный отъ оковъ,
 Забытый узникъ бурей грянетъ
 На притѣснителей-враговъ.

Отмститъ холодное презрѣнье
 Къ священнѣйшимъ правамъ людей;
 Отмститъ убійства и хищенье,
 Безчестье женъ и дочерей;
 Позорныя разрушить цѣпи
 И рабства сокрушить кумиръ,
 Вновь водворить въ родныя степи
 Съ святой свободой тихій миръ.

Покроетъ ржа враговъ кольчуги,
 И прахъ ихъ вѣтеръ разнесетъ,
 Застонутъ нѣжные супруги,
 И мать дѣтей не обойметъ.
 А ты, пришлецъ иноплеменный,
 Тиранъ родной страны моей,
 Мучитель мой ожесточенный,
 Чаплицкій, трепещи, злодѣй.

За кровь пролитую, за слезы
 И женъ, и старцевъ, и сиротъ,
 За все—и за снѣ желѣзы
 Тебя мое отмщенье ждетъ.
 Но гдѣ о вольности мечтаю?
 Увы, въ темницѣ дни влача,
 Свой вѣкъ, быть-можетъ, окончаю
 Отъ рукъ презрѣнныхъ палача.

И долго, можетъ-быть, стеною
 Подъ тяжкимъ бременемъ оковъ,
 Хмѣльницкаго страна родная
 Пребудетъ жертвою враговъ!“
 Чела страдальца видъ суровый
 Мрачнѣе сталъ отъ думы сей,
 И на заржавыя оковы
 Упали слезы изъ очей.

Вдругъ слышитъ: загремѣли створы,
Со скрипомъ дверь отворена,
И входитъ, потупляя взоры,
Младая, робкая жена.
— „Кто ты?—Хмѣльницкій изумленный
Представшей незнакомѣ рекъ.—
Оковы-ль снять... О, часъ блаженный!
О, если-бъ этотъ часъ притекъ!

Или съ жестокою душою,
Съ презрѣньемъ хладнымъ на очахъ,
Ты не пришла ли надо мною
Ругаться, зря меня въ цѣняхъ?“
— „О, цѣть!—привѣтно произносить:—
Въ душѣ любви питаю жаръ,
Жена Чаплицкаго приносить
Тебѣ съ рукой свободу въ даръ“.

— „Жена Чаплицкаго!“—„Мученье
И вмѣстѣ мужество твое
Вдохнули въ душу мнѣ почтенье
И сердце тронули мое:
Я полюбила—и пылала
Изъ сихъ оковъ тебя извлечь;
Я связь съ тираномъ разорвала;
Будь мой!“—„Я твой!“—„Прими свой
мечъ!“

— „Мой мечъ!—Хмѣльницкій восклицаетъ.—

Живъ Богъ,—и ты погибъ, злодѣй,
Заря свободы засіяетъ
Отъ блеска мстительныхъ мечей“.

Сребрила долъ царица почи,
Въ брега волною Днѣпръ плескалъ;
Огънивъ удила, у роши
Нетерпѣливый конь стоялъ.

Герой вскочилъ, веселья полный,
Летить—и зрить поля отцовъ,
И вокругъ его, какъ моря волны,
Рои толпятся казаковъ.

— „Друзья!—онъ къ храбрымъ воскли-
цаетъ.—

За мной, чью грудь волнуетъ месть,
Кто рабству смерть предсчитаетъ,
Кому всего дороже честь.

Самъ Богъ поборникъ угнетеннымъ.
Вожди—рѣшительность и я.
Навстрѣчу ко врагамъ презрѣннымъ,
На Воды Желтыя, друзья!“

И вотъ сошлись два народа:
И съ яростью вступила въ бой
Съ тиранствомъ бодрѣя свобода,
Кипя отвагой молодой.

Сармать, и храбрый, и надменный,
Вотще упорствовать хотѣлъ;
Вотще, разбитый, побѣжденный,
Бѣжалъ мечей и мѣткихъ стрѣлъ.
Преслѣдуя, какъ ангелъ мщенья,
Герой вездѣ враговъ сражалъ,
И трупы ихъ безъ погребенья
Волкамъ въ добычу разметалъ.

И воцарилася свобода
Съ тѣхъ поръ въ украинскихъ степяхъ,
И стала съ счастьемъ народа
Плѣсть въ селахъ и градахъ.
И чтя посломъ небесъ желаннымъ,
Въ замѣну всѣхъ наградъ и хвалъ,
Вождя-героя „Богомъ даннымъ“
Народа общій гласъ назвалъ.

№ 78. Рылѣевъ. АРТЕМОНЪ МАТВѢЕВЪ.

Мужъ знаменитый, другъ добра,
Бояринъ Артемонъ Матвѣевъ
Былъ сосланъ въ ссылку отъ двора
По клеветамъ своихъ злодѣевъ.
Семь лѣтъ томился онъ въ глуши;
Семь лѣтъ позоръ и стыдъ изгнанья
Сносилъ съ величьемъ души,
Безъ слезъ, безъ скорби и роптанья.

„Когда защитникъ намъ законъ
И совѣсть сердца не тревожить,
Тогда ни ссылка, думалъ онъ,
Ни казнь позорить насъ не можетъ.
Бывъ другомъ добраго царя,
Народа русскаго любимецъ,
Всегда въ душѣ спокоевъ я
И въ злополучіи счастливцевъ.“

„Для блага согражданъ моихъ
Усилія мои не тщетны,
Коль всюду слышу я за нихъ
Гласъ благодарности привѣтной.
Всѣ козни злыхъ клеветниковъ
Потомству время обнаружить,
И ненависть моихъ враговъ
Къ безславію для нихъ послужить.

„Пускай передъ царемъ меня
Чернить и клевета, и злоба.
Предъ ними не унижусь я:
Мнѣ честь спутницей до гроба.
Щитомъ противъ коварства стрѣль
Среди моей позорной ссылки —
Воспоминанье добрыхъ дѣлъ
И духъ къ добру, какъ прежде, пылкій.

„Того не потемнится честь,
Кому, почтивъ дѣла благія,
Народъ не пощадилъ принести
Въ даръ камни предковъ гробовые.
Опалой царской не лишентъ
И гордости той благородной,
Которой только одарентъ
Мужъ справедливый и свободный.

„Пустозерска дикій видъ,
Угрюмая его природа
Не въ силахъ твердости лишитъ
Благотворителя народа.

Своей покорствуя судьбѣ,
Быть твердымъ всюду я умѣю;
Жалѣю я не о себѣ,
Я болѣ о царѣ жалѣю.

„На страшной трона высотѣ
Необходима прозорливость.
О, государь, внявъ клеветѣ,
Ты оказалъ несправедливость!
Меня ты въ ссылку осудилъ
За то-ль, что я служилъ полвѣка.
Но я давно тебя простилъ,
О, царь, простилъ, какъ человекъ.

„Близъ трона, притаясь, всегда
Гнѣзятся лести и вѣроломство,
Сколь много для царей труда!
Дѣяній ихъ судьей — потомство.
Увы, его склонить нельзя
Ни златомъ блещущимъ, ни страхомъ:
Нелицемѣрный сей судья
Творить свой приговоръ надъ прахомъ“.

Такъ изгнанный мечталъ въ глуши,
Неся позорной ссылки бремя, —
И правоту его души
Предъ свѣтомъ оправдало время:
Другъ истины и другъ добра,
Горя къ отечеству любовью,
Паль мертвъ за юнаго Петра,
Запечатлѣвъ невинность кровью.

№ 79. НА РОЖДЕНІЕ ПЕТРА ВЕЛИКАГО.

НАРОДНАЯ ПѢСНЯ.

Какъ свѣтелъ, радостенъ въ Москвѣ
Благовѣрный царь Алексѣй Михайло-
вичъ,
Народилъ Богъ ему сына царевича Петра
Алексѣевича,
Перваго Императора по землѣ.
Всѣ-то русскіе плотники мастера
Во всю ноченьку не спали, колыбель-
люльку дѣлали
Они младому царевичу;

А и нянюшки мамушки, сѣнныя красныя
дѣвушки
Во всю ноченьку не спали, шириночку
вышивали
По бѣлому рытому бархату онѣ краснымъ
золотомъ;
Тюрьмы съ покаянными, онѣ всѣ распу-
щались;
А и погребы царскіе, они всѣ растворя-
лись.

А у царя благовѣрнаго еще пиръ и столъ	Во весельи, въ радости не видали, какъ
на радости,	дни прошли
А князи собиралися, бояре съѣзжались	Для младаго царевича Петра Алексѣ-
и дворяне сходилися,	вича,
А все народъ Божій, на пиру пьютъ,	Перваго Императора.
ѣдятъ, прохлаждаются.

№ 80. СТРѢЛЕЦКОЕ СКАЗАНИЕ О ЦАРЕВНѢ СОФЬѢ АЛЕКСѢВНѢ.

Народная пѣснь.

Какъ за чаркой, за блинами
 Потѣшались молодцы:
 Надъ потѣшными полками
 Похвалялися стрѣльцы!
 „Гдѣ ужъ вамъ, преображенцы,
 Да семеновцы, гдѣ вамъ,
 Мелочь, Божіи младенцы,
 Намъ перечить, старикамъ!
 Съ слободой своей Нѣмецкой
 Да съ своимъ царемъ Петромъ
 Мы, молъ, весь приказъ стрѣлецкій,
 Всѣхъ въ бараній рогъ согнемъ!
 Всѣхъ—и самоѣ царевну...“
 „Нѣтъ, ужъ тутъ, голубчикъ, врешь!
 Нашу Софью Алексѣвну
 Обойдешь да не возьмешь!
 Даромъ, что родилась дѣвкой, —
 Да иной разъ такъ пройметъ
 Молодецкою издѣвкой...
 А какъ въ духъ, да взмахнетъ
 Черной бровью соболиной, —
 Пропадай богатыри!
 Умеръ, право-бъ, заедино,
 Если-бъ молвила: умри!..
 Грѣхъ бывалъ и между нами,
 Какъ о вѣрѣ вышелъ споръ,
 И ходили съ чернецами
 Въ царскій Кремль мы на соборъ.
 Бунтовское было дѣло!
 Да вѣдь сладила! Какъ-разъ
 Словомъ вышибить сумѣла
 Дурость всякую изъ насъ!
 Будемъ помнить мы дни оны!..
 Вышли наши молодцы:
 Впереді несутъ иконы
 Со свѣчами чернецы...

Не сказали-бъ, такъ узнала-бъ
 Вся Москва ихъ: старики!
 Не наотмашъ, низко на лобъ
 Надѣвали клобуки;
 Не развѣлисты въ походкѣ,
 А согбенные идутъ;
 Не дерутъ, разнія плотки,
 Тихимъ голосомъ поютъ;
 Лица постыныя, худыя,
 Вѣры точно что столпы!..
 Ужъ не толстые, хмельные
 Никоньянскіе попы!..
 Умнился людъ московскій,
 Повалилъ за нами, претъ,
 И на площади кремлевской,
 Что волна, забилъ народъ.
 А ужъ тамъ, во Грановитой,
 Всѣ насъ ждутъ: царевны, дворъ,
 Патріархъ, митрополиты,
 Освященный весь соборъ.
 Старцы свѣчи возжигали
 И евангеліе съ крестомъ
 На амвоны полагали,
 И царевичъ бьютъ челомъ:
 „Благовѣрная царевна!
 Солнце Русскія земли!
 Свѣтъ Софія Алексѣвна,
 Государыня! вели,
 „Чтобъ у насъ быть разсмотрѣнью
 Съ патріархомъ о дѣлахъ
 По церковному строенью
 И о Никоновыхъ лжахъ!
 „Процвѣтала церковь наша,
 Аки райскій кринъ, полна
 Благодати, яко чаша
 Пресладчайшаго вина.

„Утверждалася на книгахъ,
Ихъ же имемъ отъ мужей,
Проводившихъ жизнь въ веригахъ
И въ умертвіи страстей;

„Ихъ же чтеніемъ спасались
Благовѣрные цари,
И цвѣли и украшались
По Руси монастыри.

„Но реченный Никонъ волкомъ
Вторгся въ оный вертоградъ
И своимъ безумнымъ толкомъ
Ниспровергъ церковный ладъ!

„И святые книги рушилъ...
Ну,—и началъ все мутить“...
Патріархъ ихъ слушалъ, слушалъ,
Подымался говорить...

Да куда!.. изъ-за владыки
Ну, высказывать попы...
Брань пошла, мятежи и крики!
На дворѣ ревутъ толпы;

Вкрутъ царевенъ — патерпѣлись
Ужъ бѣдняжки! — мужики,
Чернецы орутъ, зардѣлись,
Поскидали клобуки.

Всѣ-то съ взбитыми власами,
Очи кровью палиты,
И мелькаютъ надъ главами
Палки, книги и кресты!..

Ждетъ царевна не дождется,
Чтобъ затихли, то впередъ,
Словно лебедь, къ нимъ рванется,
Образумливать учеть.

„Замутили царствомъ бабы,—
Голосать кругомъ,—ахти!
Государынямъ пора бы
Въ монастырь давно идти!“

Слыша то и глянувъ гнѣвно,
И отдвицувъ тронъ златой,
Вся зардѣвшися, царевна
Удалилась въ свой покой.

Съ барабаннымъ вышли боемъ
Изъ Кремля мы,—вдругъ приказъ,
Чтобъ къ царевиннымъ покоямъ
Выслать выборныхъ тотчасъ.

Ночью, съ фонарями, ровно,
Тихо вышла на крыльцо;

Такъ-то ласково, любовно
Обратила къ намъ лицо...

Видѣлъ тутъ ее я близко:
Бѣлый съ золотомъ покровъ,
А на лбу-то низко, низко
Вязъ изъ крупныхъ жемчуговъ...

„Если мы вамъ неугодны,—
Говоритъ весь царскій домъ,—
Мы объявимъ всенародно,
Что изъ царства воиъ уйдемъ!“

„У волоховъ или цесарцевъ,
Гдѣ-нибудь найдемъ пріютъ...
Вы смѣняли насъ на старцевъ,
Давнихъ сѣятелей смуть,—

„Пусть на нихъ падетъ и царство!
Но въ вину не ставьте намъ,
Коль сосѣди государство
Все растащутъ по клочкамъ.

„Коль поляжи съ ханомъ крымскимъ
Русь подѣлятъ межъ собой,—
Поклоняйтесь папамъ римскимъ!
Басурманьтесь съ татарвой!“

„Мы въ церквахъ положимъ вклады
И поклонимся мощамъ,
Да и съ Богомъ!..“ Всей громадой
Пали мы къ ея ногамъ.

„Что ты, матушка, какое
Слово молвишь,—говоримъ,—
Слово — самое пустое,
Нешто мы того хотимъ!“

„Знаемъ мы, безъ государей
Каковы дѣла пойдутъ:
Заѣдятъ пародъ бояре,
Да въ латишество поведутъ.

„Все тѣ старцы — лиходѣи!
Чтобы пусто было имъ!
Нешто мы архіерей?
Что мы въ книгахъ разглядимъ?“

„Ты ужъ смилуйся, пожалуй,
Хоть жалѣючи земли...
А за грубость — насъ до малу
Жестоко казнить вели!“

Ждемъ, что скажетъ... И сказала:
„Встаньте! Вѣрныхъ россиянь
Вижу въ васъ! Я такъ и знала..
Бойся-жъ насъ, ты, крымскій ханъ!..

„Пиръ готовъ, а въ гости будемъ!..“
Мы—„ура“! на весь народъ.

А она начальнымъ людямъ
„Выйти,—крикнула,—впередъ!“

И велитъ дьякамъ приказнымъ
Награждать кого казной,
А кого имѣнемъ разнымъ,
Соболями аль земель,

А кого боярскимъ саномъ...
„А для прочихъ молодцовъ,—
Говорить,—три дня быть пьянымъ
Съ нашихъ царскихъ погребовъ!..“

И была гульба въ столицѣ!
Будетъ помнить царскій градъ!..
Чернецы-жъ сидятъ въ темницѣ,
И сидятъ, стрѣльцовъ корятъ:

„Такъ-то вѣру отстояли
Вы, стрѣлецкіе полки!
Прогуляли, промѣняли
На царевы кабаки!..“

— „Ладно, братцы! щи вамъ съ кашей!
Что, братъ, скажешь? Хороша?
Лучше нѣтъ царевны нашей!
Вотъ, какъ есть совѣмъ душа!“

№ 81. Г. П. Данилевскій. КАЗНЬ СТРЕЛЬЦОВЪ.

Не одобровать тебѣ, Москва,
Не долго бунтовать придется.
Ты слышишь, ужъ кипитъ и бѣется
Въ тебѣ зловѣщая молва:

Царь Петръ изъ Вѣны возвратился.
Зовутъ стрѣльцовъ, зовутъ народъ,—
Въ Преображенскомъ эшафотъ
Какъ коршунъ въ небо взвился...

Затихъ мятежъ передъ Судьей;
Но хмуритъ бровь стрѣлецъ бунтливый,
Все суетливый и кичливый,
Не никнетъ гордой головой.

Не знаетъ онъ, какія раны
Въ груди царевой растравилъ,—
Не видитъ онъ, какъ выются враны
Надъ массой вырытыхъ могилъ...

Но пробилъ часъ... нѣтъ словъ прощенья,
Отецъ отцовъ махнулъ рукой,—
Стрѣльцы погибли. Поколѣнья
Ихъ не вспомнать со слезой...

Когда послѣдняго на плаху
Взвели, и царь вблизи стоялъ
„Прочь, государь,—онъ закричалъ,—
Тебя забрызжу“,—и съ размаху
Въ мѣшокъ скатилась голова,
Глотая дерзкія слова.

№ 82. Случевскій. О ПЕРВОМЪ СОЛДАТѢ.

(Пѣснь Семеновскаго полка).

Дѣло было очень просто:
Первый жилъ солдатъ Бухвостовъ
Двѣсти лѣтъ назадъ,
Съ нимъ Петровская бригада
Народилась изъ наряда,
Стала въ первый рядъ!
Непригожи были, малы,
Фузеи да самопалы,
Уваленъ народъ;
Ну, а все же съ тѣмъ народомъ
Вышли первымъ мы походомъ,

Въ Кожуховъ походъ.
У стрѣльцовъ поднялись смѣхи
Отъ Кожуховской потѣхи;
Стрѣлецъ говоритъ:
„Сочинитель всѣхъ затѣвъ
Бомбардиръ Петръ Алексѣевъ
Чудеса творить!“
И потѣшные чудили!
Артикуль, уставъ учили,
Брали крѣпостцы,
А какъ было все готово,

Очутились у Азова, —

Вот так молодцы!
Стрѣльцы видятъ, осерчали,
Петру смертью угрожали;

Царь заговорилъ:
„Ну-ка, вы, моя пѣхота,
Вы птенцы, души забота,
Я-ль васъ не любилъ!
Не пора ли кончить разомъ,
Чтобы былъ конецъ приказамъ,

Кознямъ старины“!
Петръ сказалъ... Замолкли шапши...
Мало ль что видали башни

Кремлевской стѣны!
Лиху было не до смѣха!

Росла царская потѣха,
Росла Божья рать!
И задумалъ король швецкій
Ростъ потѣхи молодецкой,

Русскій ростъ унять!

Самъ онъ былъ малоголовый,
Шустрый, вострый и толковый, —
Даль Полтавскій бой!

Лейбъ-гвардейцы были точны,
Гнали до Переволочны
Ихъ передъ собой...

Порѣшивъ ништацкимъ миромъ,
Занялись гвардейцы пиромъ, —
Горевалъ сосѣдъ!

Заварили браги, бражки
Въ честь Хмѣльницкаго Ивашки,
Праздникъ дѣлу велѣдъ.

Петръ тогда болота вытеръ
И поставилъ городъ Питеръ
Двѣсти лѣтъ назадъ.

Вотъ какъ было дѣло просто
Съ той поры какъ жилъ Бухвостовъ,
Первый нашъ солдатъ.

№ 83. Пушкинъ. ПИРЪ ПЕТРА ВЕЛИКАГО.

Надъ Невую рѣзвю вьются
Флаги пестрые судовъ;
Звучно съ лодокъ раздаются
Пѣсни дружныя гребцовъ;
Въ царскомъ домѣ пиръ веселый;
Рѣчь гостей хмѣльна, шумна,
И Нева пальбой тяжелой
Далеко потрясена.

Что пируетъ Царь великій
Въ Петербургѣ-городкѣ?
Отчего пальба и клики
И эскадра на рѣкѣ?
Озаренъ ли честью новой
Русскій штыкъ, иль русскій флагъ?
Побѣжденъ ли шведъ суровый?
Мира-ль просить грозный врагъ?

Иль въ отъятый край у шведа
Прибыль Брантовъ утлый боть,
И пошелъ навстрѣчу *дню*
Всей семей нашъ юный флотъ,
И воинственные внуки
Стали въ строй предъ старикомъ,
И раздался въ честь науки
Пѣсенъ хоръ и пушѣкъ громъ?

Годовщину ли Полтавы
Торжествуетъ Государь,
День, какъ жизнь своей державы
Спасъ отъ Карла Русскій Царь?
Родила ль Екатерина?
Имянинница ль Она,
Чудотворца — Исполниа
Чернобровая жена?

Нѣтъ! Онъ съ подданнымъ мирится;
Виноватому вину
Отпуская, веселится;
Кружку пѣнитъ съ нимъ одну;
И въ чело его цѣлуетъ,
Свѣтелъ сердцемъ и лицомъ;
И прощенье торжествуетъ,
Какъ побѣду надъ врагомъ.

Оттого-то шумъ и клики
Въ Петербургѣ-городкѣ,
И пальба, и громъ музыки,
И эскадра на рѣкѣ;
Оттого-то въ часъ веселый
Чаша царская полна,
И Нева пальбой тяжелой
Далеко потрясена.

№ 84. *Сборникъ пьсенъ Кирьевскаго.* СБОРЫ ДОНЦОВЪ ПОДЪ АЗОВЪ.

(Земля Войска Донскаго).

Не ясенъ соколъ леталъ по поднебесью:	Ой, мы городъ разоримъ съ головы до
Донской есаулъ бѣгалъ по Дону;	ногъ,
Казаковъ-то онъ рѣчью привѣтствовалъ:	Много казны возьмемъ, много золота,
— „Вы вставайте, добры молодцы,	Войсковую казну знатно поисправимъ.
Господу Богу помолимся,—	Атамана своего семь да послушаемъ,
Да не пусты, Господь, руки варвара	Послушаемъ да пойдемъ во походъ“!
На Петра, царя бѣлаго, православнаго!	Самъ сизой орелъ пробуждается:
Вы вставайте, други, пробудитесь,	Самъ Петро царь подымается
Ворзыхъ коней, други, вы сѣдлайте,	Съ своими князьями-боярами,
Подъ Азовъ городъ, други, поѣзжайте.	Съ своими донцами,
	Съ своими запорожцами.

№ 85. *Жуковский.* ВЪ СААРДАМСКОМЪ ДОМИКЪ.

Надъ бѣдной хижиною сей	Здѣсь колыбель имперіи твоей,
Витаютъ ангелы святые:	Здѣсь родилась великая Россія!
Великій князь, благоговѣй!	

№ 86. *Пушкинъ.* ОСНОВАНІЕ ПЕТЕРБУРГА.

(Изъ поэмы „Мѣдный всадникъ“).

На берегу пустынныхъ волнъ	Полнощныхъ странъ краса и диво,
Стоялъ онъ, думъ великихъ полнъ,	Изъ тьмы лѣсовъ, изъ топи блатъ
И вдаль глядѣлъ. Предъ нимъ широко	Вознесся пышно, горделиво:
Рѣка неслася; бѣдный челнъ	Гдѣ прежде финскій рыболовъ,
По ней стремился одиноко.	Печальный пасынокъ природы,
По мшистымъ, топкимъ берегамъ	Одинъ у низкихъ береговъ
Чернѣли избы здѣсь и тамъ,	Бросалъ въ невѣдомыя волны
Пріютъ убогаго чухонца;	Свой ветхій неводъ,—нынѣ тамъ
И лѣсъ, невѣдомый лучамъ,	По оживленнымъ берегамъ
Въ туманѣ спрятаннаго солнца	Громады стройныя тѣснѣя
Кругомъ шумѣлъ.	Дворцовъ и башенъ; корабли
И думалъ онъ:	Толпой со всѣхъ концовъ земли
„Отсель грозить мы будемъ шведу;	Къ богатымъ пристанямъ стремятся;
Здѣсь будетъ городъ заложенъ	Въ гранитъ одѣлася Нева;
На зло надменному сосѣду;	Мосты повисли надъ водами;
Природой здѣсь намъ суждено	Темнозелеными садами
Въ Европу прорубить окно.	Ея покрылись острова,—
Ногою твердой стать при морѣ;	И передъ младшею столицей
Сюда по новымъ имъ волнамъ	Главой склонилася Москва,
Всѣ флаги въ гости будутъ къ намъ,—	Какъ передъ новою царицей
И запируемъ на просторѣ.“	Порфиросная вдова.
Прошло сто лѣтъ,—и юный градъ,	

№ 87. Пушкинъ. ИЗЪ ПОЭМЫ „ПОЛТАВА“.

I.

Была та смутная пора,
Когда Россія молодая,
Въ бореньяхъ силы напрягая,
Мужала съ геніемъ Петра.
Суровый былъ въ наукѣ славы
Ей данъ учитель: не одинъ
Урокъ неожиданный и кровавый
Задалъ ей шведскій паладинъ.
Но въ искушеньяхъ долгой кары,
Перетерпѣвъ судьбы удары,
Окрѣпла Русь. Такъ, тяжкій млатъ,
Дробя стекло, куетъ булатъ.
Вѣнчанный славой бесполезной,
Отважный Карлъ скользилъ надъ безд-
ной.

Онъ шелъ на древнюю Москву,
Взметая русскія дружины,
Какъ вихоръ гонить прахъ долины
И клонить пыльную траву.
Онъ шелъ путемъ, гдѣ слѣдъ оставилъ
Въ дни наши новый, сильный врагъ,
Когда паденіемъ ославилъ
Мужъ рока свой попятный шагъ.

Украина глухо волновалась.
Давно въ ней искра разгоралась,
Друзья кровавой старины
Народной чаши войны,
Роптали, требуя кичливо,
Чтобъ гетманъ узы ихъ расторгъ,
И Карла ждалъ нетерпѣливо
Ихъ легкомысленный восторгъ.
Вокругъ Мазепы раздавался
Мятежный крикъ: „пора, пора!“
Но старый гетманъ оставался
Послушнымъ подданнымъ Петра.
Храня суровость обычайну,
Спокойно вѣдалъ онъ Украину,
Молвъ, казалось не внималъ
И равнодушно пировалъ.

— „Что-жъ, гетманъ?—юноши твер-
дили:—

Онъ изнемогъ, онъ слишкомъ старъ;
Труды и годы угасили
Въ немъ прежній дѣятельный жаръ.

Зачѣмъ дрожащею рукою
Еще онъ носить булаву?
Теперь бы грянуть намъ войною
На ненавистную Москву!
Когда бы старый Дорошенко,
Иль Самойловичъ молодой,
Иль нашъ Палѣй, иль Гордѣенко
Владѣли силой войсковой,
Тогда-бъ въ снѣгахъ чужбины дальней
Не погибали казаки,
И Малороссіи печальной
Освобождались ужъ полки“.

Такъ, своеволиемъ пылая,
Роптала юность удалая,
Опасныхъ алча перемѣнъ,
Забывъ отчизны давній плѣнъ,
Богдана счастливые споры,
Святѣя брани, договоры
И славу дѣдовскихъ временъ.
Но старость ходить осторожно
И подозрительно глядитъ:
Чего нельзя и что возможно,
Еще не вдругъ она рѣшитъ.
Кто снидетъ въ глубину морскую,
Покрытую недвижно льдомъ?
Кто испытующимъ умомъ
Проникнетъ бездну роковую
Души коварной? Думы въ ней—
Плоды подавленныхъ страстей—
Лежать, погружены глубоко,
И замыселъ давнишнихъ дней,
Быть-можетъ, зрѣетъ одиноко.
Какъ знать? Но чѣмъ Мазепа злѣй,
Чѣмъ сердце въ немъ хитрѣй и ложнѣй,
Тѣмъ съ виду онъ неосторожнѣй
И въ обхожденіи простѣй.
Какъ онъ умѣетъ самовластно
Сердца привлечь и разгадать,
Умами править безопасно,
Чужія тайны разрѣшать!
Съ какой довѣрчивостью лживой,
Какъ добродушно на пирахъ,
Со старцами старикъ болтливый,
Жалѣетъ онъ о прошлыхъ дняхъ,

Свободу славить съ своевольнымъ,
Поносить власти съ недовольнымъ,
Съ ожесточеннымъ слезы лить,
Съ глупцомъ разумну рѣчь ведетъ!
Немногимъ, можетъ-быть, извѣстно,
Что духъ его неукротимъ,
Что радъ и честно, и безчестно
Вредить онъ недругамъ своимъ;
Что ни единой онъ обиды

Съ тѣхъ поръ, какъ живъ, не забывалъ,
Что далеко преступны виды
Старикъ надменный простиралъ;
Что онъ не вѣдаетъ святыни,
Что онъ не помнитъ благостыни,
Что онъ не любитъ ничего,
Что кровь готовъ онъ лить, какъ воду,
Что презираетъ онъ свободу,
Что нѣтъ отчизны для него!

II.

Горитъ востокъ зарею новой.
Ужъ на равнинѣ по холмамъ
Грохочутъ пушки. Дымъ багровый
Кругами всходитъ къ небесамъ
Навстрѣчу утреннимъ лучамъ.
Полки ряды свои сомкнули.
Въ кустахъ разсыпались стрѣлки.
Катятся ядра, свищутъ пули,
Нависли хладные штыки.
Сыны любимые побѣды,
Сквозь огонь окоповъ рвутся шведы;
Волнуясь, конница летитъ;
Пѣхота движется за нею
И тяжелой твердостью своею
Ея стремленія крѣпить.
И битвы поле роковое
Гремитъ, пылаетъ здѣсь и тамъ...
Но явно счастье боевое
Служить ужъ начинается намъ.
Пальбой отбитыя дружины,
Мѣшаясь, падаютъ во прахъ,
Уходитъ Розенъ сквозь тѣсныя;
Сдается пылкій Шлиппенбахъ.
Тѣснимъ мы шведовъ рать за ратью;
Темнѣетъ слава ихъ знаменъ,
И Бога браней благодатью
Нашъ каждый шагъ запечатлѣтъ.

Тогда-то, свыше вдохновенный,
Раздался звучный гласъ Петра:
— За дѣло съ Богомъ!—Изъ шатра,
Толпой любимцевъ окруженный,
Выходитъ Петръ. Его глаза
Сіяютъ. Ликъ его ужасенъ.

Движенія быстры. Онъ—прекрасенъ,
Онъ весь какъ Божія гроза.
Идетъ. Ему коня подводятъ,
Ретивъ и смиренъ вѣрный конь;
Почуя роковой огонь,
Дрожитъ, глазами косо водитъ
И мчится въ прахъ боевомъ,
Гордясь могучимъ сѣдокомъ.
Ужъ близокъ полдень. Жаръ пылаетъ.
Какъ пахарь, битва отдыхаетъ.
Кой-гдѣ гарпуютъ казаки,
Ровняясь, строятся полки,
Молчитъ музыка боевая,
На холмахъ пушки, присмирѣвъ,
Прервали свой голодный ревъ,
И се—равнину оглашая,
Далече грянуло ура!
Полки увидѣли Петра.

И онъ промчался предъ полками,
Могучъ и радостенъ, какъ бой.
Онъ поле пожиралъ очами.
За нимъ востѣдъ неслись толпой
Сии птенцы гнѣзда Петрова—
Въ премѣнахъ жребія земного,
Въ трудахъ державства и войны
Его товарищи, сыны:
И Шереметевъ благородный,
И Брюсъ, и Боуръ, и Рѣпинъ,
И, счастья баловень безродный,
Полудержавный властелинъ.

И передъ синими рядами
Своихъ воинственныхъ дружинъ,
Несомый вѣрными слугами,

Въ качалкѣ, блѣднѣ, недвижимѣ,
Страдая раной, Карлъ явился;
Вожди героя шли за нимъ.
Онъ въ думу тихо погрузился,
Смущенный взоръ изобразилъ
Необычайное волненье;
Казалось, Карла приводилъ
Желанный бой въ недоумѣнье...
Вдругъ слабымъ маніемъ руки
На русскихъ двинулъ онъ полки.

И съ ними царскія дружины
Соплились въ дыму среди равнины,—
И грянулъ бой, полтавскій бой!
Въ огнѣ, подъ градомъ раскаленнымъ,
Стѣной живою отраженнымъ,
Надъ падшимъ строемъ свѣжій строй
Штыки смыкаетъ. Тяжкой тучей
Отряды конницы летучей,
Браздами, саблями звуча,

Сшибаясь, рубятся съ плеча.
Бросая груды тѣлъ на груды,
Шары чугунные повсюду
Межъ ними прыгаютъ, разятъ,
Прахъ роютъ и въ крови шипятъ.
Шведъ, русскій—колетъ, рубитъ, рѣжетъ.
Бой барабанный, клики, скрежетъ,
Громъ пушекъ, топотъ, ржанье, стонъ,
И смерть, и адъ со всѣхъ сторонъ!

Пируетъ Петръ. И гордъ, и ясенъ,
И славы полонъ взоръ его,
И царскій пиръ его прекрасенъ.
При кликахъ войска своего
Въ шатрѣ своемъ онъ угощаетъ
Своихъ вождей, вождей чужихъ
И славныхъ плѣнниковъ ласкаетъ,
И за учителей своихъ
Заздравный кубокъ поднимаетъ.

№ 88. ЛАДОЖСКИЙ КАНАЛЪ.

Народная пѣсня.

Ахъ далече-далече, въ чистомъ полѣ,
Расплачется травушка зеленая;
Унимаешь ее мати земля сырая:
Не плачь, не плачь, трава мурава,—
Не одной тебѣ въ чистомъ полѣ тош-

ненько,

И мнѣ еще того тошнѣ.
Какъ ѣхалъ государь-царь изъ подъ
Риги,

Белѣлъ меня, землюшку, копати
И рвы, и колодези вырывать,
Ключевую воду испускати.

Кручиненъ добрый молодецъ, кручи-
нень,
Печаленъ онъ, отецкой сынъ, печала-
лень,

Не отъ радости доброй молодецъ по-
стригся:

Съ великія печали я посхимлюсь,
Житье-бытье отдамъ я во монастырь,
Остатками себѣ келейку поставлю.
Во кельи просѣку я три окошка:
Я первое окошко—къ Божьей церкви,
А другое окошко—во монастырь,
А третіе окошко—въ чистое поле.

Къ Божіей церкви посмотрю ли я,—по-
молюся;

Въ монастырь посмотрю ли,—спасуся;
Въ чисто полѣ посмотрю я,—заплачу:
Ахъ свѣтъ ты, моя родимая сторонка!
Мнѣ ужъ на тебѣ не бывати,
О молодой женѣ и дѣткахъ не слыхати,
Весь родъ—племя я позабуду.

№ 89. К. Случевскій. ПЕТРЪ ВЪ КАНАЛАХЪ.

Какъ по шпильямъ, верхамъ, шатровымъ
куполамъ
Лѣтнимъ утромъ огонь разгорался!

Собирался самъ Петръ въ самый мир-
ный походъ,
И съ женой Катериной прощался:

„Будь здорова, жена! Не грусти, что
одна:

Много, видишь, каналовъ готово;
Ѣду ихъ осмотрѣть, чтобъ работѣ спо-
рѣтъ...

Напиши, если что... Будь здорова“.

Глухо дебри лежать, надъ болотами
спятъ...

Много дѣла—да силы-то малы!

Надо дебрь разбудить, чтобъ ей то же
служить...

Пусть, молъ, глянуть по дебри каналы!

Гдѣ въ колесномъ возкѣ, гдѣ на бод-
ромъ конѣ

Ѣдетъ царь вѣковыми лѣсами;
Изучаетъ страну, во всю ширь и длину
Наблюдаетъ своими очами...

„Надо, надо взглянуть! Норовятъ все на-
дуть!

Можетъ, даже, совсѣмъ не копаютъ?

Поглядишь — простецы эти жмоты
купцы!

А гдѣ страху имъ нѣтъ,—надуваютъ“!

День за ночью идетъ, потеряешь имъ
счесть,

Если ѣхать судьба безъ дороги!

Вотъ каналы пошли и блестятъ вдоль
земли,

А землянки людей, что берлоги.

И куда не взгляни, только щепки, да пни,
Да отвалы идутъ земляные!

Гонитъ царская мочь, гонитъ пролежни
прочъ

Со здороваго тѣла Россіи.

Близокъ царь! Вѣсть бѣжить! Приви-
раетъ, мутитъ

И повсюду царя упреждаетъ...

Призадумлся воръ! Царь-то больно во-
стеръ!

Знаемъ какъ, если нужно, кончается!

„Ой ужъ какъ-то намъ быть? Какъ нуждѣ
пособить?

Вѣдь не вырыто нами и трети

Изъ того, что должно?.. Умирать суж-
дено...

Стукнетъ, гикнетъ: „А ну те-ка, дѣти“!

Нѣтъ, родные, шабашъ, чуть появится
нашъ!

Развѣ, братцы, на хитрость пуститься?

Землю вырыть въ длину, подогнать въ
ширину,—

Остальное потомъ углубится“.

Собирается весь скопъ. Повалилъ земле-
копъ.

Ужъ платили-то, знатно платили!

И канавы прошли, какъ имъ быть, вдоль
земли,

Провели и воды напустили...

Яркій вѣтеръ горитъ, густо дебрь золо-
титъ,

И у самой у крайней лопаты

Царь съ дубинкой въ рукѣ, въ распаш-
номъ армякѣ,

Повѣряетъ работы и платы.

И какъ въ небѣ заря—такъ лицо у царя
Все сіяетъ! Онъ жалуется смѣхомъ!

И ужъ радостенъ онъ, и ужъ какъ по-
даренъ

Неожиданнымъ вовсе успѣхомъ!

А поодоль стоитъ молчаливый синклитъ
Хитрецовъ, мудрецовъ на захваты!

„Ужъ вотъ на! Удалось! У Петра сорва-
лось!

Не замай напихъ! Мы ли не хватаемъ“!

Не пылатъ бы зарѣ! Не блестятъ бы водѣ!

Не валиться бы на воду мошкамъ!

Не казну бѣ воровать, не Петра наду-
вать,

Не подмѣшивать блюда лукошкомъ!

Головой царь поникъ... Потемнѣлъ его
ликъ...

Дума черная радость хоронитъ...

„Отчего тутъ вода,—вздумалъ царь,—не
туда,

Куда надо бы ей, мошку то гонить“?

По откосу долой сходить тяжкой стопой
И, къ водѣ подошедши, нагнулся
И дубинку воткнулъ... Чуть конѣцъ за-
тонуль...

Подождать это царь... Оглянулся.

Охъ! не небу горѣть! Не царю бы крас-
нѣть!

Всѣ, блѣднѣя, молчанье хранили...

А изъ царскихъ очей, звѣздъ вечернихъ
ярчѣй,

Двѣ слезы, двѣ слезы проступили...

Ну, а тамъ по пятамъ, въ поученье во-
рамъ,

Какъ должно, принялись за расправу...

Правъ быть воръ, говоря про обычай царя:
Сокрушать, если что не по нраву.

№ 90. Случевский. КЪ 200-ЛѢТІЮ ОТКРЫТІЯ НАВИГАЦКОЙ ШКОЛЫ.

Надлежить господину адмиралу надъ нею
смотрять яко вышнему правителю, ибо или
честь или безчестіе симъ учинившееся, никому
надлежить, точію сей персонѣ.

И сіе подобно, когда слуга, видя тонушаго господина, не хочеть его избавить, дондеже справится, написано ли то въ уговорѣ, чтобы его изъ воды вынуть, и въ томъ зѣло надо осторожность имѣть, понеже когда исправлено, то всеу деньги потеряны.

Изъ писемъ Петра Великаго.

Два вѣка пронеслось блистательныхъ и
славныхъ

Съ тѣхъ поръ какъ въ чаяннѣ грядущаго добра,

Возникши въ помыслахъ творящихъ и
державныхъ,

Явилось дѣтище любимое Петра.

Какъ все великое родной и свѣжей пашни,
Ты, школа первая, родилась на Москвѣ

И скромно пряталась на Сухаревой

на скромно пригласъ на Сухаревой
башнѣ

Предъ тѣмъ, чтобъ выглянуть на цар-
ственной Невѣ.

Въ тѣ дни, кинѣвшіе трудомъ и огор-
ченъемъ,

Для непонятного и грозного царя

Ты первымъ, можетъ-быть, бывала утѣ-
шенъемъ,

Науки дѣвственной неясная заря!

Онъ заходилъ сюда мгновеньями досута,

Уставъ преслѣдовать таинственное зло;

Въ мечтаньяхъ радостныхъ искало сердце
друга

И новымъ творчествомъ туманилось чело...

Но умеръ великанъ, оставивши Гангута,

Побѣду славную, какъ смѣлый образецъ,

Для флота юного тяжелая минута:

Въ Петръ потерянь былъ внимательный
отецъ.

Невзгоды многія и цѣлый вѣкъ ски-
танья

Судьба готовила для нашего гнѣзда,

Но нѣтъ въ исторіи морской воспоми-
нанья,

Гдѣ-бъ нужно было намъ закрыться отъ стыда!

№ 91. Случевскій. О ЦАРЕВИЧѢ АЛЕКСѢѢ.

Было то въ странѣ далекой,
Лѣтъ безъ малаго, чай, двѣсти!
На поморьѣ калабрійскомъ,

Гдѣ на самомъ видномъ мѣстѣ
Городъ есть, Барн зовется,
Льнущій къ морю, какъ къ невѣстѣ, —

Яснымъ утромъ, очень рано,
По обѣту и по чести,

Къ Николаю чудотворцу,
Мирликійскому святому,
Караванъ тащился русскій,
А вести пришлось Толстому.
Изъ Сентъ-Эльмской цитадели
Дали крюкъ! Жаль—попустому;
Приближаться-бъ имъ скорѣе
Ближе къ дому, ближе къ дому...

Домъ тотъ—крѣпость въ Петербургѣ,
Еле конченная кладкой;
Казематы чуть просохли,
Появились для порядка
Царства новаго, Петрова...
Въ царствѣ точно лихорадка!
Глухо ходить недовольство
И съ Петромъ играетъ въ прятки.

Во Владимірѣ на Клязьмѣ
Въ ночь, къ царицѣ Евдокиі
Ходятъ въ келью, скрытно, тайно,
Люди всякіе лихіе:
На царя куютъ оковы
На погибель всей Россіи,
Ходитъ Глѣбовъ съ Досифеемъ,
Лопухинъ, еще другіе!

Извести Петра имъ надо,
Извести его скорѣе!
Ихъ надежды, всѣ надежды
Въ царскомъ сынѣ Алексѣѣ!
Вопарится, уничтожить
Всѣхъ замѣченныхъ въ затѣяхъ,
Иностранцевъ гладко бритыхъ,
Щеголяющихъ въ ливреяхъ!

Потому: царевичъ—постыжъ,
Выросъ въ строгомъ древнемъ чинѣ,
Мыть, и чесать по закону,
Бабьей ласкою, и нынѣ
Онъ союзниковъ вербуетъ
На подмогу на чужбинѣ...
Всѣ надежды, всѣ надежды
Въ Алексѣѣ, царскомъ сынѣ!

Къ Николаю-чудотворцу
Караванъ его подходитъ..
Взглядъ царевича больного
Неспокойно робко бродитъ;
Онъ съ чухонки Евфросиньи
Тусклыхъ глазъ своихъ не сводитъ!
Ей одной живетъ и дышитъ,
Раскрасавицей находить.

Удивлялись въ храмѣ лики
Византійскихъ преподобныхъ,—
Увидавъ впервые русскихъ,
Кое въ чемъ себѣ подобныхъ,
Хоть и въ платьяхъ непривычныхъ,
Узкихъ, кудрихъ, неудобныхъ,
Больше всѣхъ дивилъ царевичъ
Взглядомъ глазъ пугливо злобныхъ!

И царевичъ съ Евфросиньей
Долго рядышкомъ молились,
И, пожертвовавъ на церковь,
Въ дальній путь домой пустились;
Путешествія въ тѣ годы
Часто мѣсяцами длились..
Обѣщаль имъ Петръ прощенье,
Лишь бы только возвратились!

Не прошло и полугода,
Надъ Невою въ казематѣ
Надъ царевичемъ шли пытки,
Не въ застѣнкѣ—при палатѣ;
Потянули всякихъ грѣшныхъ
Къ объясненью и расплатѣ..
Мало-ль что у насъ бывало
Съ краю свѣта въ нашей хатѣ!

„Замышлялъ ли ты, царевичъ,
Погубить дѣла Петровы
И разрушить въ государствѣ
Всѣ великія основы?
Ты ковалъ ли на Россію
Въ иностранныхъ парствахъ ковы?
Были-ль на царубійство
Заговорщики готовы?“

Отвѣчалъ царевичъ смутно
Околесныя признанья..
Обратились къ Евфросинѣ,—
Поддалась на увѣщанья!

Все открыла: какъ, что было,
Въ чемъ имѣлись ожиданья,
Все, что ей царевичъ выдалъ
Темной ночью въ часъ лобзанья!

Черной рабскою душою
Предала, кого любила!
Жизнь не разъ уже рабами
Предстоявшимъ рабству мстила...
Собралъ Петръ большую думу,
И та дума порѣшила:
Казни заслужилъ царевичъ,—
И не тронъ ему,—могила!

А ужъ что за это время
Петръ испытывать, словами
Передать нельзя! Въ грядущемъ
Дальнозоркими очами
Ужъ чего не прозрѣвалъ онъ?
Говорять, что онъ, часами

Неподвиженъ, недоступенъ,—
Одержимъ былъ столбняками!

Не для сладкихъ сантиментовъ,
Не для временной забавы
Изъ своихъ тесалъ онъ мыслей
Основанія державы!
Не спроста стрѣльцовъ стубилъ онъ
Въ розливной крови расправы,
И на дубы гналъ крамолу,
Ассамблеей гладилъ нравы!

Погубить ли мнѣ Россію
Или сына!—Богъ съ нимъ, съ сыномъ!
И поставленъ Петръ великій
Надъ другими исполиномъ!
Какъ его, гиганта, мѣритъ
Нашимъ маленькимъ аршиномъ?
Гдѣ судить травѣ о тынѣ,
Разростаясь надъ тыномъ.

№ 92. Сборникъ пѣсенъ Кирѣвскаго. ПЕТРЪ I КОНЧАЕТСЯ.

Въ славномъ городѣ въ Санъ-Питерѣ
Стояли палаты бѣлокаменные,
Въ тѣхъ во палатушкахъ бѣлокаменныхъ
Строена тутъ кроватка тесовая,
На кроваткѣ изголовье точеное,
Точеное, позолоченное,
На изголовьцѣ подушечки шелковыя,
Шелковыя и парчевыя,
На подушкахъ одѣяло соболіное,
Того соболя сибирскаго...
Подъ одѣялечкомъ лежитъ удалый до-
брый молодецъ, нашъ право-
славный царь,
Православный царь Петръ Алексѣевичъ.
Передъ нимъ стоятъ всѣ князья, бояре,
Всѣ старшіе фельдмаршалы.
Возговорятъ всѣ князья, бояре,
Всѣ старшіе фельдмаршалы:
— „Тебѣ, видно, худо можется,
Худо можется, конецъ близится.
На кого ты свое царство приказываешь?

На кого ты свое царство отказываешь?
Кому у насъ будетъ сенатъ судить,
Кому у насъ владѣть каменной Москвой,
Каменной Москвой, всей Россіею“?
Какъ не золотая трубонька вострубила,
Какъ не серебряная сиповочка воз-
играла,
А возговорилъ нашъ батюшка, право-
славный царь,
Православный царь Петръ Алексѣевичъ:
— „Сенатъ судить вамъ, князьямъ боярамъ,
Каменна Москва и Россія вся—моей
государынѣ“.

Услыхала государыня,
Изъ палаты идетъ,—сама вопить:
— „Ой ты гой еси, мой милъ сердечный
другъ,
Православный царь Петръ Алексѣевичъ!
На кого ты свое царство приказываешь,
На кого ты свое государство отказы-
ваешь“?
Не золотая трубонька вострубила.

Не серебряная сиповочка возыграла,
Анъ возговорить нашъ православный
царь,
Православный царь Петръ Алексѣвичъ:

— „Сенатъ судить князьямъ боярамъ,
Всѣмъ старшимъ фельдмаршаламъ;
Каменная Москва—тебѣ, моя государыня,
Каменная Москва и Россія вся“.

№ 93. *Державинъ.* ПЕТРУ ВЕЛИКОМУ,

Россія, въ славу облеченна,
Куда свой взоръ ни обратитъ,
Вездѣ, весельемъ восхищенна,—
Вездѣ труды Петровы зритъ.

Неси на небо гласы, вѣтръ,
Безсмертенъ ты, великій Петръ!..

Онъ, древній мракъ нашъ побѣждая,
Науки въ полночь водворилъ;
Во тьмѣ свѣтильникъ возжигая,
И въ насъ благіе нравы влилъ.

Неси на небо гласы, вѣтръ,
Безсмертенъ ты, великій Петръ!..

Какъ Богъ, великимъ Провидѣньемъ
Онъ все собою озаряетъ;
Какъ рабъ, неслыханнымъ раченьемъ
Онъ все собою наполняетъ.

Неси на небо гласы, вѣтръ,
Безсмертенъ ты, великій Петръ!..

Прошелъ землями и морями,
Учился самъ, чтобъ насъ учить;
Искалъ бесѣдовать съ царями,
Чтобъ послѣ всѣхъ ихъ удивить.

Неси на небо гласы, вѣтръ,
Безсмертенъ ты, великій Петръ!..

Ко скипетру рожденны руки
На трудъ несродный простиралъ:
Звучать до днесь по свѣту звуки,
Какъ онъ сѣкирой ударялъ.

Неси на небо гласы, вѣтръ,
Безсмертенъ ты, великій Петръ!..

Его младенчески забавы
Родили громы, наконецъ,
А посреди военной славы
Онъ былъ отечества отецъ.

Неси на небо гласы, вѣтръ,
Безсмертенъ ты, великій Петръ!..

Лучи величества скрывая,
Простымъ онъ воинномъ служилъ,
Вождей искусству научая,
Онъ самъ полки на брань водилъ.

Неси на небо гласы, вѣтръ,
Безсмертенъ ты, великій Петръ!..

Вселенну храбрость устрашала,
Какъ онъ противныхъ поражалъ;
Вселенну милость утѣшала,
Какъ онъ плѣнныхъ угощалъ.

Неси на небо гласы, вѣтръ,
Безсмертенъ ты, великій Петръ!..

Владыка будучи полсвѣта,
Герой въ поляхъ и на моряхъ,
Не презиралъ давать отчета
Своимъ рабамъ въ своихъ дѣлахъ.

Неси на небо гласы, вѣтръ,
Безсмертенъ ты, великій Петръ!..

Вѣнцы, триумфы, колесницы
Не для себя онъ учреждалъ:
Отличность, блески, багряницы
Заслугъ въ наградѣ полагалъ.

Неси на небо гласы, вѣтръ,
Безсмертенъ ты, великій Петръ!..

Былъ въ вѣрѣ твердъ и ей послушенъ,
Пѣвецъ онъ самъ былъ алтарей;
Средь золь, средь благъ великодушень,
Нелестный другъ своихъ друзей.

Неси на небо гласы, вѣтръ,
Безсмертенъ ты, великій Петръ!..

Монархамъ возвращалъ короны,
Законы подданнымъ писалъ:
Что должны дѣлать миллионы,
Собой всѣмъ образъ подавалъ.

Неси на небо гласы, вѣтръ,
Безсмертенъ ты, великій Петръ!..

Черезъ горы проточилъ онъ воды,
На благахъ грады насадилъ:
Довольство ввелъ въ свои народы,
Съ Востокомъ Западъ соединилъ.
Неси на небо гласы, вѣтръ,
Безсмертенъ ты, великій Петръ!..

Онъ, истины любя уставы,
Хранилъ нелицемѣрный судъ;
Поднесъ его полезны нравы
Ко благоденствію ведутъ.
Неси на небо гласы, вѣтръ,
Безсмертенъ ты, великій Петръ!..

Поднесъ вселенну изумляетъ
Величіе его чудесъ;
Премудрыхъ умъ не постигаетъ,
Не Богъ ли въ немъ сходилъ съ небесъ.
Неси на небо гласы, вѣтръ,
Безсмертенъ ты, великій Петръ!..

О, россы, славой лучезарны!
О, родъ героевъ и соборъ,
Петру вы будьте благодарны,
Да ввѣкъ Петру гремитъ вашъ хоръ.
Неси на небо гласы, вѣтръ,
Безсмертенъ ты, великій Петръ!..

№ 94. Майковъ. КТО ОНЪ?

На берегу Невы великой,
По тропиночкѣ лѣсной,
Ѣхалъ всадникъ. Вкругъ все дико:
Ель, сосна, да мохъ сѣдой.
Передъ нимъ рыбацья хата.
Подъ сосной, у синихъ волнъ,
Старый рыбарь бородатый
Колотилъ дырявый чолнъ.
Всадникъ молвилъ: „Дѣдъ, здорово!
Богъ на помощь! Какъ живешь?
Много-ль ловишь ты, и лова
Гдѣ добычу продаешь?“
Отвѣчалъ старикъ сердито:
„Рыбы мало ли въ рѣкѣ...
Только нѣтъ иного сбыта,
Какъ въ сосѣднемъ городѣ.
Да теперь мнѣ что въ ловитвѣ.
Вишь, какая здѣсь возня.

Вы дрались, а бомбой въ битвѣ
Чолнъ прошибло у меня“.
Всадникъ прочь съ коня, безмолвно
Взялъ топоръ и млатъ съ пилой,
Мигомъ сбилъ борты у чолна,
Руль привѣсилъ за кормой.
„Ну, старинушка, готово!
Смѣло въ воду чолнъ содвинь
И, на счастье Петрово,
Сѣти на море закинь“.
„На Петрово? Эко слово
Молвилъ! думаетъ рыбакъ:—
Съ топоромъ, гляди, какъ ловою,
А по рѣчи... Какъ же такъ!“
И развелъ старикъ руками,
Шашку снялъ и смотритъ въ лѣсъ,
Смотритъ долго въ ту сторонку,
Гдѣ чудесный гость исчезъ.

№ 95. Пушкинъ. СТАНСЫ.

Въ надеждѣ славы и добра
Гляжу впередъ я безъ боязни:
Начало славныхъ дней Петра
Мрачили мятежи и казни.
Но правдой онъ привлекъ сердца,
Но нравы укротилъ наукой,

И былъ отъ буйнаго стрѣльца
Предъ нимъ отличенъ Долгорукій.
Самодержавною рукой
Онъ смѣло сѣялъ просвѣщеніе,
Не презиралъ страны родной:
Онъ зналъ ея предназначенье.

То академикъ, то герой,
То мореплаватель, то плотникъ,—

Онъ всеобъемлющей душой
На тронъ вѣчный былъ работникъ.

№ 96. А. Толстой.

— Государь ты нашъ, батюшка,
Государь Петръ Алексѣевичъ,
Что ты изволишь въ котлѣ варить?
— Кашицу, матушка, кашицу,
Кашицу, сударыня, кашицу!

— Государь ты нашъ батюшка,
Государь Петръ Алексѣевичъ,
А гдѣ ты изволилъ крупы достать?—
— За моремъ, матушка, за моремъ,
За моремъ, сударыня, за моремъ!

— Государь ты нашъ, батюшка,
Государь Петръ Алексѣевичъ,
Нешто своей крупы не было?
— Сорная, матушка, сорная,
Сорная, сударыня, сорная!

— Государь ты нашъ, батюшка,
Государь Петръ Алексѣевичъ,

А чѣмъ ты изволишь мѣшать ее?
— Палкою, матушка, палкою,
Палкою, сударыня, палкою!

— Государь ты нашъ, батюшка,
Государь Петръ Алексѣевичъ,
А вѣдь каша-то выйдетъ крутенька?
— Крутенька, сударыня, крутенька.

— Государь ты нашъ, батюшка,
Государь Петръ Алексѣевичъ,
А вѣдь каша-то выйдетъ солона?
— Солона, матушка, солона,
Солона, сударыня, солона!

— Государь ты нашъ, батюшка,
Государь Петръ Алексѣевичъ,
А кто-жъ будетъ ее расхлебывать?
— Дѣтушки, матушка, дѣтушки,
Дѣтушки, сударыня, дѣтушки.

№ 97. Розенгеймъ. СТАРЫЙ ДОМЪ.

Вотъ здѣсь-то, скажетъ, царь надежа,
Не на боку лишь только лежа,
Трудился самъ и строилъ боть.
Вотъ здѣсь онъ имъ изволил править,
Умѣлъ - ста родину поставить,
Стоять гораздъ былъ за народъ.

Кн. Долгорукій.

Въ далекомъ уголкѣ, роскошномъ Петроградѣ,
Есть старый домъ одинъ. Не пышенъ съ виду онъ:
Ни фресокъ, ни гербовъ на низенькомъ фасадѣ,
Внутри ни мраморовъ, ни бронзы, ни колоннъ,
Не тинется рядъ залъ въ немъ амфиладой длинной,—
Три бѣдныхъ комнатки всего-то въ домѣ томъ.
Ихъ красить только ликъ Спасителя старинный
Да память про того, кто жилъ когда-то въ немъ.
Есть, правда, и еще одно въ немъ украшенье,
По виду странное: то старый, ветхій боть...

Но русскій человѣкъ всегда въ благоговѣннѣ,
Всегда съ молитвою вступаетъ въ домикъ тотъ.
И чтить его вся Русь и свято, и глубоко...
Дороже для нея онъ пышныхъ всѣхъ палатъ!
Его заботливо, какъ бы зеницу ока,
Гордятся имъ, бережетъ роскошный Петроградъ,
И не напрасны тѣ заботы и почтенье,
И не напрасно—нѣтъ—признательный народъ
Толпой собирается сюда на поклоненье,
Не даромъ любить такъ онъ бѣдный домикъ тотъ.
Въ тѣ дни, когда еще весь край, гдѣ блещетъ
Роскошный градъ Петра надъ чудною Невой,
Покрытый дебрями, былъ мертвою пустыней,
Былъ чуждой, вражеской, не русскою землею,—
Въ тѣ дни пришелъ сюда великій въ родъ и роды,
Всѣхъ странъ и всѣхъ вѣковъ и царь и человѣкъ,
И міру онъ изрекъ: „Да вѣдаютъ народы,
Отнынѣ это—Русь! И Русью будетъ вѣкъ!“
И собственной своей державною десницею
Срубилъ онъ этотъ домъ, срубилъ онъ этотъ ботъ,—
И старый, бѣдный домъ сталъ гордою столицей.
И старый утлый ботъ разросся въ русскій флотъ.
Въ тѣ дни, когда еще надъ русскою землею
Повсюду тяготѣлъ невѣжества покровъ,
И спалъ, окаменѣвъ, народъ, объятый тьмою,—
Изъ дома этого къ труду и свѣту зовъ
Гремѣлъ, какъ благовѣсть надъ Русью усыпленной,
Гремѣлъ безъ умолку и поднималъ народъ.
И онъ воспрянулъ весь, внезапно пробужденный,
Какъ-будто ожилъ вдругъ и двинулся впередъ,
Осиливая все: труды, бѣды, невзгоды,
Ломя тьму преградъ въ пути со всѣхъ сторонъ.
И раздалися предъ нимъ смущенные народы,
И мѣсто въ ихъ средѣ съ почетомъ занялъ онъ.

Да, бѣденъ этотъ домъ, но чудно-величавы
Воспоминанія витаютъ въ немъ толпой:
Здѣсь занялась заря могущества и славы,
Надъ Русью нашею великою, святой!..
Отсюда ей блеснулъ лучъ первый просвѣщенья,
Лучъ свѣта Божьяго, лучъ правды и добра,
Здѣсь нашей родины алтарь преображенья,
Здѣсь было жилище безсмертнаго Петра.
Изъ дома этого повсюду разносились:
Труду—почетъ и честь, бездѣйствію—гроза,
Здѣсь много славнаго и страшнаго свершалось,
Добра и ужаса творились чудеса.

Не думать о Петрѣ, а только о Россіи
Онъ заповѣдывалъ, и самъ—примѣръ всему:
Ей въ жертву приносилъ всѣ чувства дорогія,
Нещадный самъ въ себѣ, нещадный ни къ кому.

Прошли съ тѣхъ поръ вѣка. Давно, ты, безпримѣрный,
Въ ряду земныхъ владыкъ, Великій нашъ, почилъ,
Усталый по трудахъ въ борьбѣ неимоверной,
Отчизнѣ прослуживъ до истощенія силъ.
Народъ простилъ тебѣ суровыя расправы,
Народъ забылъ уже твой страшный, грозный судъ!..
Но все, что ты свершилъ для счастья и славы
Земли его родной, но твой кровавый трудъ,
Подъятый для нее, твои о ней старанья,—
Онъ ихъ,—и только ихъ,—онъ въ памяти хранить.
О нихъ лишь въ немъ живутъ чудесныя преданья,
И только въ нихъ тебя и знаетъ онъ, и чтить!
Любовь его къ тебѣ, твой домикъ незатѣйный,
Подъ крѣпкой вѣры щитъ укрыла навсегда,
И каждый Божій день толпой благоговѣйной
Молиться русскій людъ собирается сюда.
Въ порывахъ чувствъ своихъ правдивый и свободный,
Народъ признательность здѣсь съ вѣрой сочеталъ,—
И сталъ твой бѣдный домъ святынею народной,
Народу домъ царя молитвы домомъ сталъ.
Здѣсь память о тебѣ идетъ изъ рода въ роды,
Здѣсь ею вѣчно живъ въ своемъ народѣ ты,
Сюда приходитъ онъ во дни своей невзгоды,
Сюда несетъ свои онъ, бѣдный, тяготы,
Какъ-будто вѣруя, что милосердіе Бога
Доступнѣ ему изъ дома твоего,
Что, потрудившись здѣсь для него такъ много,
И тамъ стонши ходатаемъ ты за него.

№ 98. *Державинъ*. НА ИЗОБРАЖЕНІЕ ФЕОФАНА.

Россійской церкви столпъ, совѣта муд-	Витійствомъ словъ его доднесь Россія
рый мужъ,	блещетъ;
Филосовъ, богословъ, историкъ, пастырь	Петровымъ похвалямъ вселенна сово-
душъ.	плещетъ.

№ 99. *Рылѣевъ*. ВОЛЫНСКІЙ.

„Не тотъ отчизны вѣрный сынъ,	Пусть будетъ мужъ совѣта онъ
Не тотъ въ странѣ самодержавья	И мученикъ позорной казни,
Царю полезный гражданинъ,	Стоять за правду и законъ,
Кто—рабъ презрѣннаго тщеславья.	Какъ Долгорукій безъ боязни...

„Пусть будет онъ, дыша войной,
Врагамъ въ часы кровавой брани
Неотразимою грозой,
Какъ покорители Казани;
Пусть удивляетъ... Но когда
Онъ все творить то изъ тщеславья,—
Бѣда несчастному, бѣда!
Онъ сынъ не славы, а безславья.

Но тотъ, кто съ сильными въ борьбѣ,
За край родной иль за свободу,
Забывши вовсе о себѣ,
Готовъ всёмъ жертвовать народу,
Противъ тирановъ лютыхъ твердъ,
Онъ будетъ и въ цѣляхъ свободенъ,
Въ часъ казни правотою гордъ
И вѣчно въ чувствахъ благороденъ.

Повсюду честный человѣкъ,
Повсюду вѣрный сынъ отчизны,
Онъ проживетъ и кончитъ вѣкъ,
Какъ другъ добра, безъ укоризны.
Ковать ли станетъ на гражданъ
Пришлецъ иноплеменный цѣпъ,—
Онъ—на него, какъ хищный врагъ,
Какъ вихрь губительный изъ степи...

И пусть падетъ! Но будетъ живъ
Въ сердцахъ и памяти народной
И онъ, и пламенный порывъ
Души прекрасной и свободной.
Славна кончина за народъ.
Пѣвцы герою въ воздаянье,
Изъ вѣка въ вѣкъ, изъ рода въ родъ
Передадутъ его дѣянье.

Вражда къ тиранству закипитъ
Неукротимая въ потопкахъ,
И Русь священная узритъ
Власть чужеземную въ обломкахъ!
Такъ, сидя въ крѣпости, въ цѣляхъ,
Волынский думалъ справедливо;
Душою чистъ и правъ въ дѣлахъ,
Свой жребій несъ онъ горделиво.

Странъ сѣверныхъ отважный сынъ,
Презрѣвъ и казнь, и Бирономъ,
Дерзнулъ на пришлеца одинъ
Всю правду высказать предъ трономъ:

Открылъ царя корень зла,
Любимца гордаго пороки,
Его ужасныя дѣла,
Коварный умъ и нравъ жестокий.

Свершилъ, исполнилъ долгъ святой,
Открылъ вину народныхъ бѣдствій
И ждалъ съ безтрепетной душой
Дѣянью правому послѣдствій.
Надолго вольности липень,
Герой влачилъ свои оковы.
Однажды вдругъ заповоръ звонъ,
И входитъ стражъ къ нему суровый.

Приникъ и, осѣнясь крестомъ,
Сказалъ: „За истину святую
И казнь мнѣ будетъ торжествомъ:
Я мнилъ спасти страну родную.
Пусть жертвой клеветы умру.
Что мнѣ враговъ коварныхъ злоба?
Я посвящалъ себя добру
И вѣренъ правдѣ былъ до гроба“.

Въ его очахъ при мысли сей
Сверкнула съ гордостью отвага;
И бодро изъ тюрьмы своей
Шелъ другъ общественного блага.
Притѣкъ... увидѣлъ палача
И... голову склонилъ безъ страха...
Сверкнуло лезвіе меча,—
И кровью освятилась плаха.

Сыны отечества, въ слезахъ,
Ко храму древнему Самсона,—
Тамъ за оградой, при вратахъ,
Почіетъ прахъ врага Бирона.
Отецъ семейства, приведи
Къ могилѣ мученика-сына:
Да закипитъ въ его груди
Святая ревность гражданина,

Любовью къ родинѣ дыша,
Да все для ней онъ переноситъ,—
И благородная душа
Пусть личность всякую отброситъ.
Пусть будетъ чести образцомъ,
За страждущихъ—желѣзной грудью,
И вѣчно заклятымъ врагомъ
Постыдному неправосудью...

№ 100. ОДА НА ДЕНЬ ВОСШЕСТВІЯ НА ВСЕРОССІЙСКІИ ПРЕСТОЛЪ ЕЯ
ВЕЛИЧЕСТВА ГОСУДАРИНИ ИМПЕРАТРИЦЫ ЕЛИСАВЕТЫ ПЕТРОВНЫ,
1747 ГОДА.

Царей и царствъ земныхъ отрада,—
Возлюбленная тишина,
Блаженство селъ, градовъ ограда,
Коль ты полезна и красна!
Вокругъ тебя цвѣты пестрѣютъ,
И класы на поляхъ желтѣютъ;
Сокровищъ полны корабли
Держають въ морѣ за тобою;
Ты сыплешь щедрою рукою
Свое богатство по земли.
Великое свѣтило міру,
Блнстая съ вѣчной высоты.
На бисеръ, злато и порфиру,
На всѣ земныя красоты,
Во всѣ страны свой взоръ возводитъ:
Но крапе въ свѣтъ не находитъ
Елисаветы и тебя.
Ты, кромѣ той, всего превыше,
Душа ея зефира тише,
И зракъ прекраснѣ рая.
Когда на тронъ она вступила,
Какъ Вышній подаль ей вѣнецъ,
Тебя въ Россію возвратила,
Войнѣ поставила конецъ:
Тебя приявъ, облобызала.
Мнѣ полно тѣхъ побѣдъ—сказала
Для конхъ крови льется токъ,
Я россовъ счастьемъ улаждаюсь,
Я ихъ спокойствомъ не мѣняюсь
На цѣлый Западъ и Востокъ.
Божественнымъ устамъ приличенъ
Монархія, сей кроткій гласъ:
О, коль достойно возвеличенъ
Сей день и тотъ блаженный часъ.
Когда отъ радостной премѣны
Петровы возвышали стѣны
До звѣздъ плесканіе и кликъ!
Когда ты крестъ несла рукою
И на престолъ взвела съ собою
Добротъ твоихъ прекрасный ликъ.
Чтобъ слову съ оными сравняться,
Достатокъ силы нашей малъ;
Но мы не можемъ удержаться

Отъ пѣнія твоихъ похвалъ.
Твои щедроты ободраютъ
Нашъ духъ и къ бѣгу устремляютъ,
Какъ въ понть пловца способный вѣтръ.
Черезъ яры волны порываетъ;
Онъ берегъ съ весельемъ оставляетъ;
Летитъ корма межъ водныхъ пѣдръ.
Молчите, пламенные звуки,
И колебать престаньте свѣтъ:
Здѣсь въ мірѣ расширять науки
Изволила Елисаветъ.
Вы, наглы вихри, не держайте
Ревѣтъ, но громко разглашайте
Прекрасны наши времена!
Въ безмолвіи внимай, вселенна:
Се хочетъ лира восхищенна
Гласить велики имена.
Ужасный чудными дѣлами.
Зниждитель міра искоши
Своими положишь судьбами
Себя прославить въ наши дни;
Послалъ въ Россію человѣка,
Каковъ не слыханъ былъ отъ вѣка.
Сквозь всѣ препятства онъ вознесъ
Главу, побѣдами вѣнчанну,
Россію, варварствомъ погранну,
Съ собою возвысилъ до небесъ.
Въ поляхъ кровавыхъ Марсъ страшился,
Свой мечъ въ Петровыхъ зря рукахъ,
И съ трепетомъ Нептунъ чудился,
Взирая на Россійскій флагъ.
Въ стѣнахъ внезапно укрѣпленна
И зданіями окруженна,
Сомнѣнная Нева рекла:
Или я нынѣ позабылась
И съ онаго пути склонилась,
Которымъ прежде я текла?
Тогда божественны науки
Черезъ горы, рѣки и моря
Въ Россію простирали руки
Къ сему монарху, говоря:
Мы съ крайнимъ тщаніемъ готовы
Плодить въ Россійскомъ родѣ новы,

Чистѣйшаго ума плоды.
 Монархъ къ себѣ ихъ призываетъ,
 Уже Россія ожидаетъ
 Полезны видѣть ихъ труды.
 Но, ахъ, жестокая судьбина!
 Безсмертія достойный мужъ,
 Блаженства нашего причина,
 Къ несносной скорби нашихъ душъ,
 Завистливымъ отторжень рокомъ,
 Насъ въ плачъ погрузилъ глубокомъ!
 Внушивъ рыданій нашихъ слухъ,
 Верхи Парнаски возстали,
 И музы воплемъ провождали
 Въ небесну дверь пресвѣтлый духъ.
 Въ толикой праведной печали
 Сомнѣнный ихъ смущался путь;
 И токмо, шествуя, желали
 На гробъ и на дѣла взглянуть.
 Но кроткая Екатерина,
 Отрада по Петрѣ единая,
 Приемлетъ щедрой ихъ рукою.
 Ахъ, если-бъ жизнь ея продлилась;
 Давно-бъ Секвана постыдилась
 Съ своимъ искусствомъ предъ Невой!

Какая свѣтлость окружаетъ
 Въ толикой горести Парнасъ?
 О, коль согласно тамъ бряцаютъ
 Пріятныхъ струнъ сладчайшій гласъ!
 Всѣ холмы покрываютъ лики;
 Въ долинахъ раздаются клики:
 Великая Петрова дщерь
 Щедроты отци превышаетъ,
 Довольство музъ усугубляетъ
 И къ счастью отверзаетъ дверь.

Великой похвалы достоинъ,
 Когда число своихъ побѣдъ
 Сравнить сраженьямъ можетъ воинъ.
 И въ полѣ весь свой вѣкъ живетъ;
 Но ратники ему подвластны,
 Всегда хвалы ему причастны,
 И шумъ въ полкахъ со всѣхъ сторонъ
 Звучащу славу заглушаетъ,
 И грому трубъ ея мѣшаетъ
 Плачевный побѣжденныхъ стонъ.

Сія тебѣ единой слава,
 Монархиня, принадлежить;
 Пространная твоя держава,

О, какъ тебя благодарить!
 Воззри на горы превысоки!
 Воззри въ поля свои широки,
 Гдѣ Волга, Днѣпръ, гдѣ Обь течетъ;
 Богатство въ оныхъ потаенно
 Наукой будетъ откровенно,
 Что щедростью твоей цвѣтетъ.

Толикое земель пространство
 Когда Всевышній поручилъ
 Тебѣ въ счастливое подданство,
 Тогда сокровища открылъ,
 Какими хвалится Индія.
 Но требуетъ къ тому Россія
 Искусствомъ утвержденныхъ рукъ;
 Сіе злату очистить жиду,
 Почувствуютъ и камни силу
 Тобой возставленныхъ наукъ.

Хотя всегдашними сѣгми
 Покрыта сѣверная страна,
 Гдѣ мерзлыми Борей крылами
 Твоя взвѣваетъ знамена;
 Но Богъ межъ льдистыми горами
 Великъ своими чудесами:
 Тамъ Лена чистой быстриной,
 Какъ Нилъ, народы напояетъ
 И брега, наконецъ, теряетъ,
 Сравнившись морю шириной.

Коль многи смертнымъ неизвѣстны
 Творить натура чудеса,
 Гдѣ густостью животныхъ тѣны
 Стоять глубокіе лѣса,
 Гдѣ въ роскоши прохладныхъ тѣней,
 На паствѣ скачущихъ еленей
 Ловящихъ крикъ не разгонялъ;
 Охотникъ гдѣ не мѣтилъ лукомъ;
 Сѣкирнымъ земледѣлецъ стучомъ
 Поющихъ птицъ не устрашалъ.

Широкое открыто поле,
 Гдѣ музамъ путь свой простирать
 Твоей великодушной волѣ!
 Что можемъ за сіе воздать?
 Мы даръ твой до небесъ прославимъ
 И знакъ щедротъ твоихъ поставимъ,
 Гдѣ солнца веходъ и гдѣ Амуръ
 Въ зеленыхъ берегахъ крутится,
 Желая пакъ возвратиться
 Въ твою державу отъ манджуръ.

Се мрачной вѣчности запону
Надежда отверзаетъ намъ!
Гдѣ нѣтъ ни правилъ, ни закону,
Премудрость тамо зиждетъ храмъ;
Невѣжество предъ ней блѣднѣетъ,
Тамъ влажный флота путь блѣдетъ
И море тщится уступить;
Колумбъ російскій черезъ воды
Сплѣшитъ въ невѣдомы народы
Твои щедроты возвѣститъ.

Тамъ, тьмою острововъ посѣянъ,
Рѣкъ подобенъ океанъ;
Небесной синевой одѣянъ,
Павлина посрамляетъ вранъ;
Тамъ тучи разныхъ птицъ летаютъ,
Что пестротою превышаютъ
Одежды нѣжныя весны;
Питаясь въ рощахъ ароматныхъ
И плавая въ струяхъ пріятныхъ,
Не знаютъ строга зима.

И се Минерва ударяетъ
Въ верхи Рифейски копіемъ,
Сребро и злато истекаетъ
Во всемъ наслѣдїи твоемъ.
Плутонъ въ разсѣлинахъ мятется,
Что россамъ въ руки предается
Драгой его металлы пзъ горъ,
Который тамъ натура скрыла;
Отъ блеску дневнаго свѣтила
Онъ мрачный отвращаетъ взоръ.

О вы, которыхъ ожидаетъ
Отечество отъ нѣдръ своихъ
И видѣтъ таковыхъ желаетъ,
Какихъ зоветъ отъ стращъ чужихъ.
О, ваши дни благословенны!
Дерзайте, нынѣ ободренны,
Раченъемъ вашимъ показать,
Что можетъ собственныхъ Платоновъ
И быстрыхъ разумомъ Невтоновъ
Россійская земля рождать!

Науки юношей питаютъ,
Отраду старымъ подають,
Въ счастливой жизни украшаютъ,
Въ несчастный случай берегутъ;
Въ домашнихъ трудностяхъ утѣха
И въ дальнихъ странствахъ не помѣха,
Науки пользуют вездѣ:
Среди народовъ и въ пустынѣ,
Въ градскомъ шуму, наединѣ;
Въ покоѣ сладки и въ трудѣ.

Тебѣ, о милости источникъ,
О, ангелъ мирныхъ нашихъ лѣтъ!
Всевышній на того помощникъ,
Кто гордостью своей дерзнетъ,
Завидя нашему покою,
Противъ тебя возстать войною.
Тебя Зиждитель сохранить
Во всехъ путяхъ безпреткновенну
И жизнь твою благословенну
Съ числомъ щедротъ твоихъ сравнить.

№ 101. Пушкинъ. ОТРОКЪ.

Неводъ рыбака разстилалъ по берегу	Мрежи инныя тебя ожидаютъ, инныя за-
студенаго моря;	боты:
Мальчикъ отцу помогалъ. „Отрокъ, оставь	Будешь умы уловлять. Будешь помощ-
рыбака.	никъ царямъ“.

№ 102. Полонскій. ХАНДРА И СОНЪ.

Читано на юбилей Ломоносова 7 апрѣля 1865 года.

Среди машинъ, ретортъ, моделей кораб-	Предъгрудю бумагъ, проектовъ, чертежей
лей,	Сидѣлъ онъ, бѣглый сынъ поморскихъ
У пыльнаго станка съ начатою мозанкой,	рыбарей,

Слуга имперіи и въ ней борецъ
великій
За просвѣщеніе страны ему родной,
Борецъ—измученный бесплодною борь-
бой

Съ толпой пришельцевъ, принесшихъ въ
край нашъ темный
Корысть и спѣсъ учености наемной.
Больной, не могъ онъ спать,—сидѣлъ,
облокотясь,

Близъ недоконченной работы,
И унывающимъ его на этотъ разъ
Застала ночь. Куранты били часъ.
Огарокъ догорѣлъ, лампада у кюты
Одна по вѣнчикамъ иконъ дробила
свѣтъ

И озаряла темный кабинетъ.
Ни милой дочери вечерня заботы,
Ни предстоящій трудъ, ни отдаленный
бой

Курантовъ не могли души его больной
Отвлечь отъ тысящ печальныхъ размы-
сленій:

Знать, въ этотъ часъ, унылый и глу-
хой,
Страданьями съ судьбой расплачивался
гений.

Недаромъ головой онъ на руки поникъ
И тихо вздрагивалъ, беспомощный ста-
рикъ.

Въ какомъ-то безпорядкѣ смятомъ
Лежалъ камзолъ его въ углу на грудѣ
книгъ,

И брошенъ былъ на стулъ, знакомый ме-
ценатамъ,

Парадный, пудренный парикъ.
— „Эхъ, Ломоносовъ, бѣдный Михаилъ
Васильичъ!—самъ съ собой онъ съ грустью
говорить:

—Ты родину своей ничѣмъ не могъ про-
славить
отъ за то, что ты не любишь

уступать,
За то, что ты привыкъ все только съ
бою брать,

Отъ академіи хотятъ тебя отставить...
Пора тебѣ молчать, глушѣть и умирать!“

Такъ онъ хандрить,—и вотъ отъ темна-
го начала

До темнаго конца вся жизнь предъ нимъ
предстала:

Удача странная, капризная судьба
И съ неудачами тяжелая борьба.
И думалъ онъ: „Ни шумныхъ бурь по-
рывы,

Ни холодъ бурныхъ волнъ, ни эти мас-
сы льдовъ,

Плывущихъ сквозь туманъ загородить
проливы

И не пускать домой насъ, бѣдныхъ ры-
баковъ,

Ни даль безвѣстная, ни старовѣровъ
толки,

Ни брань, ни страхъ,—ничто осилить не
могло

Того, что съ юныхъ лѣтъ меня сюда
влекло.

Бывало, помню: воютъ волки,
Преслѣдуя въ лѣсу блуждающій обозъ,—
Ночь,—боръ кругомъ,—лицо деретъ мо-
розъ,

А ты лежишь себѣ на дровняхъ подъ
рогожей,

Пусть воютъ, думаешь, отдавшися волѣ
Божьей,

Да задаешь себѣ мучительный вопросъ:
Мужикъ, ты можешь ли извѣдать все
науки?

Затѣмъ ли данъ тебѣ и разумъ, и языкъ,
Что-бъ ты, какъ самоѣдъ, къ однимъ звѣ-
рямъ привыкъ,

И, если неучъ ты, умнѣй ли будутъ внуки?
И вотъ рѣшился ты бѣжать,

И, не простаясь ни съ кѣмъ, пошелъ Мо-
сквы искать,

И прибылъ ты въ Москву... На молодые
страсти,

На злые помыслы желѣзную узду
Ты наложилъ, переносилъ нужду,
Терпѣлъ великія обиды и напасти

И чуть не въ рубищѣ ежился, безъ са-
погъ,

Зубрилъ и голодалъ, все вынесъ, Богъ
помогъ,

Черезъ Германію и оды, понемногу,
Съ латинскимъ языкомъ, ты вышелъ на
дорогу.

Теперь-то, думалъ я, мы школы заведемъ,
О просвѣщенѣ похлопочемъ,
Способныхъ къ грамотѣ російской при-
урочимъ,

Способнѣйшихъ въ народъ пошлемъ.
Расколъ наукою на правду наведемъ,
Неволѣ волю напророчимъ.

Недаромъ я писалъ, выкая въ сотни
книгъ,

Недаромъ похвалы мой стихъ, какъ би-
серъ нижеть,

И что-жъ увидѣлъ я межъ козней и
интригъ?

Увидѣлъ, что мой умъ ничьи умы не
двигеть.

Такъ, валъ безъ колеса и даже безъ зуб-
цовъ,

Ворочаясь, другихъ не двигаетъ валовъ.
Кричать, я выродокъ славянскій! Нѣтъ,

бывало,
По дѣревямъ встрѣчалъ немало я го-
ловъ...

И Ломоносовыхъ явилось бы немало;
Но къ свѣту нѣтъ пути и свѣтъ ихъ не
влечетъ.

.....
На то ли грозный Петръ державною со-
хой

Россію бороздилъ и всюду вѣхи ставилъ,
Чтобъ русскій сѣятель тѣ борозды оста-
вить

И не задумался надъ нивою родной?..
Стою, какъ пахарь, я надъ нивой, гдѣ я
сѣялъ,

И вижу: жатвы нѣтъ, все вражій духъ
разсѣять,

И, какъ работникъ, я не нуженъ
никому."

Такъ долго онъ хандрилъ и все сидѣлъ.
Казалось,

Онъ спалъ, склоняся къ рукѣ, или ему
дремалось.

Но мысль: „ненуженъ я, негоденъ ни къ
чему,

Ненуженъ никому,"—въ него стрѣлою
вонзилась,

И безпрестанно шевелилась
Она въ его мозгу, противная уму,

Росла, росла и въ грезы превратилась
И облеклась въ видѣнья: то ему

Казалось, рушится громада, повалилось
Все, что Петромъ сколочено, и онъ

Надъ этими развалинами бродить,
Ни жизни, ни могилъ знакомыхъ не на-
ходить,—

Не можетъ самъ найти, гдѣ былъ похо-
роненъ

Рабъ Божій Михаилъ—пѣта Ломоносовъ...
.....

То грезилося ему,—пришелъ онъ на со-
вѣтъ

И засѣдаетъ съ мертвецами,
И громко говоритъ, и спорить съ нимъ

Съ напудренной косою, въ кафтанѣ съ
скелетъ

И говоритъ ему: „Молчи, народа нѣтъ,
Одинъ ты, выродокъ живой, достоинъ
съ нами

Быть въ Академіи! Доволенъ будь, молчи!
О средствахъ, о женѣ, о чинѣ хлопочи...
Но, вѣдай, университета

Не будетъ въ Питерѣ до преставленья
свѣта!.."

Такъ слышалось ему, такъ мрачно гре-
зилъ онъ;

Такъ страшно въ эту ночь, борясь съ
толпой видѣній,

Страданьями съ судьбой расплачивался
геній.

Но муза сжалилась.
Богиня, Геликонъ

Покинувъ, для него сошла въ нашъ край
суровый,

Съ поникшаго чела сняла вѣнецъ лав-
ровый

И подошла къ нему,—и погрузился онъ
Въ пророческій, глубоко ясный сонъ.

И вотъ ему, шумя, сверкая и пестрѣя,
Приснился этотъ залъ и праздникъ юби-
лея.

Горять огни. Во время торжества
Играетъ музыка и раздается пѣнье.
И посреди иного поколѣнья
Въ рѣчахъ шумить о немъ столѣтняя
молва,—
И русскій стихъ, набравшись русской
силы,
О имени его звонитъ среди гостей,
Тѣмъ Ломоносова зовутъ изъ-за могилы,—
Хотятъ вѣнчать ее. сказать „спасибо“ ей
За трудный подвигъ начинанья,

За первый русскій стихъ, ласкавшій рус-
скій слухъ,
За честную борьбу, за вѣру въ русскій
духъ,
За первый лучъ народнаго сознанья..
Хотятъ сказать ему... И самъ онъ увидалъ,
Что лавръ, его рукой посаженный межъ
терпій,
Возросъ, и бюстъ его прикрылъ и увѣн-
чалъ..
И сонъ печезъ...

№ 103. *Державинъ.* ФЕЛИЦА.

Богopodobная царевна
Киргизъ-кайсацкія орды,
Которой мудрость несравненна,
Открыла вѣрные слѣды
Царевичу младому Хлору
Взойти на ту высокую гору,
Гдѣ роза безъ шиповъ растетъ,
Гдѣ добродѣтель обитаетъ!
Она мой духъ и умъ плѣняетъ,—
Поддай найти ее совѣтъ.

Подай, Фелица, наставленье,
 Какъ пышно и правдиво жить,
 Какъ укрощать страстей волненье
 И счастливымъ на свѣтѣ быть.
 Меня твой голосъ возбуждаетъ,
 Меня твой сынъ препровождаетъ,
 Но мнѣ послѣдовать я слабъ:
 Мнясь житейской суетою,
 Сегодня властную собою,
 А завтра прихотямъ я рабъ.

Мурзамъ твоимъ не подражая,
Почасту ходишь ты пѣшкомъ,
И пища самая простая
Бываетъ за твоимъ столомъ;
Не дорожа своимъ покоемъ,
Читаешь, пишешь предъ налоемъ
И всѣмъ изъ твоего пера
Блаженство смертнымъ проливаешь,
Подобно, въ карты не играешь,
Какъ я, отъ утра до утра.

Не слишкомъ любишь маскарады,
А въ клубъ не ступишь и ногой;

Храня обычай, обряды,
Не донкишотствуешь собой;
Коня парнаска не съдлаешь,
Къ духамъ въ собранье не въѣзжаешь,
Не ходишь съ трона на Востокъ;
Но, кротости ходя стезею,
Благотворящую душою
Полезныхъ дней проводишь токъ.

А я, проспавши до полудни,
Курю табакъ и кофе пью;
Преображая въ праздникъ будни,
Кружу въ химерахъ мысль мою:
То плѣнь отъ персовъ похищаю,
То стрѣлы къ туркамъ обращаю;
То, возмечтавъ, что я—султанъ,
Вселенну устрашаю взглядомъ;
То вдругъ, прельщаяся нарядомъ,
Скачу къ портному по кафтанъ.

Или въ шуру я пребогатомъ,
Гдѣ праздникъ для меня даютъ,
Гдѣ блещетъ столъ серебромъ и златомъ,
Гдѣ тысячи различныхъ блюдъ:
Тамъ славный окорокъ вестфальскій,
Тамъ звенье рыбы астраханской,
Тамъ пловъ и пироги стоять;
Шампанскимъ вафли запиваю
И все на свѣтъ забываю
Средь винъ, сластей и ароматъ.

Или великолѣпнымъ пугомъ
Въ каретѣ англійской, златой,
Съ собакой, шутомъ или другомъ,
Или съ красавицею какою

Я подь качелями гуляю,
Въ шинки пить меду заѣзжаю;
Или, какъ то наскучить мнѣ,
По склонности моеѣ къ премѣнѣ,
Имѣя шапку на бекренѣ,
Лечу на рѣзвѣомъ бѣгунѣ.

Или музыкой и пѣвцами,
Органомъ и волынкой вдругъ,
Или кулачными бойцами
И пляской весело мой духъ;
Или, о всѣхъ дѣлахъ заботу
Оставя, ѣзжу на охоту
И забавляюсь лаемъ псовъ;
Или надъ нескимми берегами
Я тѣшусь по ночамъ рогами
И греблей удалыхъ гребцовъ.

Иль, сидя дома, я прокажу,
Играя въ дураки съ женой:
То съ ней на голубятню лажу,
То въ жмурки рѣзвимся порой,
То въ свайку съ нею веселюся,
То ею въ головѣ ищуся;
То въ книгахъ рыться я люблю,
Мой умъ и сердце просвѣщаю,
Полкана и Бову читаю,
За Библией, зѣвая, сплю.

Таковъ, Фелица, я развратенъ!
Но на меня весь свѣтъ похожъ:
Кто сколько мудростью ни знатенъ,
Но всякій человекъ есть ложъ.
Не ходимъ свѣта мы путями,
Вѣжимъ разврата за мечтами
Между Лѣнтяемъ и Брюзгой,
Между Тщеславьемъ и Порокомъ
Нашель кто развѣ ненарокомъ
Путь добродѣтели прямой.

Нашель... Но лъзя-ль не заблудиться
Намъ, слабымъ смертнымъ, въ семь путей,
Гдѣ самъ разсудокъ спотыкаться
И долженъ вслѣдъ страстямъ идти;
Гдѣ намъ ученые невѣжды,
Какъ мгла у путниковъ, тмятъ вѣжды?
Вездѣ соблазнъ и лѣсть живетъ;
Пашей всѣхъ роскошь угнетаетъ.
Гдѣ-жъ добродѣтель обитаетъ?
Гдѣ роза безъ шиповъ растетъ?

Тебѣ единой лишь пристойно,
Царевна, свѣтъ изъ тьмы творить;
Дѣля хаосъ на сферы стройно,
Союзомъ цѣлостъ ихъ крѣпить;
Изъ разногласія согласье
И изъ страстей свирѣпыхъ счастье
Ты можешь только созидать.
Такъ, кормщикъ, черезъ понтъ ильвущій,
Ловя подъ парусъ вѣтръ ревущій,
Умѣетъ судномъ управлять...

Едина ты лишь не обидишь,
Не оскорбляешь никого,
Дурачества сквозь пальцы видишь,
Лишь зла не терпишь одного;
Проступки снисхожденьемъ правишь;
Какъ волкъ овецъ, людей не давишь,
Ты знаешь прямо цѣну ихъ:
Царей они подвластны волѣ,
Но Богу правосудну болѣ,
Живущему въ законѣ ихъ.

Ты здраво о заслугахъ мыслишь,
Достойнымъ воздаешь ты честь;
Пророкомъ ты того не числишь,
Кто только рифмы можетъ плестъ.
А что сія ума забава—
Калифовъ добрыхъ честь и слава,
Снисходишь ты на лирный ладъ:
Поэзія тебѣ любезна,
Пріятна, сладостна, полезна,
Какъ лѣтомъ вкусный лимонадъ.

Слухъ идетъ о твоихъ поступкахъ,
Что ты нимало не горда,
Любезна и въ дѣлахъ и въ шуткахъ,
Пріятна въ дружбѣ и тверда;
Что ты въ напастьхъ равнодушна,
А въ славѣ такъ великодушна,
Что отреклась и мудрой слыть.
Еще же говорить неложно,
Что будто завсегда возможно,
Тебѣ и правду говорить.

Неслыханное также дѣло,
Достойное тебя одной,
Что будто ты народу смѣло
О всемъ и взявъ, и подъ рукой
И знать, и мыслить позволяешь
И о себѣ не запрещаешь
И былъ, и небыль говорить;

Что будто самымъ крокодиламъ,
Твоихъ всѣхъ милостей зоиламъ,
Всегда склоняешься простить.

Стремятся слезъ пріятныхъ рѣки
Изъ глубины души моей.
О, коль счастливы человѣки
Тамъ должны быть судьбой своей,
Гдѣ ангелъ кроткій, ангелъ мирный,
Сокрытый въ свѣтлости порфирной,
Съ небесъ испосланъ скиптръ носить,
Тамъ можно пошептать въ бесѣдахъ
И, казни не боясь, въ общдахъ
За здравіе царей не пить.

Тамъ съ именемъ Фелицы можно
Въ строкѣ описку поскоблить,
Или портретъ неосторожно
Ея на землю урошить.
Тамъ свадебъ шутовскихъ не парятъ,
Въ ледовыхъ баняхъ ихъ не жарятъ,
Не щелкаютъ въ усы вельможъ;
Князья насѣдками не клохчутъ,
Любимцы въязъ имъ не хохочутъ
И сажей не мараютъ рождъ.

Ты вѣдаешь, Фелица, правы
И человѣковъ и царей:
Когда ты просвѣщаешь правы,
Ты не дурачишь такъ людей;
Въ твой отъ дѣлъ отдохновенья
Ты пинешь въ сказкахъ поученья
И Хлору въ азбукѣ твердишь:
„Не дѣлай ничего худаго—
И самого сатира злаго
Лжецомъ презрѣннымъ сотворишь“.

Стыдишься слыть ты тѣмъ великой,
Чтобъ страшной, нелюбимой быть:
Медвѣдицѣ прилично дикой
Животныхъ рвать и кровь ихъ пить.
Безъ крайняго въ горячкѣ бѣдства
Тому ланцетовъ нужны-ль средства,
Безъ нихъ кто обойтися могъ?
И славно-ль быть тому тираномъ,
Великимъ въ звѣрствѣ Тамерланомъ,
Кто благостью великъ, какъ Богъ?

Фелицы слава—слава Бога,
Который брани умирилъ,
Который сира и убога
Покрылъ, одѣлъ и накормилъ;

Который окомъ лучезарнымъ
Шутамъ, трусамъ, неблагодарнымъ
И праведнымъ свой свѣтъ дарить;
Равно всѣхъ смертныхъ просвѣщаетъ,
Больныхъ поконить, исцѣляеть,
Добро лишь для добра творить;

Который даровалъ свободу
Въ чужія области скакать,
Позволилъ своему народу
Сребра и золота искать;
Который воду разрѣшаетъ
И лѣсъ рубить не запрещаетъ;
Велитъ и ткать, и пряхъ, и шить;
Развязывая умъ и руки,
Велитъ любить торги, науки
И счастье дома находить;

Котораго законъ, десница
Даютъ и милости и судъ.
Вѣщай, премудрая Фелица:
Гдѣ отличенъ отъ честныхъ плутъ?
Гдѣ старость по міру не бродитъ?
Заслуга хлѣбъ себѣ находитъ?
Гдѣ месть не гонитъ никого?
Гдѣ совѣсть съ правдой обитаютъ?
Гдѣ добродѣтели сѣютъ?
У трона развѣ твоего!

Но гдѣ твой тронъ сіяетъ въ мірѣ?
Гдѣ, вѣтъ небесная, цвѣтешъ?
Въ Багдадѣ—Смирнѣ—Кашемирѣ?
Послушай: гдѣ ты ни живешь,—
Хвалы мои тебѣ, примѣта,
Не мни, чтобъ шанки иль бешмета
За нихъ я отъ тебя желалъ.
Почувствовать добра пріятство
Такое есть души богатство,
Какое Крезъ не собиралъ.

Прошу великаго пророка,
Да праха ногъ твоихъ коснусь,
Да словъ твоихъ сладчайша тока
И лицезрѣнья насладусь!
Небесныя прошу я силы,
Да, ихъ простря, сапфирны крылы
Невидимо тебя хранять .
Отъ всѣхъ болѣзней, золь и скуки;
Да дѣлъ твоихъ въ потомствѣ звуки,
Какъ въ небѣ звѣзды, возблестятъ!

№ 104. *Державинъ. НА ПОБѢДЫ ЕКАТЕРИНЫ II НАДЪ ТУРКАМИ.*

Со ужасомъ дѣла вселенная вѣнчаетъ,
Какъ падшу Грецію Минерва поднимаетъ.
Не можетъ скрыться врагъ въ пусты-

няхъ и горахъ,—
Побѣда на земли, побѣда на моряхъ.
Дрожитъ Дунайскій берегъ, трепещутъ
Дарданеллы,

Колеблется востокъ и южные предѣлы.
Вездѣ твои орлы, монархія, парятъ;
Вездѣ твой громъ гремитъ и молніи
горятъ;

Отсюду „Божій внукъ“, бичъ царствъ
земныхъ, темнѣетъ ¹⁾,

Отсюду Мустафа въ сералѣ цѣпенѣетъ:
Въ началѣ счастливыхъ, торжественныхъ
судьбинъ,

Голицинъ, утѣснивъ, повергъ тебѣ Хо-
тинъ.

Съ стремленьемъ сильный вихрь во слѣдъ
его пустился;

Румянцевъ, какъ перунъ, по туркамъ
разразился;

Какъ древле Юпитеръ гигантовъ пора-
зилъ;

Такъ подъ Кагуломъ онъ визиря раз-
громилъ.

Упадши, гордые предъ Панинымъ Бен-
деры,

Сомнительны вѣкамъ оставили примѣры:
Быть долженъ Геркулесъ, чтобъ стрясть
столь твердый градъ,

Который защищалъ всей злобой злоб-
ный адъ.

Что сдѣлать грозные возмогутъ эле-
менты?

Россійскимъ флотомъ вмигъ флотъ Ага-
риановъ стертый

Исчезнулъ при Чесмѣ и свѣту показалъ,
Что влагой и огнемъ Орловъ повелѣвалъ.

Вступилъ лишь въ Херсонесъ, пошелъ
лишь Долгоруковъ,

Единой славою его гремящихъ звуковъ
Отверзся Перекопъ, пришелъ въ под-
данство Крымъ.

И вѣки что творять, то лѣтомъ лишь
однимъ

Екатеринѣ, знатъ, положено судьбами,
Чтобъ не стоналъ Восфоръ Магмета
предъ рабами.

Гряди, гряди, о рокъ,—и орлею рукой
Возстанъ, Палеологъ, поверженный лу-
ной.

№ 105. ПУГАЧЕВЪ.

Народная пѣсня.

Ужъ при славной было при царицѣ,
При матушкѣ при царицѣ Катеринѣ
Алексѣевнѣ,

Ужъ весь-то народъ русскій жилъ во сча-
стыцѣ,

Во счастьяцѣ, во раздольницѣ, во бога-
тствомъ житьѣ.

Ужъ какъ все-то купцы себѣ домъ на-
копляли,

А бѣдные-то жи въ чемъ нужды не видали:
Все жили и молили за царицу,
За матушку Катерину Алексѣевну.

Но вдругъ настало время злое,
Время злое, несчастливое:

Ужъ какъ напесло-то вихремъ
На святую Русь бѣду пагубную,

Бѣду пагубную, неминуемую.

Проявился у насъ на славной на землѣ,
На славной на землѣ, на святой Руси,—

Проявился воръ-собака, проклятый чело-
вѣкъ,

Проклятый человѣкъ, Пугачевъ, казакскій
сынъ.

¹⁾ „Божій внукъ“—такъ называли себя султаны.

Ужъ какъ этотъ-то собака вздумалъ
по Руси гулять,
Вздумалъ по Руси гулять, а себя царемъ
казать.
Много казнили, много вѣшалъ, много
головы рубилъ,
Много головы рубилъ и во ямушку ва-
лилъ.

Какъ пымали-то собаку во чистомъ полѣ,
Привезли эту собаку во Москву-городъ
гостить,
Во Москву-городъ гостить, буйну голову
рубить,
Какъ казнили-то собаку на главной пло-
щади,
Ужъ казнили. пятерили, буйну голову
срубили.

№ 106. *Байронъ*. ИЗЪ „ДОНЪ-ЖУАНА“.—„ВЗЯТІЕ ИЗМАИЛА“. Пер. *Козлова*.

ПѢСНЬ СЕДЬМАЯ.

Октава 9.

Построенный на отмели Дуная,
Въ восточномъ стилѣ, городъ Измаилъ
Стоялъ, весь лѣвый берегъ защищая,
И крѣпостью перворазрядной быть.
Но крѣпость ту постигла участь злая:
Разбивъ враговъ, ее Суворовъ срылъ.
Вереть шесть считалось крѣпостного
вала,
Она-жъ отъ моря въ ста верстахъ стояла.

10.

Предмѣстье помѣщалось съ нею въ рядъ.
Хотя фортификаціи законы
Такъ размѣщать построекъ не велятъ.
Въ защиту стѣнъ какой-то грекъ уче-
ный
Возвелъ искусно массу палисадъ
И тѣмъ ослабилъ средства обороны.
Онъ ими наносилъ лишь вредъ себѣ,
Врагамъ давая перевѣсъ въ стрѣльбѣ.

11.

Плохой Вобанъ для правильной защиты
Не въ силахъ былъ принять надежныхъ
мѣръ;
Онъ не сумѣлъ устроить „путь прикры-
тый“,
Постройкамъ надлежащій дать размѣръ;
Форпосты были имъ совѣмъ забыты
(Простите, что пишу, какъ инженеръ);

Но стѣны были крѣпки и высоки,
А рвы вокругъ нихъ, какъ океанъ, глу-
боки.

12.

Еще одинъ громадный бастионъ,
Съ проходомъ узкимъ, возвышался съ
края;
Въ себѣ вмѣщаль двѣ батареи онъ:
Одна была съ барбетомъ, а другая
Стояла въ казематахъ; съ двухъ сторонъ
Онъ громилъ берега Дуная;
А справа, на горѣ крутой, редутъ
Орудьямъ крѣпостнымъ давалъ приютъ.

13.

Все-жъ Измаилъ открытымъ оставался
Со стороны Дуная. Этотъ входъ
Оберегать никто и не старался:
Вѣдь тамъ не могъ явиться русскій
флотъ.
Когда-жъ онъ на Дунаѣ показался,
Несправимъ былъ промахъ: гдѣ же
бродъ
Найти въ рѣкѣ глубокой! Полны страха,
На помощь турки стали звать Аллаха.

14.

Хочу воспѣть, войны и славы Богъ,
Я храбрыхъ русскихъ, къ приступу гото-
выхъ.
Я былъ бы радъ, коль описать бы могъ
Дѣла людей въ цивилизаціи новыхъ,

Ахиллъ въ крови отъ головы до ногъ
Не могъ страшнѣе быть бойцовъ суро-
выхъ,

Чѣмъ имена полны слоговъ такихъ,
Что невозможно выговорить ихъ.

15.

Все-жъ назову иныхъ, чтобъ васъ плѣ-
нили

Созвучья этихъ мелодичныхъ словъ
Съ двѣнадцатью согласными. Тутъ были:
Арсеньевъ, Майковъ, Львовъ и Чичаговъ,
И о другихъ газеты говорили.
Я многихъ бы еще назвать готовъ,
Но славы не хочу тревожить слуха:
У ней труба, такъ вѣрно есть и ухо.

16.

Поэтому именъ прервалъ я нить,
Которыхъ даже молвить трудъ чертов-
скій;

Подумайте, легко-ль въ стихи вкленить
Фамили на: ишкинъ, ускинъ, овскій.
Все-жъ объ иныхъ я долженъ говорить:
Шихматовъ, Шереметевъ, Разумовскій,
Куракинъ, Мусинъ-Пушкинъ были тамъ,
Погибель и позоръ суля врагамъ.

17.

То были люди чести и совѣта,
Которымъ былъ извѣстенъ къ славы
путь;

Ни муфтіевъ они, ни Магомета,
Конечно, не страшилися ничуть
И были бы готовы—вѣрно это—
Ихъ шкурой барабаны обтянуть,
Явися вдругъ нужда въ телячьей кожѣ
Иль при покупкѣ стань она дороже.

18.

Здѣсь находились люди разныхъ странъ,
Которыхъ страсть къ добычѣ привлекала;
Дрались они, чтобъ свой набить карманъ
Иль крупный чинъ схватить, мало

О тронѣ и отчизнѣ; англичанъ
При русскомъ войскѣ масса состояла;

Вы Томсоновъ могли-бъ шестнадцать
счесть

И девятнадцать Смитовъ въ списокъ
внести.

19.

Всѣ Томсоны, въ честь славнаго поэта,
Носили имя Джемми, чѣмъ судьба
Ихъ крайне обладала; имя это
Казалось имъ почетнѣе герба.
Сюда стеклася со всѣхъ окраинъ свѣта
Почтенныхъ Смитовъ цѣлая гурьба.
Одинъ изъ нихъ былъ тотъ полковникъ
бравый,
Что въ Галифаксѣ увѣнчался славой.

20.

По именамъ всѣхъ Смитовъ перечесъ
Я не берусь. Петры межъ ними были
(О трехъ изъ нихъ у насъ извѣстья
есть);

Затѣмъ встрѣчались Джеки, Вилли, Билли.
Въ реляціяхъ вы можете прочесть
О Смидахъ, что отличья получили.
Славнѣйшаго изъ нихъ родной отецъ
Извѣстный въ Кумберлендѣ былъ куз-
нецъ.

21.

Хоть къ Марсу отношуся я съ почтеньемъ,
Но не могу блестящій аттестатъ
Достаточнымъ признать вознаграж-
денемъ

За то увѣче, что нанесъ снарядъ.
Шекспиръ вполне съ моимъ согласенъ
мнѣнемъ;

Изъ драмъ его цитаты—сущій кладъ;
За нихъ такъ любимъ мы Шекспира
драмы,—

Патентъ на умъ готовы дать всегда мы.

22.

При арміи была французовъ рать,
Красивыхъ, остроумныхъ и веселыхъ,
Но смѣю-ль я о нихъ упоминать.
Пожалуй, доживешь до дней тяжелыхъ.
Французовъ вѣдь привыкъ на части рвать

Джонъ Буль,—и разъ, что за враговъ
 онъ счелъ ихъ,
 Пусть миръ давно ужъ съ ними заклю-
 ченъ,
 Съ враждебностью на нихъ все смотритъ
 онъ.

23.

Преслѣдовали русскіе двѣ цѣли:
 На островъ, построивъ бастіонъ,
 Они, во-первыхъ, Измаилъ хотѣли
 Орудьями громить со всѣхъ сторонъ,
 Ни зданій не пада, ни цитадели.
 Амфитеатромъ былъ построенъ онъ,
 А потому легко до основанья
 Они могли его разрушить зданья.

24.

Еще у нихъ коварный былъ расчетъ:
 Воспользоваться города пожаромъ,
 Чтобъ въ щепки обратитъ турецкій флотъ.
 На якорѣ, теряя время даромъ,
 Безпечно онъ стоялъ близъ этихъ водъ,
 Сраженный непредвидѣннымъ ударомъ;
 При этомъ врагъ легко бы сдаться могъ,
 Не будь онъ только бѣшенъ, какъ буль-
 догъ.

25.

Не слѣдуетъ пренебрегать врагами.
 Зато погибли Чичаговъ и Смитъ,
 Одинъ изъ тѣхъ, что ужъ воспѣты нами,
 Чье имя дружно съ рифмами на „итъ“;
 Вездѣ вы Смитовъ видите толпами;
 И мысль меня совсѣмъ не удивитъ,—
 Такъ много ихъ разбросано по свѣту,
 Что самъ Адамъ носилъ фамилью эту.

26.

Не удалась постройка батарей,
 Воздвигнутыхъ войсками недалеко
 Отъ крѣпости. Старались поскорѣй
 Устроить ихъ, а въ стѣшкѣ мало прока.
 (Стихи, и тѣ врага встрѣчаютъ въ ней).
 Пришлось приступить отложить до срока;
 Тяжелъ былъ для вождя такой ударъ.
 Одна рѣзня приносить славу въ даръ.

27.

Отерочка боя—грустное событіе;
 Ошибся ли въ расчетахъ инженеръ,
 Хотѣлъ ли уменьшить кровопролитіе
 Подрядчикъ непринятѣмъ нужныхъ
 мѣръ,

Спасая этимъ душу,—объяснить я
 Вамъ не берусь,—но батарей размѣръ
 Мѣшалъ громить враговъ, стѣнами скры-
 тыхъ.
 И съ каждымъ днемъ росло число уби-
 тыхъ.

28.

Флотъ тоже мало пользы приносилъ;
 Стрѣлялъ онъ неудачно, хоть и рьяно;
 Два брандера погибли въ цвѣтѣ лѣтъ,—
 Ихъ фитили сгорѣли слишкомъ рано,
 И взрывъ среди рѣки не причинилъ,
 Конечно, ни малѣйшаго изъяна
 Противникамъ. Съ зарей раздался
 взрывъ,
 Отъ сна однако-жъ ихъ не пробудивъ.

29.

Лишь въ семь часовъ, въ минуту про-
 бужденья,
 Замѣтили они плывущій флотъ,
 Что продолжалъ отважное движеніе
 Въ виду всѣхъ вражьихъ силъ. Несясь
 впередъ,
 Онъ къ девяти часамъ, безъ затрудненія,
 На якорь сталъ близъ крѣпости. И вотъ
 Бомбардировку начала эскадра,
 И ей въ отвѣтъ посыпалися ядра.

30.

Полдня ее громилъ турецкій станъ,
 Но и она отстрѣливалась ловко
 И, мѣтко поражая мусульманъ,
 Давила ихъ геройскою сноровкой;
 Однако отступить приказъ былъ данъ,—
 Нельзя взять верхъ одной бомбардиров-
 кой:

Къ тому же непріятель захватилъ
 Одинъ корабль, другой же взорванъ
 былъ.

31.

И мусульмане—также вскользя замѣчу—
Здѣсь понесли значительный уронъ;
Но, видя, что враги бросаютъ сѣчу,
Накинулись на нихъ со всѣхъ сторонъ;
Тутъ графъ Дамасъ понесся къ нимъ
навстрѣчу,
И столькохъ потошилъ въ Дунаѣ онъ,
Что описаньемъ жаркой схватки этой
Наполнить можно-бъ цѣлый листъ газеты.

32.

— Я исписать бы нѣсколько томовъ.
Передавая подвиги флотилии,—
Гласить историкъ. Русскихъ удалцовъ
Успѣхомъ увѣнчались успѣя.
О русскихъ онъ не тратитъ много словъ,
Зато приводитъ громкія фамиліи
Тѣхъ иностранцевъ, что сражались тамъ,
И называетъ Ланжерона намъ

33.

Съ Дамасомъ и де-Линемъ. Безпри-
страстѣя
Примѣръ историкъ долженъ подавать:
Имъ очень помогло участие,
А то о нихъ могли бы не слышать.
Какъ видно, и для славы нужно счастье.
Но впрочемъ принцъ де-Линъ пустыль
въ печать
Записки, что полны самохваленья,
Чѣмъ, можетъ-быть, онъ спасся отъ заб-
венья.

34.

Героевъ многихъ видѣлъ этотъ день;
Но многихъ ли въ вѣнкахъ, изъ лавровъ
свитыхъ,
Укрыла отъ забвенья славы сѣнь?
Не счесть именъ, напрасно позабытыхъ;
Забвенія на всѣхъ ложится тѣнь.
И много-ль ихъ, согражданъ именитыхъ,
Героевъ современныхъ эпопей,
Что слѣдъ оставлять въ памяти людей?..

35.

Не привела блестящая атака
Къ желанной цѣли: крѣпость не сдалась;

Чтобъ врагъ не видѣлъ въ томъ безсилія
знака,
Взять приступомъ ее старикъ Рибасъ
Совѣтовалъ. Съ нимъ многіе однако
Заспорили, на штурмъ не согласясь,
Произнесли рѣчей при этомъ кучу,
Но повтореньемъ ихъ вамъ не наскучу.

36.

Тогда жилъ мужъ, по силѣ Геркулесъ,
За это безпримѣрно отличенный,
Какъ метеоръ блеснулъ онъ и исчезъ,
Внезапною болѣзью пораженный.
Одинъ, въ степи, подъ куполомъ небесъ,
Онъ кончилъ вѣкъ въ странѣ, имъ разо-
ренной.
Такъ гибнетъ саранча среди полей,
Безжалостно опустошенныхъ ей.

37.

То былъ Потемкинъ. Въ этотъ вѣкъ от-
личья
Стяжались чрезъ убійства и развратъ,
Когда чины даютъ въ удѣлъ величье.
Онъ былъ великъ и славою богатъ.
Хоть пошпиралъ онъ совѣсть и приличья,
А всякій былъ предъ нимъ склоняться
радъ,
Своей царицы былъ онъ вѣрнымъ дру-
гомъ,
Она-жъ людей цѣнила по заслугамъ.

38.

Пока совѣтъ рѣшалъ, какъ поступить,
Рибасъ послалъ къ Потемкину курьера,
И князя онъ сумѣлъ уговорить
Одобрить имъ предложенныя мѣры.
Не знаю я, чѣмъ это объяснить.
Межъ тѣмъ, подъ грохотъ пушекъ ин-
женеры
Воздвигли, чтобы крѣпость взять вѣрнѣй,
На берегу рядъ новыхъ батарей.

39.

Отвѣтъ пришелъ почти чрезъ двѣ недѣли,
Когда ужъ съ частью войска флотъ от-
плылъ
И отступитъ отъ крѣпости хотѣли.

Переворота кто же былъ виною,—
Старикъ, умѣвшій управлять толпою.

50.

Весь лагерь былъ въ работу погруженъ,
Приготовляясь къ штурму, бредя славой,
Отрядъ передовой, изъ трехъ колоннъ,
Лишь знака ждалъ, чтобъ въ бой вступи-
тить кровавый.

Вторымъ отрядомъ былъ поддержанъ онъ
Такого же значенія и состава;
Затѣмъ отряда третьяго полки
Готовились атаку вести съ рѣки.

51.

По возведены новыхъ укрѣплений
Совѣтъ военный тотчасъ созванъ былъ;
На этотъ разъ безъ личностей и преній
Онъ все единогласно утвердилъ.
(Плодить единогласіе рѣшеній
Лишь крайность). Все Суворовъ обу-

диль,
Все взвѣсилъ и, готовясь къ битвѣ слав-
ной,
Училъ солдатъ штыкомъ владѣть ис-
правно.

52.

Училъ онъ рекрутъ, какъ простой ка-
праль,

Нигдѣ минуты не теряя;
Водилъ ихъ черезъ рвы и приучалъ
Къ огню ихъ, въ саламандры превращая;
По лѣстницамъ ихъ лазить заставлялъ,
Готовясь къ штурму (Лѣстница такая,
Сказать ли надо, не сходна вполнѣ
Съ той, что Іаковъ увидалъ во снѣ).

53.

Убравъ рядъ фашиновъ алыми чалмами,
Приказывалъ солдатамъ онъ своимъ
Тѣ чучела атаковать штыками,

Вступая въ бой, какъ бы съ врагомъ
своимъ.

Онъ шелъ къ побѣдѣ разными путями.
Иные мудрецы, труня надъ нимъ,
Усматривали въ этомъ лишь нелѣпость.
Суворовъ прервалъ споры, взявши крѣ-
пость.

54.

Насталъ канунъ атаки. Лагерь стихъ.
Не слышалось ни возгласовъ, ни шума;
Когда борьбы тяжелой близокъ мигъ,
Предчувствуя успѣхъ, молчать угрюмо
Тѣ, что хотя въ цѣной всѣхъ силъ своихъ
Побѣду одержать: за думой дума
Къ нимъ крадется. Былые вспомнивъ дни,
О милыхъ сердцу думаютъ они.

55.

Молясь, остря, весь преданный причу-
дамъ,
То ловкій путь, то демонъ, то герой,
Суворовъ былъ необъяснимымъ чудомъ.
За всѣмъ слѣдя, онъ планъ готовилъ
свой

И ничего не оставлялъ подъ спудомъ.
Какъ арлекинъ, носясь передъ толпой,
Онъ міръ давилъ то шуткой, то погро-
момъ,
И былъ сегодня Марсомъ, завтра — Мо-
момъ.

56.

Суворовъ..., горячась,
Въ одномъ бѣльѣ производилъ ученье.
Уча рѣзнѣ, надъ трусами глумясь,
Онъ расточалъ и брань и наставленья.
Смотря на плоть людскую, какъ на грязь,
Съ горячностью отстаивалъ онъ мнѣнье,
Что смерть, когда причиной ей война,
Отставкѣ съ полной пенсіей равна.

Пѣснь восьмая.

2.

Какъ вышедшій изъ логовища левъ,
Шла армія въ безмолвіи суровомъ.
Она ждала (до крѣпости успѣвъ

Добраться незамѣтно, подъ покровомъ
Глубокой тьмы), чтобъ пушекъ грозный
ревъ
Ей подаль знакъ къ атакѣ. Строемъ новымъ

Безстрашно замѣщая павшій строй,
Людская гидра вступить въ смертный бой.

3.

Когда сочтемъ тѣ страшныя затраты,
Что золотомъ и кровью дѣлалъ свѣтъ
На войны, какъ ничтожны результаты
Окажутся одержанныхъ побѣдъ!
Онѣ одною славою богаты,
Но сколько расплодили горькихъ бѣдъ.
Слезу страданья осушить съ любовью
Славнѣе, чѣмъ весь міръ забрызгать кровью.

4.

Да, благодатны добрыя дѣла,
Тогда какъ слава тягостна народу;
Онѣ—въ нищетѣ, и жертвамъ нѣтъ числа,
Что приносить онѣ долженъ ей въ угоду.
Лишь честолюбцы въ ней не видятъ зла.
Война священна только за свободу,
Когда-жъ она лишь честолюбья плодъ,
Кто боинею ее не назоветъ?

5.

Борьба за волю—только подвигъ громкій,
Зато и Леонидъ и Вашингтонъ
Безсмертны, и позднѣйшіе потомки
Не позабудутъ славы ихъ именъ.
О нихъ гласятъ не жалкіе обломки
Разрушенныхъ міровъ, не плачь и стонъ
Порабощенныхъ, но дары свободы,
Что черезъ нихъ приобрѣли народы.

6.

Зловѣщая царила тьма вокругъ.
Лишь пушки, искры грозныя бросая,
Свои огни сливали въ яркій кругъ,
Что отражался волнами Дуная,
Какъ адскимъ зеркаломъ. Тревожа слухъ,
Пальба не прерывалась роковая.
Огня небесъ страшнѣй огонь земной:
Одинъ падить, безжалостенъ другой.

7.

Едва успѣлъ, подъ сѣнью тьмы безмолв-
ной,
До стѣнъ добраться посланный отрядъ,

Какъ мусульмане разомъ, злобы полны,
Стрѣляя мѣтко, вышли изъ засадъ.
Земля и воздухъ, крѣпость, горы, вол-
ны,—

Все превратилось вмигъ въ кровѣшный
адъ;

Вся мѣстность стала огненнымъ вулка-
номъ,

Какой-то Этной, взорванной титаномъ.

8.

Въ то время, словно громъ, раздался
крикъ:

„Аллахъ“, и, потрясая тучи дыма,
Шумъ битвы заглушилъ, свирѣлъ и дикъ,
Какъ вызовъ онъ звучалъ неумолимый.
Суля гибель,—всюду онъ проникъ,
Какъ ураганъ, несясь неудержимо.
Чу... въ крѣпости, въ волнахъ, на берегу,
Вездѣ звучить: „Аллахъ!“ и „Алла гу!“

9.

Врасплохъ не захватили оборону,—
Давно ужъ крѣпость приступа ждала.
Огонь ужасный встрѣтить ту колонну,
Что отъ рѣки атаку повела.
Она подверглась тяжкому урону
И вся почти на мѣстѣ полегла.
Командовалъ безстрашно частью той
Арсеньевъ—вождь, прославленный мол-
вой.

10.

Въ колѣно принцъ де-Линь былъ пора-
женъ.

У графа Шапо-Бра, въ началѣ дѣла,
Лишь началось движеніе колоннъ,
Межъ головой и шляпой пролетѣла
Шальная пуля. Чудомъ спасся онъ.
Аристократа-ль пощадить хотѣла
Та пуля, или вѣдала о томъ,
Что лобъ свинцовый не пробить свин-
цомъ!

11.

Марковъ хотѣлъ во что бы то ни стало,
Чтобъ раненаго припца унесли,
Хотя кругомъ простыхъ солдатъ немало

Безпомощно валялось тутъ въ пыли.
Ихъ стоны не смущали генерала,—
Онъ думалъ лишь о принцѣ; но пошли
Ему не впрокъ заботы о вельможѣ:
Вертясь предъ нимъ, Марковъ былъ ра-
нецъ тоже.

12.

Десятки тысячъ ружей, словно громъ,
Тремъ стамъ орудьямъ вторили, смя-
тенъ
Внося въ ряды (вѣрнѣй всего свинцомъ,
Гдѣ нужно, возбуждать кровотечение).
О, люди, вы знакомы съ тяжкимъ зломъ,
Что причиняють голодъ, моръ, лишенья,
Но какъ значенье слабо бѣдъ такихъ,
Коль съ полемъ битвы вы сравните ихъ!

13.

Тамъ на-лицо ужаснѣйшія муки.
Онѣ вездѣ, куда ни бросишь взглядъ;
Здѣсь раненный, крича, ломаетъ руки;
Другіе, закативъ глаза, лежатъ,
И видны лишь бѣлки ихъ; скорби звуки
И стоны къ небу жалобно летятъ.
Инымъ лишь смерть отъ ранъ прино-
ситъ слава;
Другимъ, быть-можетъ, дастъ на крестикъ
право.

15.

Межъ тѣмъ впередъ пустились грена-
деры,
Чтобъ брустверь взять (онъ ихъ одолѣ-
валъ),
И впрокъ пошли ихъ храбрости примѣры:
Другой отрядъ за ними не отсталъ.
Какъ дѣти рвутся къ матери, такъ, съ
вѣрой
Въ успѣхъ, вползли они на скользкій
валъ
И, не волнуясь, словно на парадѣ,
Мгновенно очутились въ палисадѣ.

16.

Невѣроятенъ подвигъ былъ такой.
Вулканъ нанесъ бы меньше злыхъ увѣ-
щій,
Бросая лаву огненной струей,

Чѣмъ встрѣтившій героевъ градъ картечи.
Третъ офицеровъ пала подъ грозой;
Ужъ о побѣдѣ не было и рѣчи:
Когда охотникъ падаетъ, никакъ
Въ порядокъ привести нельзя собакъ.

69.

Паль Измаилъ. Одинъ отрядъ сначала
Въ немъ проложилъ кровавый путь. За
нимъ
Другой ворвался слѣдомъ. Смерть зіяла,
И острый штыкъ, какъ рокъ неумолимъ,
Въ толпу врѣзался. Все кругомъ стонало.
Какъ облако, носился сѣрный дымъ,
Тяжелымъ смрадомъ воздухъ отравляя.
А турки все дрались, не отступая:

70.

Кутузовъ, что при помощи снѣговъ
Впослѣдствіи отпоръ далъ Бонапарту,
Съ солдатами попалъ въ глубокий ровъ,
Благодаря излишнему азарту.
Предъ другомъ и врагомъ онъ былъ го-
товъ
Всегда шутить и, ставя жизнь на карту,
Острилъ надъ всѣмъ, веселый тѣша нравъ;
Но тутъ онъ приунылъ, въ бѣду попавъ.

71.

Безумною отвагою согрѣтый
И храбрости желая дать примѣръ,
Онъ бросился къ подножью парашета,
Но турки смяли храбрыхъ гренадеръ,
Что съ нимъ пошли въ атаку. Въ схват-
кѣ этой
Въ числѣ убитыхъ былъ и Рибошьеръ,
Что палъ, оплаканъ всѣми въ русскомъ
станѣ.
Загнали въ ровъ обратно мусульмане

72.

На парашетъ взобравшихся солдатъ;
Но ихъ спасла неожиданная подмога:
Какой-то заблудившійся отрядъ,
Что проплуталъ невѣдомой дорогой,
Пришелъ на помощь къ нимъ, а то-бъ
наврядъ
Подъ градомъ пуль ихъ уцѣлѣло много

И храбрый весельчакъ Кутузовъ самъ
Съ колонною своею погибъ бы тамъ.

73.

Отрядъ, прибывшій послѣ жаркой схватки,
Оплотомъ овладѣлъ турецкихъ силъ.
Когда бѣжали турки въ безпорядкѣ,
Провелъ онъ за собою въ Измаиль
Килійскими воротами остатки
Отряда, что Кутузовъ погубилъ.
Во рву, среди кроваваго болота,
Пріютъ нашла разбитая пѣхота.

74.

Казакъ или, пожалуй, казакъ
(На правильность и точность удареній
Мнѣ обращать вниманье не съ руки,
Лишь избѣгаю фактовъ искаженій),—
Всѣ полегли, изрублены въ куски,
Не знатоки по части укрѣпленій,
Привыкшіе сражаться лишь верхомъ,
Не въ силахъ были справиться съ вра-
гомъ.

75.

Хоть ихъ огонь преслѣдоваль жестоко,
Толпой они вскарабкались на валъ
И думали, покорны волѣ рока,
Что грабежа отрядный мигъ насталъ;
Но зубъ порой нейметъ, хоть видѣть око:
Предъ ними непріятель отступалъ
Лишь для того, чтобъ ихъ, собравши
вмѣстѣ,
Всѣхъ окружить и положить на мѣстѣ.

76.

Когда разсвѣтъ, алѣя, заблестѣлъ,
Никто изъ нихъ въ живыхъ не оставался;
Но слава имъ досталася въ удѣлъ...
Погибли всѣ, но ни одинъ не сдался.
По грудѣ ихъ окоченѣвшихъ тѣлъ
Есущій, какъ по лѣстницѣ, взобрался
И въ крѣпость ворвался такимъ путемъ
Съ неустрашимымъ Полоцкимъ полкомъ.

77.

Отважный вожь налѣво и направо
Рубилъ враговъ, но скоро палъ отъ ранъ.

Хоть стѣны были взяты, бой кровавый
Все длился, не разстроивъ мусульманъ.
Кого побѣда увѣнчаетъ славой,
Никто-бъ сказать не могъ. Со станомъ

станъ.

Боролись на-смерть; храбро янычары
Ударами платили за удары.

78.

Не меньше пострадалъ отрядъ другой
Подъ выстрѣлами турокъ. Здѣсь замѣчу,
Что лишнее имѣть запасъ большой
Патроновъ тамъ, гдѣ, направляясь въ
сѣчу,

Въ виду имѣютъ рукопашный бой.
Солдаты, боясь къ врагу идти навстрѣчу,
Стрѣляетъ второпяхъ, издалека,
Не прибѣгая къ помощи штыка.

79.

Отрядъ Мехнова (что въ бою сначала
Отъ выстрѣловъ немало потерпѣлъ
И своего лишился генерала)
На выручку удачно подоспѣлъ
Къ тѣмъ храбрецамъ, что добрались до
вала,
И взялъ редутъ, гдѣ сераксиръ засѣлъ
И защищался съ бѣшеной отвагой,
Не уstraшенъ нагрянувшей ватагой.

80.

Когда онъ былъ врагами окруженъ,
Ему была предложена пощада,
Но сераксиръ былъ этимъ возмущенъ:
Вождю-герою милости не падо;
Какъ мученикъ, погибъ безстрашно онъ,
Отчизны скорбь была его награда.
Морякъ, что взять его хотѣлъ живымъ,
Былъ наповаль убитъ мгновенно имъ.

81.

На предложенье сдаться пистолетомъ
Отвѣтилъ онъ; тогда приказъ былъ данъ:
Всѣхъ турокъ перерѣзать. Въ дѣлѣ этомъ
Три тысячи погибло мусульманъ;
Рѣзня была немедленнымъ отвѣтомъ
На выстрѣлъ сераксира, что отъ ранъ

Окончили вѣкъ. Онъ палъ передъ вой-
сками,
Пронизанный шестнадцатью штыками.

82.

Сдавался шагъ за шагомъ Измаиль
И превращался въ мрачное кладбище;
Дрался турки изъ послѣднихъ силъ,
Отстаивая каждое жилище.
Лучъ солнца, согрѣвая нильскій илъ,
Чудовищамъ даетъ и жизнь и пищу:
Такъ породилъ зловѣщій битвы адъ
Безжалостныхъ дѣяній цѣлый рядъ.

87.

Нѣтъ, не сдались твердыни Измаила,
А пали подъ грозой. Тамъ ручьемъ,
Алѣя, кровь свои струи катила;
Безъ страха передъ смертью и врагомъ
Валились турки. Верхъ брала лишь сила.
Хоть все, пылая, рушилось кругомъ,
Они не прекращали обороны,
Побѣды крики превращая въ стоны.

88.

Штыки вонзались, длился смертный бой;
И здѣсь, и тамъ людей валились кучи.
Такъ, осенью, уборъ теряя свой,
Въ объятыхъ бури стонетъ лѣсъ дре-
мучій.
Руины представляя лишь собой,
Палъ Измаиль, онъ палъ какъ дубъ мо-
гучій,
Взлетѣнный вѣками великанъ,
Что вырвалъ съ корнемъ грозный ура-
ганъ.

122.

Въ крови купаясь, рухнулъ Измаиль...
И рогъ луны, утратившій значенье,
Пурпурный крестъ собою замѣнилъ;
Но не была символомъ искупленья
Та кровь, которой бой его покрылъ.
Въ волнахъ луны сіяетъ отраженье:
Такъ, кровью, что стеклась со всѣхъ сто-
ронъ,
Пожара блескъ былъ грозно отраженъ.

127.

Но кончить тороплюсь я: крѣпость сда-
лась,
И зарево пылающихъ домовъ
Въ Дунаѣ, полною крови, отражалось.
Гремѣлъ побѣдный крикъ, но пушекъ
ревъ
Среди развалинъ смолкъ. Въ живыхъ
осталась
Лишь гореть людей, а тысячи бойцовъ
Въ кровавомъ снѣ лежали распростерты,
Съ лица земли рукою смерти стерты.

133.

Суворовъ побѣдилъ, затмивъ собой
Тимура. Лишь пальбы умолили громы,
Онъ написалъ кровавою рукою,
Въ виду домовъ, горѣвшихъ, какъ со-
лома,
Императрицѣ первый рапортъ свой,
Ей сообщая результатъ погрома:
„Благодаренье Богу, слава вамъ,—
Писалъ онъ:—крѣпость взята и я тамъ“.

134.

Ужасныя слова. Лишь изреченье,
Что прочиталъ на пирѣ Даниилъ,
Съ словами тѣми выдержать сравненье;
Хоть смыслъ его иной, конечно, былъ:
Пророкъ, читая Божье откровенье,
Надъ бѣдствами народа не трунилъ,
Тогда какъ русскій вождь, съ Нерономъ
пара,
Острилъ въ стихахъ при заревѣ пожара.

136.

Читая съ страхомъ лѣтопись разврата,
О, вѣуки, на героевъ прежнихъ лѣтъ
Смотрите, изумленіемъ объаты,
Какъ смотримъ мы на мамонта скелеть,
Дивясь тому, что могъ онъ жить когда-то;
Какъ созерцаемъ пирамиды свѣтъ,
Желаніемъ объаты—хотя-бъ случайно
Понять ихъ смыслъ и разгадать ихъ тайны.

№ 107. *Шевченко*. ГАЙДАМАКИ.

Поэма.

Прологъ.

Была прежде шляхетчина
Важной госпожею,
Вела борьбу съ москалями,
Султаномъ, ордою
И съ нѣмцами... Была, была...
Да что не бываетъ?
Прежде шляхта знай кичится,
День и ночь гуляетъ,
Королями, какъ пѣшками,
Гордо помыкаетъ.
Не скажу того про Яна
Собіесскаго, Степана.
А другими!.. Тѣ, бѣдняги,
Молча пановали.
Сеймы, семики ревѣли,
Сосѣди молчали.
И смотрѣли, какъ изъ Польши
Короли уходятъ;
Удивлялись, какъ шляхетство
Кричитъ, оретъ, воетъ:
— Не позволямъ, не позволямъ!—
Кричитъ всякъ, кто хочетъ.
А магнаты палятъ хаты,
Свои сабли точатъ.
Долго, долго былъ у ляховъ
Порядокъ таковскій,
Пока не сѣлъ на престолъ
Храбрый Понятовскій.

Зацарствовалъ и думалъ шляхту
Къ рукамъ прибрать, но не сумѣлъ,
Хотѣлъ добра онъ всѣмъ, какъ дѣтямъ,
Еще чего-нибудь хотѣлъ,—
Одно словечко: „не позволямъ“
Хотѣлъ у шляхты отобрать.
Потомъ... Вся Польша запылала,
Поляки начали кричать:
Слово гоноро дарма праца *)
Слуга, наемникъ москаля!
На зовъ Пулавскаго и Паца
Встаютъ шляхетская земля
И разомъ сто конфедерацій.

Разбрелись конфедераты
Въ Польшѣ, Волыни,
По Молдавіи, Литвѣ
И по Украинѣ;
Разбрелися и забыли
Волю защищать:
Подружилися съ жидами,
Стали пировать;
Разрушали, убивали,
Церкви жгли, палили,
Въ это время гайдамаки
Ножи освящали.

Праздникъ въ Чигиринѣ.

Гетманы, гетманы, когда бы вы встали,
Встали, посмотрѣли на тотъ Чиги-
ринъ,
Что вы создавали, гдѣ вы пановали,
Заплакали-бъ тяжко. Вы бы не
узнали
Славы казацкой убогихъ руинъ.

Базары, гдѣ войско, какъ спшее море
Передъ бунчуками, бывало, горить,
А ясновельможный на конѣ удаломъ
Блеснетъ булавою,—море закипитъ...
Закипитъ и разольется
Стенями ярими...
Горе бѣжить передъ ними,

*) Честное слово, напрасный трудъ.

А за казаками...
Лучше молчать! Прошло уже!

А то, что проходить—
Забыть лучше...

Изъ-за лѣса, весь въ туманѣ,
Мѣсяцъ выплываетъ.
Покраснѣлъ онъ, блѣднолицый,
Горитъ—не сіяетъ;
Словно знаетъ, что ненужно
Людямъ его свѣта;
Что пожары Украину
Нагрѣютъ, освѣтятъ.
Ужъ стемнѣло; въ Чигиринѣ
Будто бы въ могилѣ,
Страшно, страшно. (Вотъ такъ было
Во всей Украинѣ
Наканунѣ Макковей,
Какъ ножи святили).
Нѣтъ людей, и надъ домами
Кожанъ жестоккрылый
Пролетаетъ; на выгонѣ
Сова завываетъ.
Гдѣ же люди?.. Надъ Тяминомъ
Въ лѣсу отдыхаютъ.
Собралися,—старый, малый,
Бѣднякъ и богатый,—
Побратались, ожидаютъ
Страшнаго набата.

.....
—„Молитесь, братія, молитесь!—
Такъ благочинный говорилъ,—
Вокругъ родного Чигирина
Обступитъ стража Бога силъ,
Не дастъ Украину распинать.
А вы отчизну защищайте:
Не дайте, матери, не дайте
Въ рукахъ у ляховъ погибать.
Отъ Конашевича донинѣ

Пожаръ не гаснетъ, люди мрутъ,
Страдаютъ въ тюрьмахъ, голы, босы...
И некрещеными растутъ
Казацки дѣти, а дѣвицы...
Отчизны, родины краса,
У ляховъ вянутъ, бѣлолицы,
И непокрытая коса
Стыдомъ сѣчется; кари очи
Въ неволѣ гаснутъ; расковать
Казака сестру свою не хочетъ,
Самъ не стыдится онъ страдать
Въ ярмѣ у ляха... Горе, горе!
Молитесь, братія, страшный судъ
Въ Украину ляхи намъ несутъ,—
И зарыдаютъ черны горы.
Забыли праведныхъ гетмановъ:
Гдѣ ихъ могилы? Гдѣ лежатъ
Останки славнаго Богдана?
Гдѣ Остраничина могила?
Гдѣ Наливайкина? Увы!—
Живого бѣднаго сожгли.
Тоскуетъ Корсунъ нашъ старинный,
И не съ кѣмъ грусть ему дѣлить.
И Альта плачетъ: „Тяжко жить!
Я сохну, сохну!“ Гдѣ Тарасъ?
Не плачьте, братія, за насъ
И души праведныхъ, и сила
Архистратига Михаила.
Не за горами кары часъ.
Молитесь, братія!“

Молчались,
Молчались слезно казаки...

.....
Вотъ ножи вамъ освятили,
И сердце холонетъ,—
Освятили, освятили!
Гибнетъ шляхта, гибнетъ!
Разобрали, заблестѣли
По всей Украинѣ.

Третьи пѣтухи.

Одинъ послѣдній день терзали
Украину ляхи; и одинъ,
Одинъ послѣдній горевали
Украина вся и Чигиринъ,

И тотъ прошелъ день Макковей,
Великій праздникъ въ Украинѣ
Прошелъ,—и ляхъ и жидовинъ
Горѣлку съ кровію мѣшали,

Кляли казаковъ, распинали,
Кляли, что нечего ужъ взять.
А гайдамаки, молча, ждали,
Пока поганцы лягутъ спать.
Всѣ улеглись, никто не думалъ,
Что имъ ужъ завтра не вставать.
Уснули ляхи, а Іуды
Считаютъ золото въ ночи,
Въ итоги сводятъ барышни,
Чтобы не видѣли ихъ люди.
И тѣ на золото легли
И сномъ нечистымъ задремали.
И дремлютъ... на вѣки бы вамъ задре-
мать!..

Въ это время мѣсяцъ выплылъ наблюдать
И небо, и звѣзды, и землю, и море,
И послушать, люди о чемъ говорятъ,
Чтобы утромъ Богу о томъ разсказать.
Свѣтитъ блѣднолицый на всю Украину...

Загремѣла по Украинѣ
Гроза,—загремѣла;
Долго кровь лилась степями,
Лилась и краснѣла.
Лилась, лилась и высохла,
Степи зеленѣютъ.
Лежать дѣды, а надъ ними
Могила синѣютъ.
Что за нужда, что высоки?
Никто ихъ не знаетъ,
Никто горько не заплачетъ,
Никто не вспомнитъ.
Только вѣтеръ тихохонько
Повѣетъ надъ ними,

Только роса ранехонько
Горькими слезами
Ихъ умоетъ. Взойдетъ солнце,
Осушить, пригрѣетъ.
Что же внуки... Имъ-то что же,—
Жито себѣ сѣютъ.
Много ихъ, а кто же скажетъ,
Гдѣ Гонты могила.
Желѣзнякъ гдѣ, казакъ храбрый,
Гдѣ онъ почиваетъ?
Тяжко... Тяжко.

Загремѣла по Украинѣ
Гроза, загремѣла,
Долго кровь лилась степями,
Лилась и краснѣла.
И день, и ночь стоны, крики...
Земля стонетъ, гнется.
Страшно, страшно, когда-жъ вспо-
мнишь,—
Сердце засмѣется.

Ой Днѣпръ ты мой, Днѣпръ, широкий,
да сильный.
Много ты крови въ море носилъ,
Крови казачей, и понесешь снова,
Красилъ ты спнее, да не напоилъ:
Сегодня-жъ упьешься. Вѣдь адское пламя
По родной Украинѣ ночью потечетъ;
И прольется много, и много, и много
Крови шляхетской. Казакъ оживетъ;
Оживутъ гетманы въ золотыхъ жупанахъ,
И проснется доля,—казакъ запоетъ:
Ни жида, ни ляха, а въ степяхъ Украины
Снова, быть-можетъ, булава блеснетъ.

Кр о в а в ы й п и р ь .

Зазвонили, зазвонили
По всей Украинѣ;
Закричали гайдамаки:
—Гибнетъ шляхта, гибнетъ,
Гибнетъ шляхта! Погулиемъ
И тучу нагрѣмъ.
Загорѣлась Смилянщина,
Туча багровѣетъ.

Прежде всего Медвѣдка
Небо нагрѣваетъ.
Горитъ Смилла, Смилянщина
Кровью подпльваетъ.
Горитъ Корсунъ, Каневъ горитъ,
Чигиринъ, Черкасы.
Разлилося моремъ пламя,
И кровь полилася

Даже въ Волынь, по Полѣсью,
Гонта гдѣ гуляетъ.
Желѣзнякъ же въ Смилянщинѣ
Ляховъ убиваетъ,
И въ Черкасахъ, гдѣ Ярема

Пробуетъ священный.
Вотъ такъ славно, славно, дѣти!
Бейте ихъ проклятыхъ!
Славно, славно гайдамаковъ
Желѣзнякъ сзываетъ.

Гупалѣвщина.

Взошло солнце. Вся Украина
Пылала и тлѣла.
Въ домахъ шляхта, запершись,
Тряслася, блѣднѣла.
Вездѣ въ селахъ висѣлицы,
На нихъ труповъ тучи
Лишь магнатовъ, просто шляхта
Валялася въ кучѣ.

На улицахъ, на распутяхъ
Собаки, вороны
Бѣдятъ шляхту, клюютъ очи;
Никто не хоронитъ.
И некому: остались лишь
Дѣти да собаки:
Бабы, взявши вилы, грабли,
Пошли въ гайдамаки.

Пиръ въ Лисянкѣ.

Зашло солнце, и Лисянка
Вокругъ засвѣтила:
Это—Гонта съ Желѣзнякомъ
Трубки закурила.
Страшно, страшно закурили!..
Въ адѣ не умѣютъ
Такъ курить. И гнилой Тыкичъ
Кровію краснѣетъ—
Шляхетской, жидовской;
А надъ нимъ пылаетъ
И дворецъ, и просто хата:
Доля то караетъ
Богатаго и бѣднаго.
А среди базара
Стоитъ Гонта съ Желѣзнякомъ,
Кричатъ: ляхамъ кара,
Кара ляхамъ, чтобъ каялись,
И дѣти карють.
Стонутъ, плачутъ; одинъ проситъ,
Другой проклинаятъ;
Тотъ молится и кается
Въ грѣхахъ передъ братомъ,
Ужъ убитымъ. Не милуютъ,
Карають проклятыхъ.

Какъ смерть лютая, не смотреть
На красоту годы
Шляхтяночекъ, жидовочекъ...
Кровью красятъ воду.
Старый, бѣдный, и богатый,
И малыя дѣти
Не спаслися отъ казаковъ,—
Лежатъ все убиты.
Улеглися все бѣдняги;
Души не осталось
Ни шляхетской, ни жидовской...
Пожаръ разгорался,
Разгорѣлся, разыгрался,
Достигаетъ тучи.
Галайда же кричитъ только:
—Мучьте ляховъ, мучьте!
Какъ бѣшеный, мертвыхъ рѣжетъ,
Вѣшаетъ, сжигаетъ.—
Дайте ляха, жида дайте!
Мало крови, мало!
Дайте ляха, дайте крови
Наточить поганой.
Крови море... мало крови...

Гонта въ Умани.

Проходятъ дни, проходятъ лѣто,—
Украина, знай себѣ, горить;
Повсюду плачутъ, стонутъ дѣти,—
Отцевъ ихъ нѣтъ. И шелеститъ
Листъ пожелтѣвшій по дубравѣ;
Гуляютъ тучи; солнце спитъ,
И не слышать людского слова;
Лишь воетъ звѣрь, идя въ село,
Гдѣ чуетъ трупъ. Не хоронили,
Волковъ поляками кормили,
Пока ихъ снѣгомъ занесло.
Не уняли снѣгъ и вьюга
Отчаянной кары:
Ляхи мерзли, а казаки
Грѣлись на пожарѣ.
Пришла весна и всю землю
Отъ сна разбудила,
Увѣнчала всю цвѣтами,
Травой подарила.
Всюду въ полѣ и въ дубравѣ
Птички распѣваютъ,
Землю всю въ цвѣтахъ роскошныхъ
Весело встрѣчаютъ.
Рай—и только! Для кого же?
Для людей. А люди?
И взглянуть на рай имъ трудно,
А взглянуть—осудятъ.
Нужно кровью дорисовать,
Нужны труповъ кучи;
Солнца мало, цвѣтовъ мало,
За-то дыма—тучи.
Ада мало... Люди, люди!
Когда же миръ будетъ
Между всѣми, какъ братьями?
Чудны, страшны люди...
Гайдамаки
Рѣжутъ и гуляютъ;
Гдѣ пройдутъ—земля горитъ,
Кровью подпалываетъ.
Словно тучи, Гайдамаки
Умать обступили,
О полуночи, съ зарею,
Ее подпалили.
Подпалили, закричали:
—Давай польской крови!

Покатились по базару
Конны народови;
Покатились панны, дѣти,
Бѣдные калѣки,
Старики и молодые
Уснули на вѣки.
Кричатъ и плачутъ. На базарѣ,
Словно среди моря
Кроваваго, Максимъ съ Гонтой
Кладутъ труповъ горы.
Стоять они на базарѣ,
Бьютъ враговъ заклятыхъ;
Льютъ ихъ кровь, кричатъ казакамъ:
— Такъ ихъ, такъ, проклятыхъ!
Но вотъ тащатъ гайдамаки
Ксендза-езуита
И двухъ мальчиковъ:—Эй, Гонта!
Это—твоя дѣти!
Ты насъ рѣжешь, зарѣжъ и ихъ:
Католики—знаешь.
Зарѣжъ теперь, а вырастутъ—
Тебя же зарѣжутъ...
— Убейте пса!.. Щенять-то
Я и самъ зарѣжу.
Кличъ громаду. Признавайтесь,
Вы, католики?
— Да, тятя...
Вѣдь насъ мать крестила...
— Замолчите... знаю, знаю!..
Лучше-бъ утопила!
Собралися гайдамаки.
— Не дамъ я пощады
Своимъ дѣтямъ-католикамъ,
Господа громада.
Присягнулъ я, взять священныи...
Дѣти католички...
Дѣти мои, дѣти мои!
Что вы не велички?
Зачѣмъ ляховъ не рѣжете?
— Будемъ рѣзать, тятя!
—Нѣтъ, неправда, не будете!
Пусть мое проклятье
Убьетъ польку, что васъ, дѣти,
Жизнью подарила!
Лучше-бъ васъ она съ зарею

Въ рѣкѣ утопила.
Лучше-бъ было: вы-бъ умерли
Не еретиками;
Не сегодня... дѣти, дѣти,
Тяжело мнѣ съ вами!
Ну... прощайте! Знайте, что васъ
Не я убиваю,
А присяга.

Махнулъ ножомъ—
И... дѣтей не стало!
Покатались убитыя...
— Тятя!—простонали:—
Тятя, тятя... мы—не ляхи,
Мы...—и замолчали.
—Хоронить ихъ?

— Нѣтъ, не нужно!
Дѣти католички,
Дѣти мои, дѣти мои,
Что вы не велички?
Зачѣмъ ляховъ не рѣзали,
И мать не убили,
Проклятую католичку,
Что васъ породила?

Взявъ Максима,
Пошли вдоль базара,
И казакамъ закричали:
— Кара ляхамъ, кара!
И карали: страшно, страшно
Умань запылала;
Живыхъ въ домахъ и костелахъ
Нигдѣ не осталось,—
Всѣхъ убили. Нѣтъ, не будутъ
Защищать такъ волю,
Какъ казаки защищали.
Базиліанъ школу,
Гдѣ учились дѣти Гонты,
Гонта разрушаетъ.

Погубила моихъ дѣтокъ,
Злу ихъ научила;
Ломай стѣны.

Гайдамаки
Стѣны развалили,—
Развалили и обѣ камни
Ксендзовъ разбивали.
А питомцевъ всѣхъ въ колодезь
Живыхъ побросали.
До глубокой ночи ляховъ убивали;
Души не осталось. А Гонта кричитъ:
— Гдѣ вы, людоеды? Гдѣ вы поскрыва-
лись?

Вы сгубили дѣтокъ, охъ, какъ тяжело жить...
Дѣти мои, дѣти мои чернобровы,
Что мнѣ безъ васъ дѣлать? Дайте крови,
крови!

Дайте польской крови, мнѣ хочется пить,
Мнѣ хочется видѣть, какъ она краснѣетъ,
Хочется напиться.. Что-жъ вѣтеръ не
вѣетъ,
Что-жъ не несетъ ляховъ? Тяжело мнѣ
жить!

Тяжело мнѣ плакать! Праведныя звѣзды!
Скройтесь вы за тучу, вѣдя васъ не звалъ,
Я дѣтей зарѣзаль... О, горе мнѣ, горе.
Гдѣ мнѣ поклониться!..—

Такъ Гонта кричалъ.
По Умани бѣгалъ. А среди базара
Въ крови гайдамаки ставили столы;
Гдѣ что захватили—все сюда несли,
И сѣли за ужинъ. Послѣдняя кара—
Послѣдній и ужинъ.

— Гуляй, казаки!
Пейте, пока пьется; бейте, пока бьется!—
Желѣзнякъ кричитъ имъ:—Ну-ка, затяни
Веселую пѣсню; пусть же земля гнется,
Пусть теперь гуляютъ мои казаки.

Э п и л о г ъ.

Погуляли гайдамаки,
Славно погуляли:
Чуть ли не годъ шляхетскою
Кровью поливали
Всю Украину, и замолкли,—
Ножи иззубрили.

Нѣту Гонты, и нѣтъ ему
Креста и могилы.
Буйны вѣтры разметали
Пепель гайдамаковъ,
И некому помолиться,
Некому заплакать.

№ 108. *Державинъ. СУВОРОВЪ.*

Черная туча, мрачныя крыла
Съ пѣпи сорвавъ, весь воздухъ покрыла;
Вихрь полуночный—летитъ богатырь!
Тьма отъ чела, съ посвиста пыль!
Молнии отъ взоровъ бѣгутъ впереди,
Дубы грядою лежатъ позади.
Ступить на горы—горы трещать;
Ляжетъ на воды—воды кипятъ;
Граду коснется—градъ упадетъ;

Башни рукою за облакъ кидаетъ;
Дрогнетъ природа, блѣднѣя предъ нимъ;
Слабыя трости падаются лишь имъ.
Ты-ль, Геркулесъ нашъ, новый, полноч-
ный,

Бурѣ подобный, быстрый и мощный?
Твой ли, Суворовъ, се образъ побѣды?
Трупы враговъ да лавры—твой слѣды!

№ 109. *Навроцкій. ЧУДО-БОГАТЫРЬ.*

Ростъ немалъ, дородствомъ тонокъ, не-
казистъ на видъ,
Но въ очахъ орла могучесть явственно
горитъ.
Быль чудакомъ, не брезгалъ шуткой, пѣлъ
и пѣтухомъ—
Для того, чтобъ правду-матку рѣзать
пряникомъ.
Зналъ онъ силу русской мощи, зналъ,
чѣмъ живъ народъ.
Для него сермяжный воинъ былъ дитя
заботъ.
Ордена не скрыли сердца отъ него солдатъ:
Съ ними жилъ онъ, съ ними вмѣстѣ
умирать былъ радъ.

Озираетъ орлинымъ окомъ онъ стезю
побѣды.
Для него, съ его полками, пораженъ нѣтъ.
Въ битвахъ съ турками, гдѣ трупы за-
полняли рвы,—
Подъ Варшавой, гдѣ поляки бились,
какъ львы,
На равнинахъ итальянскихъ въ омутъ
враговъ,
Иль на высяхъ Санъ-Готарда въ обла-
кахъ снѣговъ,
Иль въ родной своей деревнѣ, гдѣ чи-
талъ псалтырь,—
Быль онъ тотъ же неизмѣнный чудо-
богатырь.

№ 110. *Лермонтовъ. ДВА ВЕЛИКАНА *).*

Въ шапкѣ золота литого
Старый Русскій великанъ
Поджидалъ къ себѣ другого
Изъ далекихъ чуждыхъ странъ.
За горами, за долами
Ужъ гремѣлъ о немъ разсказъ,
И помѣряться главами
Захотѣлось имъ хоть разъ.
И пришелъ съ грозой военной
Трехнедѣльный удалецъ

И рукою дерзновенной
Хватъ за вражескій вѣнецъ!
Но улыбкой роковою
Русскій витязъ отвѣчалъ:
Посмотрѣлъ, тряхнулъ главою,—
Ахнулъ дерзкій и упалъ...
Но упалъ онъ въ дальнемъ морѣ
На невѣдомый гранитъ,
Тамъ, гдѣ буря на просторѣ
Надъ пучиною шумитъ.

*) Александръ I и Наполеонъ.

№ 111. *Полонскій*. ПЕРЕХОДЪ ЧЕРЕЗЪ НѢМАНЪ *).

Вотъ Руси граница, вотъ Нѣманъ, [фран-
цузы

Наводятъ понтоны; работа кипитъ...
И съ грохотомъ катятся мѣдныя пушки,
И стонетъ земля отъ копытъ.

Чу!—бьютъ въ барабаны... Склоняютъ
знамена;
Какъ громъ, далеко раздается „Vivat“:
За кѣмъ на коняхъ короли, адъютанты
Въ парадныхъ мундирахъ летятъ?

Надвинувъ свою треугольную шляпу,
Все въ томъ же походномъ своемъ
сюртукѣ,
На бѣломъ конѣ проскакалъ императоръ
Съ подзорною трубкой въ рукѣ.

Чело его ясно, движенія спокойны,
Въ лицѣ невидать сокровенныхъ заботъ.
Коня на скаку осадилъ онъ и видитъ,—
За Нѣманомъ туча встаетъ.

И думаетъ онъ: „Эта темная туча
Моей свѣтозарной звѣзды не затмитъ“.
И мнится ему въ то же время: сверкая,
Изъ тучи перстъ Божій грозитъ...

И, душу волнуя, предчувствіе шепчетъ:
Сомнетъ знамена твои русскій народъ.
Впередъ, говорятъ ему слава и геній.
Впередъ, императоръ, впередъ.

И ликъ его блѣденъ, движенія тревожны,
И шагомъ онъ ѣдетъ, и молча глядитъ,—
Какъ къ Нѣману катятся мѣдныя пушки
И стонутъ мосты отъ копытъ.

№ 112. *Тютчевъ*. ПРОѢЗЖАЯ ЧЕРЕЗЪ КОВНО.

Ты-ль это, Нѣманъ величавый?
Твоя-ль струя передо мной?
Ты столько лѣтъ, съ такою славой—
Россіи вѣрный часовой!
Одинъ лишь разъ, по волѣ Бога,
Ты суноштата къ ней впустилъ,
И цѣлость русскаго порога
Ты тѣмъ навѣки утвердилъ.

Ты помнишь ли бывшее, Нѣманъ,—
Тотъ день години роковой,
Когда стоялъ онъ надъ тобой,
Онъ самъ,—могучій, южный демонъ,—
И ты, какъ нынѣ, протекалъ,
Шумя подъ вражьими мостами,
И онъ струю твою ласкалъ
Своими чудными глазами?

Побѣдно шли его полки,
Знамена весело шумѣли,
На солнцѣ искрились штыки,
Мосты подъ пушками гремѣли,—

И съ высоты, какъ пѣкій богъ,
Казалось, онъ парилъ надъ ними,
И двигалъ всѣмъ и все стерегъ
Очами чудными своими.

Лишь одного онъ не видалъ:
Не видѣлъ онъ, воитель дивный,
Что тамъ, на сторонѣ противной,
Стоялъ другой,—стоялъ и ждалъ...
И мимо проходила рать—
Все грозно боевыя лица,
И неизбѣжная десница
Клала на нихъ свою печать.

И такъ побѣдно шли полки,
Знамена гордо развѣвались,
Струились молніей штыки,
И барабаны заливались...
Несмѣтно было ихъ число...
И въ этомъ безконечномъ строѣ
Едва-ль десятое чело
Клеймо минуло роковое.

*) Въ хрестоматіи по русской исторіи мы помѣстили о Наполеонѣ лишь то, что относится къ русскому походу. О Наполеонѣ и о другихъ его походахъ см. нашу хрестоматію по общей исторіи.

№ 113. ОТРЫВКИ ИЗЪ СОЧИНЕНІЯ МИЦКЕВИЧА „ПАНЪ ТАДЕУШЪ“.

Изъ 1 пѣсни.

..... Кровью и слезами
Весь міръ былъ залить. То была
Година бурная, гдѣ оный
Великій мужъ, богъ браней злыхъ,
Какъ тучей, войскомъ окруженный,
Среди орудій громовыхъ,
Подъ всеуправную десницу
Серебряныхъ и золотыхъ
Орловъ впрягая въ колесницу,
На орлихъ крыльяхъ возлеталъ
Отъ жгучихъ странъ съ песковъ Ливій-
скихъ
Къ снѣгамъ и льдамъ вершинъ Альпій-
скихъ
И всюду громъ на громъ металь.

Тамъ пирамиды, тамъ—пустыни,
А тамъ—Фаворъ, гора святыни,
Здѣсь—Ульмъ, Маренго, Аустерлицъ,
Нигдѣ не вѣдалъ онъ границы;
Ему предтеча—пламя боя;
Завоеванье—слѣдъ героя;
И слава превзошла себя:
Она неслась на сѣверъ съ юга,
О силѣ доблестнаго круга
Его сподвижниковъ трубя;
Отъ береговъ горячихъ Нила
На Нѣманъ путь она склонила;
Лишь стѣны ратныя Москвы
Претили входъ ей въ дверь Литвы.
.....

№ 114. УЧАСТІЕ ПОЛЯКОВЪ ВО ФРАНЦУЗСКИХЪ ПОХОДАХЪ.

Солдаты-ветераны, бродившіе по Литвѣ, рассказывали народу про дѣла поляковъ за границей.

Какъ храбрый генераль Домбровский—
Заклятый врагъ земли Московской—
Пробить намѣренъ какъ-нибудь
Отъ Влошскихъ странъ въ отчизну путь,
И земляковъ, какъ можно болѣ,
Сбираетъ на Ломбардскомъ полѣ.
Рассказывалъ онъ, какъ герой
Князевичъ, ставъ на Капитолій
Своею воинской пятой,
Гремитъ въ приказахъ величавыхъ;
И какъ онъ сто знаменъ кровавыхъ,
Отбивъ у кесарей земныхъ,
Къ ногамъ французовъ бросилъ ихъ;
Какъ Яблоновскій въ даль такую
Завелъ Дунайскій легіонъ,
Что круглый годъ тамъ видить онъ
Весну роскошно-золотую;
Природа вѣчно тамъ цвѣтетъ;
Тамъ перецъ, сахаръ тамъ растетъ,—
А онъ бьетъ негровъ, все вздыхая
О красотѣ родного края.
Что старецъ говорилъ тайкомъ,
Изъ устъ въ уста текло потокомъ,

И послѣ парню молодому
Случалось вдругъ пропасть изъ дому:
Бывало, хлопцевъ вдругъ уйдетъ,
Украдкой пробѣжитъ полями,
А тамъ между лѣсовъ, болотъ,
Преслѣдуемый москалями,
Бухъ—прямо въ Нѣманъ и нырнетъ,—
А тамъ тотъ берегъ шлетъ ужъ слово
Ему родное: „Братъ, здорово“!
Посмотришь: выплылъ. Онъ ужъ тамъ
Въ варшавскомъ герцогствѣ; желанья
Его свершились: москалямъ,
Припавъ къ береговымъ холмамъ,
Кричитъ чрезъ Нѣманъ: „До свиданья“!
Такъ пѣкогда тайкомъ ушли
Горецкій, Пацъ и Обуховичъ,
Пьетровскій, Годыминъ, Яновичъ
И много душъ родной земли,
Оставивъ все—свои владѣнья,
Родныхъ и кровную страну;
Они ушли,—а ихъ имѣнья
Ветупили въ царскую казну.

№ 115. Лермонтовъ. БОРОДИНО.

Скажи-ка, дядя, вѣдь не даромъ
Москва, спаленная пожаромъ,
Французу отдана?
Вѣдь были-жъ схватки боевыя?
Да, говорятъ, еще какія!
Не даромъ помнитъ вся Россія
Про день Бородина!
Да, были люди въ наше время,
Не то, что нынѣшнее племя:
Богатыри—не вы!
Плохая имъ досталась доля:
Немногіе вернулись съ поля...
Не будь на то Господня воля,
Не отдали-бъ Москвы!
Мы долго молча отступали.
Досадно было, боя ждали,
Ворчали старики:
„Что-жъ мы? На зимнія квартиры?
Не смѣютъ, что ли, командиры
Чужіе изорвать мундиры
О русскіе штыки?“
И вотъ напали большое поле:
Есть разгуляться гдѣ на волѣ!
Построили редутъ.
У нашихъ ушки на макушкѣ!
Чуть утро освѣтило пушки
И лѣса синія верхушки—
Французы тутъ-какъ-тутъ.
Забилъ зарядъ я въ пушку туго
И думалъ: угощу я друга!
Постой-ка, братъ-мусью!
Что тутъ хитрить, пожалуй, къ бою,
Ужъ мы пойдемъ ломить стѣною,
Ужъ постоемъ мы головою
За родину свою!
Два дня мы были въ перестрѣлкѣ.
Что толку въ этакой бездѣлкѣ?
Мы ждали третій день.
Повсюду стали слышны рѣчи:
„Пора добратся до картечи!“
И вотъ на полѣ грозной сѣчи
Ночная пала тѣнь.
Прилежъ вздремнуть я у лафета,
И слышно было до разсвѣта,
Какъ ликовалъ французъ.

Но тихъ былъ нашъ бивакъ открытый:
Кто киверъ чистилъ весь избитый,
Кто штыкъ точилъ, ворча сердито,
Кусая длинный усь.
И только небо засвѣтилось—
Все шумно вдругъ зашевелилось,
Сверкнулъ за строемъ строй.
Полковникъ нашъ рождень былъ хва-
томъ,
Слуга царю, отецъ солдатамъ...
Да жаль его: сраженъ булатомъ,
Онъ спитъ въ землѣ сырой.
И молвилъ онъ, сверкнувъ очами:
„Ребята! Не Москва-ль за нами?
Умремте-жъ подъ Москвой,
Какъ наши братья умирали!“
И умереть мы обѣщали,
И клятву вѣрности сдержали
Мы въ бородинскій бой.
Ну-жъ, былъ денекъ! Сквозь дымъ ле-
тучій
Французы двинулись, какъ тучи—
И все на нашъ редутъ.
Уланы съ пестрыми знаками,
Драгуны съ конскими хвостами,—
Всѣ промелькнули передъ нами,
Всѣ побывали тутъ.
Вамъ не видать такихъ сраженій!..
Носились знамена, какъ тѣни,
Въ дыму огонь блесѣлъ,
Звучалъ булатъ, картечь визжала,
Рука бойцовъ въ колотъ устала,
И ядрамъ пролетать мѣшала
Гора кровавыхъ тѣлъ.
Извѣдалъ врагъ въ тотъ день немало,
Что значитъ русскій бой удалый,
Нашъ рукопашный бой!..
Земля тряслась—какъ наши груди;
Смѣшались въ кучу кони, люди;
И залпы тысячи орудій
Слились въ протяжный вой...
Вотъ смерклось. Были всѣ готовы
Завтра бой затѣять новый
И до конца стоять...
Вотъ затрещали барабаны—

И отступили басурманы.
Тогда считать мы стали раны,
Товарищей считать...
Да, были люди в наше время,
Могучее, лихое племя:

Богатыри—не вы!
Плохая имъ досталась доля:
Немногіе вернулись съ поля...
Когда-бъ на то не Божья воля—
Не отдали-бъ Москвы!

№ 116. *Майковъ*. СКАЗАНИЕ О 1812 ГОДѢ.

(Бѣгство Наполеона изъ Москвы).

Вѣтеръ гонитъ отъ востока
Съ воемъ снѣжныя мятели...
Дикой пѣнью злая вьюга
Заливается въ пустынь...
По безлюдному простору,
Безъ ночлега, безъ привала,
Точно сонмъ тѣней, проходятъ
Славной арміи остатки,
Егеря и гренадеры,
Кто окутанъ дамской шалью,
Кто церковною завѣсой,
То въ сугробахъ снѣжныхъ вязнуть,
То скользять, въ разбродъ взбираясь
На подъемъ оледенѣлый...
Гдѣ пройдутъ — по всей дорогѣ
Пушки брошены, лафеты;
Снѣгъ заноситъ трупы коней,
И людей, и колымаги,
Нагруженные добычей
Изъ святыхъ московскихъ храмовъ...
Посреди разбитой рати
Ѣдетъ вождь ея ¹⁾, привыкшій
Къ торжествамъ лишь да побѣдамъ...
Въ пошевняхъ на жалкихъ клячахъ,
Ѣдетъ той же онъ дорогой,
Гдѣ прошелъ еще недавно,
Полный гордости и славы,
Къ той загадочной столицѣ
Съ золотыми куполами,
Гдѣ, казалось, совершится
Въ полномъ блескѣ чудный жребій
Повелителя вселенной,
Сокрушителя имперій...

Гдѣ-жъ вы, пышныя мечтанья!
Гордый замыселъ!.. Надежды
И глубокіе расчеты
Прахомъ стали,—и упорно
Ищетъ онъ всему разгадки,
Гдѣ и въ чемъ его ошибка?
Все напрасно!..
И поникъ онъ, и въ дремотѣ
Видитъ, какъ въ приѣмномъ залѣ —
Незадолго до похода —
Въ Тюльери ²⁾, стоитъ онъ гнѣвный;
Вѣнценосцевъ всей Европы
Передъ нимъ послы: всѣ внемлютъ
Съ трепетомъ его угрозамъ...
Лишь одинъ стоитъ посланникъ,
Не склонивъ покорно взгляда,
Съ затаенною улыбкой...
И, вспыхивши, Императоръ —
— Князь, вы видите!—воскликнуть,—
Мнѣ никто во всей Европѣ
Не дерзаетъ поперечить:
Императоръ вашъ,—на что же
Онъ надѣется,—на что же?
— Государь!—въ отвѣтъ посланникъ,—
Взять въ расчетъ вы позабыли,
Что за русскимъ государемъ
Русскій весь стоитъ народъ!
Онъ тогда расхохотался,—
А теперь—теперь онъ вздрогнулъ...
И глядитъ: утихла вьюга,
На морозномъ небѣ звѣзды,
А кругомъ на горизонтѣ
Всюду зарева пожаровъ...

¹⁾ Наполеонъ.

²⁾ Во дворцѣ французскихъ королей въ Парижѣ.

Вспомнилъ онъ дворець Петровскій,
Гдя бояръ онъ ждалъ съ поклономъ
И ключами отъ столицы...
Вспомнилъ онъ пустынный городъ,
Вдругъ со всѣхъ сторонъ объятый
Моремъ пламени... А мѣра—
Мира нѣтъ!.. И днемъ, и ночью
Неустанная погоня
Вслѣдъ за нимъ враговъ незримыхъ...

Справа, слѣва—ихъ миллионы
Тамъ въ лѣсахъ,.. „Такъ вотъ что значить—

Весь народъ!“
И безнадежно
Въ даль онъ взоры устремляетъ:
Что-то грозное таится
Тамъ за синими лѣсами,
Въ необъятной этой дали...

№ 117. Жуковский. ОТРЫВОКЪ ИЗЪ „ПѢВЕЦЪ ВЪ СТАНѢ РУССКИХЪ ВОИНОВЪ“.

Хвала тебѣ, нашъ бодрый вожь,
Герой подъ сѣдинами!
Какъ юный ратникъ, вихрь, и дождь,
И трудъ онъ дѣлитъ съ нами.
О, сколь съ израненнымъ челомъ
Предъ строемъ онъ прекрасенъ!
И сколь онъ хладенъ предъ врагомъ,
И сколь врагу ужасенъ!
О, диво! Се орелъ пронзилъ
Надъ нимъ небесъ равнины...
Могучій вожь главу склонилъ.
„Ура!“ кричатъ дружины.

Лети ко прагѣдамъ, орелъ,
Пророкомъ славной мести!
Мы тверды: вожь нашъ перешелъ
Путь гибели и чести;
Съ нимъ опытъ, сынъ труда и лѣтъ;
Онъ бодръ и съ сѣдиною;
Ему знакомъ побѣды слѣдъ...
Довѣренность къ герою!..
Нѣтъ, други, нѣтъ, не предана
Москва на расхищенъ!
Тамъ стѣны!.. Въ россакъ вся она!
Мы здѣсь—и Богъ нашъ мщенье!

Хвала сподвижникамъ-вождямъ!
Ермоловъ, витязь юный,
Ты ратнымъ братъ, ты—жизнь полкамъ
И страхъ—твои перуны!
Раевскій, слава нашихъ дней,
Хвала! Передъ рядами
Онъ первый грудъ противъ мечей
Съ отважными сынами.

Нашъ Милорадовичъ,—хвала!
Гдѣ онъ промчался съ бранью,
Тамъ, мнится, смерть сама прошла
Съ губительною дланью.

Нашъ Витгенштейнъ, вожь-герой,
Петрополя спаситель,—
Хвала!.. Онъ щитъ странъ родной,
Онъ хищныхъ истребитель.
О, сколь величественный видъ,
Когда передъ рядами
Одинъ, склонясь на твердый щитъ,
Онъ грозными очами
Влюдетъ противниковъ полки,
Имъ гибель устрояетъ,
И вдругъ... движеніемъ руки
Ихъ сонмы разсыпаетъ.

Хвала тебѣ, славянъ любовь,
Нашъ Коновницынъ смѣлый!..
Ничто ему толпы враговъ,
Ничто мечи и стрѣлы;
Предъ нимъ, за нимъ перунъ гремѣть,
И пышетъ пламень боя...
Онъ веселъ, онъ на гибель зрить
Съ спокойствіемъ героя;
Себя забылъ... Однимъ врагамъ
Готовить истребленъ;
Примѣръ и ратнымъ, и вождямъ,
И смѣлымъ удивленъ.

Хвала, нашъ вихорь-атаманъ,
Вожь невредимыхъ, Платовъ!
Твой очарованный арканъ,

Гроза для супостатовъ.
Орломъ шумишь по облакамъ,
По полю волкомъ рыщешь,
Летаешь страхомъ въ тылъ врагамъ,
Въдой имъ въ уши свищешь;
Они лишь къ лѣсу,—ожилъ лѣсъ,
Деревья сыплютъ стрѣлы;
Они лишь къ мосту,—мостъ исчезъ;
Лишь къ селамъ,—пышутъ селы.

Хвала, нашъ Несторъ-Бенингсонъ!
И вождь, и мужъ совѣта,
Блюдетъ враговъ не дремля онъ,
Какъ змѣй, орелъ съ полета.
Хвала, нашъ Остерманъ-герой,
Въ часъ битвы ратникъ смѣлый!
И Тормасовъ, летящій въ бой,
Какъ юноша веселый!
И Вагвутъ, среди громовъ,
Средь копій безмятежный!
И Дохтуровъ, гроза враговъ,
Къ побѣдѣ вождь надежный!

Нашъ твердый Воронцовъ,—хвала!
О, други, сколь смутилась
Вся рать славянъ, когда стрѣла
Въ безстрашнаго вонзилась;
Когда полмертвъ, окровавленъ,
Съ потухшими очами,
Онъ на щитѣ былъ изнесенъ
За ратный строй друзьями.
Смотрите... язвой роковой
Къ постели притвожденный,
Онъ страждетъ, братскою толпой
Увѣчныхъ окруженный.

Ему возглавье бранный щитъ;
Незыблемый въ мученьѣ,
Онъ съ яснымъ взоромъ говоритъ:
„Друзья, бѣдамъ презрѣнье!“
И въ ихъ сердцахъ героя рѣчь
Веселье пробуждаетъ,
И, оживясь, до полу мечъ
Рука ихъ обнажаетъ.
Спѣвши-жъ, о, витязь нашъ, воспрянь,
Ужъ ангелъ истребленья
Горѣ подъялъ ужасну длань,
И близокъ часъ отмщенья.

Хвала, Щербатовъ, вождь молодой!
Среди грозы военной,
Друзья, онъ сѣтуетъ душой
О тратѣ незабвенной.
О, витязь, ободрись... она
Твой спутникъ невидимый,
И ею свыше знамена
Дружинъ твоихъ хранимы
Любви и скорби—оживить.
Твои для мщенья силы:
Рази дерзнувшихъ возмутить
Покой ея могилы!

Хвала, нашъ Палень, чести сынъ!
Какъ бурею носимый,
Вездѣ впереди своихъ дружинъ
Разить, неотразимый.
Нашъ смѣлый Строгановъ,—хвала!
Онъ жаждетъ чистой славы;
Она изъ мира увлекла
Его на путь кровавый...
О, храбрыхъ сонмъ,—хвала и честь!
Свершайте истребленье,
Отчизна къ вамъ взываетъ: „мечь!“
Вселенная—„спасенье!“

Хвала безтрепетнымъ вождемъ!
На коняхъ окрыленныхъ
По доламъ скачутъ, по горамъ
Вослѣдъ враговъ смятенныхъ;
Днемъ мчатся строй на строй; въ ночи
Страшать, какъ привидѣнья;
Блещутъ смертью ихъ мечи;
Отъ стрѣлъ ихъ нѣтъ спасенья;
По всѣмъ разсыпаны путямъ,
Невидимы и зримы,
Сломили здѣсь, сражаютъ тамъ,
И всюду невредимы.

Нашъ Фигнеръ старцемъ въ станъ вра-
говъ

Идетъ во мракѣ ночи;
Какъ тѣнь, прокрался вокругъ шатровъ,
Все зрѣли быстры очи...
И станъ еще въ глубокомъ снѣ,
День свѣтлый не проглянулъ,—
А онъ ужъ, витязь, на конѣ,
Уже съ дружиной грянулъ.

Сеславинъ—гдѣ ни пролетитъ
Съ крылатыми полками:
Тамъ брошенъ въ прахъ и мечъ, и щитъ,
И устланъ путь врагами.

Давыдовъ, пламенный боецъ,
Онъ вихремъ—въ бой кровавый;
Онъ въ мирѣ—счастливый пѣвецъ
Вина, любви и славы.
Кудашевъ скокомъ черезъ ровъ
И летомъ на стремнину;
Бросаетъ взглядомъ Чернышовъ
На мечъ, и громъ, дружину;
Орловъ—отважностью орелъ;
И мчитъ грозу ударовъ,
Сквозь дымъ и огонь, по грудамъ тѣлъ,
Въ среду враговъ—Кайсаровъ.

Гдѣ Кульневъ нашъ, рушитель силъ,
Свирѣпый пламень брани?
Онъ палъ, главу на щитъ склонилъ
И стиснулъ мечъ во длани.
Гдѣ жизнь судьба ему дала,
Тамъ брань его сразила;
Гдѣ колыбель его была,
Тамъ днесъ его могила.
И тихъ его послѣдній часъ:
Съ молитвою священной
О милой матери, утасъ
Герой нашъ незабвенной.

А ты, Кутайсовъ, вождь молодой...
Гдѣ прелести? Гдѣ младость?
Увы!—онъ видомъ и душой
Прекрасенъ былъ, какъ радость!
Въ бронѣ ли, грозный, выступалъ,—
Бросали смерть перуны;
Во струны-ль арфы ударялъ,—
Одушевлялись струны...
О, горе, вѣрный конь бѣжитъ
Окровавленъ изъ боя;

На немъ его разбитый щитъ...
И нѣтъ на немъ героя.

И гдѣ же твой, о витязь, прахъ?
Какою взять могилой?..
Пойдетъ прекрасная въ слезахъ
Искать, гдѣ пепелъ милый...
Тамъ чище ранняя роса,
Тамъ зеленъ ароматнѣй,
И сладостнѣй цвѣтовъ краса,
И свѣтлый день пріятнѣй;
И тихій духъ твой прилетитъ
Изъ таинственной сѣни;
И трепеть сердца возвѣститъ
Ей близость дружной тѣни.

И ты... и ты, Багратіонъ?
Вотще друзей молитвы,
Вотще ихъ плачь... во гробѣ онъ,
Добыча лютотой битвы.
Еще дружинъ надежда въ немъ;
Все мнитъ: съ одра возстанетъ.
И робко шепчетъ врагъ съ врагомъ:
„Увы намъ! Скоро грянетъ“..
А онъ... на-вѣки взоръ смежилъ,
Рѣшитель бранныхъ споровъ;
Онъ въ область храбрыхъ воспарилъ,
Къ тебѣ, отецъ-Суворовъ.

И честь вамъ, падшіе друзья!
Ликуйте въ горней сѣни!
Тамъ ваша вѣрная семья—
Вождей минувшихъ тѣни.
Хвала вамъ будетъ оживлять
И позднихъ лѣтъ бесѣды.
„Отъ нихъ учитесь умирать!“ —
Такъ скажутъ внукамъ дѣды!
При нашемъ имени вскинитъ
Въ вождѣ ретивомъ пламя;
Онъ на твердыню съ нимъ взлетитъ
И водрузитъ тамъ знамя.

№ 118. Пушкинъ. ПОЛКОВОДЕЦЪ (БАРКЛАЙ-ДЕ-ТОЛЛИ).

У русскаго царя въ чертогахъ есть па-
лата:
Она не золотомъ, не бархатомъ богата,

Не въ ней алмазъ вѣнца хранится за
стекломъ;
Но сверху до низу, во всю длину, кругомъ,

Своею кистию свободной и широкой
 Ее разрисовалъ художникъ быстроокій.
 Тутъ нѣтъ ни сельскихъ нимфъ, ни дѣв-
 ственныхъ мадоннъ,
 Ни фавновъ съ чашами, ни полногру-
 дыхъ женъ,
 Ни плясокъ, ни охотъ: а все плащи, да
 шпаги,
 Да лица, полныя воинственной отваги.
 Толпою тѣсною художникъ помѣстилъ
 Сюда начальниковъ народныхъ нашихъ
 силъ,
 Покрытыхъ славою чудеснаго похода
 И вѣчной памятью двѣнадцатаго года.
 Нерѣдко медленно межъ ними я брожу
 И на знакомые ихъ образы гляжу,
 И, мнится, слышу ихъ воинственные
 клики.
 Изъ нихъ ужъ многихъ нѣтъ; другіе,
 коихъ лики
 Еще такъ молоды на яркомъ полотнѣ,
 Уже состарѣлись и никнутъ въ ти-
 шинѣ
 Главою лавровой.
 Но въ сей толпѣ суровой
 Одинъ меня влечетъ всѣхъ больше. Съ
 думой новой
 Всегда остановлюсь предъ нимъ и не
 свою
 Съ него моихъ очей. Чѣмъ долѣе
 гляжу,
 Тѣмъ болѣе томимъ я грустію тяжелой.
 Онъ писанъ во весь ростъ. Чело,
 какъ черепъ голый,
 Высоко лоснится, и, мнится, залегла
 Тамъ грусть великая. Кругомъ — густая
 мгла;
 За нимъ—военный станъ. Спокойный и
 угрюмый,
 Онъ, кажется, глядитъ съ презрительною
 думой.
 Свою ли точно мысль художникъ обна-
 жилъ,
 Когда онъ таковымъ его изобразилъ,
 Или невольное то было вдохновенье,—
 Но Доу далъ ему такое выраженье.

О, вождь несчастливый! Суровъ
 быть жребій твой:
 Все въ жертву ты принесъ землѣ тебѣ
 чужой.
 Непроницаемый для взгляда черни
 дикой,
 Въ молчаньи шелъ одинъ ты съ мыслию
 великой,
 И въ имени твоёмъ звукъ чуждый не
 взлюбя,
 Своими криками преслѣдуя тебя,
 Народъ, таинственно спасаемый тобою,
 Ругался надъ твоей священной сѣдиною;
 И тотъ, чей острый умъ тебя и пости-
 галъ,
 Въ угоду имъ тебя лукаво порицалъ...
 И долго укрѣплень могучимъ убѣж-
 деньемъ,
 Ты былъ неколебимъ предъ общимъ за-
 блужденьемъ;
 И на полупути былъ долженъ, нако-
 нецъ,
 Безмолвно уступить и лавровый вѣнецъ,
 И власть, и замыселъ, обдуманнй глу-
 боко,
 И въ полковыхъ рядахъ сокрыться оди-
 ноко.
 Тамъ, устарѣлый вождь, какъ ратникъ
 молодой,
 Свинца веселый свистъ слышавшій
 впервой,
 Бросался ты въ огонь, ища желанной
 смерти,—
 Вотще! —

.....

О люди, жалкій родъ, достойный
 слезъ и смѣха!
 Жрецы минутнаго, поклонники успѣха!
 Какъ часто мимо васъ проходитъ чело-
 вѣкъ,
 Надъ кѣмъ ругается слѣпой и буйный
 вѣкъ,
 Но чей высокій ликъ въ грядущемъ по-
 колѣнѣхъ
 Поэта приведетъ въ восторгъ и умиленье!

№ 119. Пушкинъ. КЪ ТЪНИ ПОЛКОВОДЦА (КУТУЗОВА).

Передъ гробницею святой
Втою съ поникшею главою...
Все спитъ кругомъ; однѣ лампы
Со мракъ храма золотятъ
Столбовъ гранитныя громады
И ихъ знаменъ нависшій рядъ.

Подъ ними спитъ сей властелинъ,
Сей идолъ сѣверныхъ дружинъ,
Маститый стражъ страны державной,
Смиритель всѣхъ ея враговъ,
Сей остальной изъ стаи славной
Екатерининскихъ орловъ.

Въ твоёмъ гробу восторгъ живетъ!
Онъ русскій гласъ намъ издаетъ;
Онъ намъ твердитъ о той годинѣ,

Когда народной вѣры гласъ
Воззвалъ къ святой твоей сѣдинѣ:
„Иди, спасай!“ Ты всталъ—и спасъ...

Внемли-жъ и иднесь нашъ вѣрный гласъ...
Возстань, спасай царя и нась,
О, старецъ грозный! На мгновенье
Явись у двери гробовой,—
Явись, вдохни восторгъ и рвенье
Полкамъ, оставленнымъ тобой!

Явись и дланю своею
Намъ укажи въ толпѣ вождей,
Кто твой наслѣдникъ, твой избранный!
Но храмъ въ моленье погружень...
И тихъ твоей могилы бранной
Невозмутимый, вѣчный сонъ...

№ 120. Изъ сборника пѣсенъ *Кирѣвскаго*. ПѢСНЬ НА НАШЕСТВІЕ
ФРАНЦУЗОВЪ.

(Переведена на многія европ. яз.).

За горами, за долами,
Бонапарте съ плясунами
Вздумалъ вровень стать.
Конь куда съ копытомъ мчится,
Ракъ туда-жъ съ клешней тащится,
И давай плясать.
Не впопадъ пошелъ англезу,
Вздумалъ, бросивъ экосезу,
Польскую пройтить.

Не выдавши пыли русской,
Кверху вздернулъ носъ французскій
И давай кружить.

А сарматы-пустословы
Подыграть ему готовы:

„Гостикъ дорогой!“
Скрипки, басы заревѣли,
Звонки трубы загремѣли:

То-то пиръ горой!
Скоро польскимъ онъ наскучилъ,
Музыкантовъ перемучилъ:

— „Сѣмъ, на Русь пойду!“
Тамъ я „барыню“ пройдуся,
Фертомъ въ боки подопруся,
Пляску заведу!

Бородинскія заботы
Не отбили въ немъ охоты
Въ матушку Москву:

— „Тамъ мнѣ есть гдѣ разойтись,
А, чтобы повеселиться,
Барынь позову!“

Побывать-то удалося,
Да не такъ отозвался:
Не съ кѣмъ поплясать.

Только проложилъ дорогу,
Занозилъ скоренько ногу:
Пришлось отдыхать.

Князь Кутузовъ помнилъ слово:
Хоть не скоро, да здорово.

Старый воробей!
Знавши вывертки французски,
Заиграть велѣлъ по-русски

Музыкѣ своей:
Наши грянули по-свойски,—
Мы не знаемъ по-заморски,—

Нутка казачка!
Чуть прослышалъ корсиканецъ:
— „Провались проклятый танецъ.
Дастъ онъ мнѣ толчка!

То-ли дѣло по-нѣмецки
Танцовать по-молодецки
Старый алемандь!
Эта пляска мнѣ сходнѣе
И для ногъ моихъ сноснѣе:
Ну, назадъ, назадъ!“
— „Видно, хватъ ты, изъ французовъ“,—
Говорить ему Кутузовъ:
„Нѣтъ, братъ, погоди!
Шаркать мастеръ ты ногою:
Сѣмь, попляшемъ мы съ тобою,
Нутка, выходи!
Захотѣлъ плясать по-русски,
Присѣдай-ка по-французски
Ты, Наполеонъ!“
Бонапарту не до пляски:
Растерялъ свои подвязки,
Хоть кричать „пардонъ“.

Сталь онъ въ стороны кидаться,
Мелкимъ бѣсомъ извиваться,
Дрогнула нога.
Его музыки не стало,
Скрипокъ будто не бывало:
Пляска дорога!
Моргнулъ онъ Коленкуру:
— „Сѣмь-ка, выкинемъ фигуру
На цыганскій ладъ!“
Бросивъ пышныя ухватки,
По-цыгански безъ оглядки
Шаркнули назадъ.
Не соваться было въ воду,
Не спросился прежде броду,
Хватъ-богатырю!
Мать російская держава,—
Силы много! Слава, слава
Вѣлому царю.

№ 121. ФРАНЦУЗСКІЙ ПОХОДЪ. (НАРОДНАЯ ПѢСНЯ).

Французъ вступилъ въ Москву въ гости,
Оставилъ свои кости;
Сдѣлалъ въ Москвѣ пожаръ,
Москва дала смертный ударъ.
Всемиловитый Спасъ
Всѣхъ французовъ потрясъ.
Князь Кутузовъ побилъ французовъ:
Нареченъ Смоленскій князь,
Потоптавъ французовъ въ грязь.
Платовъ генераль
Послѣднихъ покаралъ.
Собирались мы, ребятушки удаленьки,
Въ дорожку въ Прагу,
Варить брагу:
Собирались съ пушками, съ ружьями,

Съ пистолетами, съ бомбами, съ ядрами,
Со всей пороховой казной.
Во имя отца
Подымаютца
Наши храбрыя сердца
На французскія тѣла.
Наши рубятся, палятся,
Французы какъ столбы валятся.
Былъ князь Ветгинштейнъ:
Вступилъ въ Парижъ,
Сдѣлалъ Наполеону крыжъ.
Маршъ, маршъ, правой, лѣвой,
Во фрунтъ!
Закричимъ: „Ура, ура!“

№ 122. Батюшковъ. ПЕРЕХОДЪ ЧЕРЕЗЪ РЕЙНЪ.

Межъ тѣмъ, какъ войны вдоль идутъ по
полямъ,
Завидя вдаль твои, о Рейнъ, волны,
Мой конь, веселья полный.
Отъ строятдѣлясь, стремится къ берегамъ,

На крыльяхъ жажды прилетаетъ,
Глощаетъ хладную струю
И грудь усталую въ бою
Желанной влагой обновляетъ.

О, радость, я стою при рейнскихъ во-
дахъ

И, жадные съ холмовъ въ окрестность
броса взоры,

Привѣтствую поля и горы,
И замки рыцарей въ туманныхъ обла-
кахъ,

И всю страну, обильну славой,
Воспоминаямъ древнихъ дней,
Гдѣ съ Альповъ вѣчною струею
Ты льешься, Рейнъ величавый.

Свидѣтель древности, событій всѣхъ
временъ,

О, Рейнъ, ты поилъ несчетныя легіоны,
Мечемъ писавшіе законы

Для гордыхъ Германа кочующихъ пле-
менъ;

Любимецъ счастья, бичъ свободы,
Здѣсь кесарь бился, побѣждалъ,
И копь его переплывалъ
Твои священные, Рейнъ, воды.

Вѣка мелькнули; міръ крестомъ преобра-
женъ,

Любовь и честь въ душахъ суровыхъ
пробудились.

Здѣсь витязи вооружились
Копьемъ за жизнь сиротъ, за честь пре-
лестныхъ женъ;

Тутъ совершались ихъ турниры,
Тутъ бились храбрые, и здѣсь
Не умеръ, мнится, и поднесъ
Звукъ сладкой трубадуровъ лиры.

Такъ, здѣсь подъ тѣнію смоковницъ и
дубовъ,

При шумѣ сладостномъ нагорныхъ водо-
падовъ,

Въ тѣни цвѣтущихъ селъ и гра-
довъ,

Восторгъ живетъ еще среди избранныхъ
сыновъ.

Здѣсь все питаетъ вдохновенье:
Простые нравы праотцовъ,
Святая къ родинѣ любовь
И празднои роскоши презрѣнье.

Все, все, и видъ полей, и видъ священ-
ныхъ водъ,

Туманной древности и бардамъ современ-
ныхъ,

Для чувствъ и мыслей дерзновен-
ныхъ

И силу новую, и крылья придаетъ.

Свободны, горды, полудики,
Природы вѣрные жрецы,
Тевтонски плѣли здѣсь плѣвцы...
И смолкли ихъ волшебны лики.

Ты самъ, родитель водъ, свидѣтель всѣхъ
временъ,

Ты самъ, до нашихъ дней, спокойный,
величавый,

Съ паденіемъ народной славы

Склонилъ чело,—увы,—позналъ и стыдъ и
плѣнъ.

Давно ли берегъ твой подъ орлами
Аттилы новаго стоналъ,
И ты уныло протекалъ
Между враждебными полками.

Давно ли земледѣль вдоль красныхъ
береговъ,

Средь виноградниковъ завѣтныхъ и свя-
щенныхъ,

Полки встрѣчали иноплемennыхъ

И ненавистный взоръ заренскихъ сы-
новъ.

Давно-ль они, кичась, пили
Вино изъ синнихъ хрусталей,
И кони ихъ среди полей
И зрѣлыхъ нивъ твоихъ бродили.

И часъ судьбы насталъ. Мы здѣсь, сыны
спѣговъ,

Подъ знаменемъ Москвы, съ свободой
и съ громами,

Стеклись съ морей, покрытыхъ
льдами,

Отъ струй полуденныхъ, отъ Каспія
валовъ,

Отъ волнъ Улеи и Байкала,
Отъ Волги, Дона и Днѣпра,
Отъ града нашего Петра,
Съ вершинъ Кавказа и Урала.

Стеклись, нагрянули за честь своих
гражданъ,
За честь твердынь и селъ, и нивъ опу-
стошенныхъ,

И береговъ благословенныхъ,
Гдѣ расцвѣло въ тиши блаженство рос-
сиянъ,

Гдѣ ангелъ мирный, свѣтозарный
Для странъ полуночи рождень
И провидѣньемъ обреченъ
Царю, отчизнѣ благодарный.

Мы здѣсь, о Рейнъ, здѣсь. Ты видишь
блескъ мечей,
Ты слышишь шумъ полковъ и новыхъ
коней ржанье,

„Ура“ побѣды и званье
Идущихъ, скачущихъ къ тебѣ бога-
тырей.

Взвивая къ небу прахъ летучій,
По трупамъ вражескимъ летать
И вотъ коней лихихъ поять,
Кругомъ заставя долъ зыбучій.

Какой чудесный пиръ для слуха и
очей.
Здѣсь пушекъ свѣтла мѣдь сіяетъ за
конями,

И ружья длинными рядами,
И стяги древніе средь копій и мечей.
Тамъ шлемы воевъ оперенны,
Тяжелой конницы строи
И легкихъ всадниковъ рой
Въ текущей влагѣ отражены.

Тамъ слышенъ стукъ сѣкиръ, и
паль угрюмый лѣсъ,
Костры надъ Рейномъ дымится и пы-
лаютъ,

И чаши радости сверкаютъ,
И клики воиновъ восходятъ до небесъ.
Тамъ ратникъ ратника объемлетъ,
Тамъ точитъ пѣшіи штыкъ стальной,
И конный грозною рукой
Крылатый дротикъ свой колеблетъ.

Тамъ всадникъ, опершись на свѣтлу
сталь коня,
Задумчивъ и одинъ, на берегъ высо-
комъ

Стоитъ и жаднымъ ловить окомъ
Рѣки излучистой послѣдніе края.

Быть-можетъ, онъ воспоминаетъ
Рѣку своихъ родимыхъ мѣстъ
И на груди своей мѣдный крестъ
Невольно къ сердцу прижимаетъ...

Но тамъ готовится, по манію вождей,
Безкровный жертвенникъ средь гибель-
ныхъ трофеевъ,

И Богу сильныхъ Маккавеевъ
Колѣнопреклоненъ слугитель алтарей.

Его, шума, пріосѣняетъ
Знаменъ отчизны шумный лѣсъ,
И солнце юное съ небесъ
Алтарь сіяньемъ осыпаетъ.

Все крики бранные умолкли, и въ ря-
дахъ

Благоговѣніе внезапно вопарилося,
Оружье долу преклонилось,
И вождь, и ратники чело склонили въ
прахъ:

Поютъ Владыкѣ вышней силы:
— Тебѣ, подателю побѣдъ,
Тебѣ, незаходимый свѣтъ,
Дымятся мирныя кадила.

И се подвинулись: валить за строемъ
строй,

Какъ море шумное, волнуется все
войско,

И эхо вторитъ кликъ геройскій,
Досель не слыханный, о Рейнъ, надъ
тобой.

Твой стонетъ брегъ гостепріимный,
И мостъ подъ воями дрожитъ,
И врагъ, завидя ихъ, бѣжитъ
Отъ глазъ, вдали теряясь дым-
ной.

№ 123. Пушкинъ. НА ВОЗВРАЩЕНІЕ ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА ИЗЪ
ПАРИЖА ВЪ 1815 г.

Утихла брань племень; въ предѣлахъ
отдаленныхъ
Не слышенъ битвы шумъ и голосъ трубъ
военныхъ;
Съ небесной высоты, при звукѣ строй-
ныхъ лиръ
На землю мрачную нисходитъ свѣтлый
миръ.
Свершилось: Русскій царь, достигъ ты
славной цѣли!
Вотще надменные на родину летѣли;
Вотще впереди знаменъ безчисленныхъ
дружинъ
Въ могучей дерзости вѣнчаннй испо-
линъ
На гибель грозно шелъ, влекъ цѣли за
собою:
Мечъ огненный блеснулъ за дымною
Москвою!
Звѣзда губителя потухла въ вѣчной
мгнѣ,
И пламенный вѣнецъ померкнулъ на
челѣ.
Содрогся счастья сынъ, и, брошенный
судьбою,
Онъ землю Русскую не взвидѣлъ подъ
собою.
Вѣжить... И мести громъ слетѣлъ ему
вослѣдъ;
И съ трона гордый палъ... И вновь воз-
сталъ... И нѣтъ!
Тебѣ, нашъ храбрый царь, хвала, благо-
даренье!
Когда полки враговъ покрыли отдаленье,
Во броню ополчась, вложивъ пернатый
шлемъ,
Колѣна преклонивъ предъ вышнимъ
алтаремъ,
Ты браней мечъ извлекъ и клятву далъ
святую
Отъ ига оградить страну свою родную.
Мы вняли клятвѣ сей, и гордыя сердца
Въ восторгѣ пламенномъ летѣли вслѣдъ
Отца.

И смертью роковой горѣли и дрожали.
И Россы предъ врагомъ твердыней гроз-
ной стали!
— Къ мечамъ! — раздался кликъ, и вихремъ
понеслись;
Знамена, возшумѣвъ, по вѣтру развились,
Обнялся съ братомъ братъ, и милымъ
дали руку
Младые ратники на грустную разлуку;
Сразились: воспылалъ свободы ярый
бой,
И смерть хватала ихъ холодною рукой!
А я... вдали громовъ, въ сѣни твоей на-
дежной, —
Я тихо расцвѣталъ безпечный, безмя-
тежный!
Увы! Мнѣ не судилъ таинственный пре-
дѣлъ
Сражаться за тебя подъ градомъ враж-
ихъ стрѣлъ..
Сыны Бородина, о Кульмскіе герои!
Я видѣлъ, какъ на брань летѣли ваши
строи;
Душой восторженной за братьями спѣ-
шилъ;
Почто-жъ на бранный долъ я крови не
пролилъ?
Почто, сжимая мечъ младенческой ру-
кою,
Покрытый ранами, не палъ я предъ
тобою
И славы подъ крыломъ на утрѣ не
почилъ!
Почто великихъ дѣлъ свидѣтелемъ не
былъ!
О, сколь величественъ, безсмертный, ты
явился,
Когда на сильнаго съ сынами устре-
мился;
И челы приподнявъ изъ мрачности гро-
бовъ,
Народы, падшіе подъ бременемъ оковъ.
Тяжелой цѣпью съ восторгомъ потря-
сали

И съ робкой радостью другъ-друга во-
прошали:

— Ужель свободны мы. Ужели грозный
паль...

Кто смѣлый! Кто въ громахъ на сѣверѣ
возсталъ?

И ветхую главу Европа преклонила,
Царя-спасителя колѣна окружила,
Освобожденною отъ рабскихъ узъ рукой,
И власть мятежная исчезла предъ то-
бой!

И нынѣ ты къ сынамъ, о царь нашъ,
возвратился.

И край полуночи восторгомъ озарился!
Склони на свой народъ смиренья пол-
ный взглядъ:

Всѣ лица радостью, любовію блестятъ!
Внемли: повсюду вѣсть отрадная не-
сется,

Повсюду гордый кликъ веселья раз-
дается;

По стогнамъ шумъ, вездѣ сіяетъ торже-
ство!

И ты среди толпы, Россіи божество!
Встрѣчать вождя побѣдъ летятъ твои
дружины;

Старикъ, счастливый вѣкъ забывъ Ека-
терины,

Взираетъ на тебя съ безмолвною сле-
зой.

Ты нашъ, о Русскій царь, оставъ же
племъ стальной

И грозный мечъ войны, и щитъ—ограду
нашу;

Излей предъ Янусомъ священну мира
чашу

И, брани сокрушивъ могучею рукой,
Вселенну осѣни желанной тишиной!

И придутъ времена спокойствія златыя,
Покроетъ шлемы ржа, и стрѣлы каленныя,
Въ колчанахъ скрытыя, забудутъ свой
полетъ;

Счастливый селянинъ, не зная бурныхъ
бѣдъ,

По нивамъ повлечетъ плугъ, миромъ
изошренный;

Суда летучіе, торговлей крыленны,
Кормами разсѣкутъ свободный океанъ;
И юные сыны воинственныхъ славянъ
Спокойной праздности съ досадой пре-
дадутся

И молча нѣкогда вокругъ старца собе-
рутся,

Преклонять жадный слухъ. И ветхимъ
костылемъ

И станъ, и ратный строй, и дальній боръ
съ холмомъ

На прахъ начертитъ онъ медленно предъ
ними,

Словами истины, свободными простыми,
Имъ славу прошлыхъ лѣтъ въ разска-
захъ оживитъ

И добраго царя въ слезахъ благосло-
вить.

№ 124. Жуковскій. БОРОДИНСКАЯ ГОДОВЩИНА.

Русскій царь созвалъ дружины
Для великой годовщины
На поляхъ Бородина.
Тамъ земля окрещена;
Кровь на ней была святая;
Тамъ, престолъ и Русь спасая,
Войско цѣлое легло,
И престолъ, и Русь спасло.

Какъ ярилась, какъ кипѣла,
Какъ пылала, какъ гремѣла

Здѣсь народная война
Въ страшный день Бородина!
На полки полки бросались,
Холмы въ громахъ загорались,
Бомбы падали дождемъ,
И земля тряслась кругомъ.

А теперь пора пная:
Благовожно золотая
Жатва блещетъ по холмамъ,
Гдѣ упорнѣй бились, тамъ

Мирныхъ инокинь обитель.
И одинъ остался зритель
Сихъ кипѣвшихъ бранью мѣсть,
Всѣхъ рѣшитель браней,—крестъ.

И на пиръ помпозовенья
Рать другого поколѣнья
Новымъ, славнымъ ужъ царемъ
Собрана на мѣстѣ томъ,
Гдѣ предмѣстники ихъ бились,
Гдѣ столь многія свершились
Чудной храбрости дѣла,
Гдѣ земля ихъ прахъ взяла.

Такъ же рать числомъ обильна;
Такъ же мужество въ ней сильно;
Тѣ-жъ орлы, тѣ-же знамена
И полковъ тѣ-жъ имена...
А въ рядахъ другіе стали;
И серебряной медали,
Прежнимъ данной имъ царемъ,
Не видать ужъ ни на комъ.

И вождей ужъ прежнихъ мало:
Много въ день великій пало
На землѣ Бородина;
Позже тѣхъ взяла война;
Тѣ, свершивъ въ Парижѣ тризну
По Москвѣ и рать въ отчизну
Проводивши, отъ земли
Къ храбрымъ братьямъ отошли.

Гдѣ Смоленскій вождь спасенья?
Гдѣ герой, примѣръ смѣренья,
Введшій рать въ Парижъ, Барклай?
Гдѣ и свой и чуждый край.
Дерзкой бодростью дивившій
И подъ старость сохранившій
Все, что въ молодости есть,
Коновницынъ, ратныхъ честь

Неподкупный, неизмѣнный
Хладный вождь въ грозѣ военной,
Жаркій самъ подчасъ боецъ,
Въ дни спокойные мудрецъ,
Гдѣ Раевскій? Витязь Дона,
Русской рати оборона,
Непріятелю арканъ,
Гдѣ нашъ Вихорь-Атаманъ,

Гдѣ паѣздникъ, вождь летучій,
Съ кѣмъ врагу быть страшной тучей
Русскихъ тылъ и авангардъ;
Нашъ Роландъ и нашъ Баярдъ,
Милорадовичъ? Гдѣ славный
Дохтуровъ, отвагой равный
И въ Смоленскѣ на стѣнѣ,
И въ Святомъ Бородинѣ?

И другихъ взяла судьбина:
Въ боѣ зрѣвъ погибель сына,
Рано Строгановъ уваль;
Нѣтъ Сень-При; Ланскій нашъ палъ;
Кончилъ Тормасовъ; могила
Невѣровскаго сокрыла;
Въ гробѣ старецъ Ланжеронъ;
Въ гробѣ старецъ Бенингсонъ.

И боецъ, сынъ Аполлоновъ,
Мнилъ онъ гробъ Вагратионовъ
Проводить въ Бородино...
Той награды не дано;
Вмѣстѣ Давыдова не стало!
Сколько славныхъ съ нимъ пропало
Боевыхъ преданій намъ!
Какъ въ немъ друга жаль друзьямъ.

И тебя мы пережили,
И тебя мы схоронили,
Ты, который тронъ и насъ
Твердымъ царскимъ словомъ спасъ;
Вождь вождей, царей диктаторъ,
Нашъ великій императоръ,
Міра свѣтлая звѣзда,
И твоя пришла чреда!

О, година русской славы!
Какъ тѣснились къ намъ державы!
Царь нашъ съ ними къ чести шелъ!
Какъ спасительно онъ ввелъ
Рать Москвы къ врагамъ въ столицу!
Какъ незлобно онъ десницу
Протянулъ врагамъ своимъ!
Какъ гордился русскій имъ!

Вдругъ отъ всѣхъ частей далеко,
Въ бѣдномъ краѣ одиноко,
Передъ плачущей женой,
Нашъ владыка, нашъ герой,

Гаснетъ царь благословенный;
И за гробомъ сокрушенно,
Въ погребальный слившись ходъ,
Вся имперія идетъ.

И его какъ не бывало,
Передъ кѣмъ все трепетало!..
Есть далекая скала;
Вкругъ скалы морская мгла
Съ моремъ стень слилась другая,
Бездна неба голубая;
Къ той скалѣ путь загражденъ,
Тамъ лежитъ Наполеонъ.

Много съ тѣхъ времянь столь чудныхъ,
Дней блистательныхъ и трудныхъ
Съ новымъ зрѣли мы царемъ;
До Стамбула русскій громъ
Быль доброшею по Балкану;
Миромъ мстили мы султану;
И вскатилъ на Араратъ
Пушки храбрыя нашъ солдатъ.

И все царство Митридата
До подошвы Арарата
Взятъ нашъ сѣверный Аяксъ,
Русскій гранью сталъ Араксъ;
Эрзерумъ сдался намъ дикій;
Закипѣлъ мятежь великій;
Предъ Варшавой сталъ нашъ фронтъ,
И съ Варшавой рухнулъ бунтъ.

И нежданная ограда,
Флотъ нашъ былъ у стѣпъ Царьграда;
И съ турецкихъ береговъ,
Въ память сѣверныхъ орловъ,
Русскій сторожъ на Босфорѣ,
Отразись въ заветномъ морѣ,
Мавзолей нашъ говоритъ:
„Здѣсь былъ русскій станъ разбитъ“.

Всходитъ дневное свѣтило
Такъ же ясно, какъ всходило
Въ чудный день Бородина;
Рать въ колонны собрана,
И сияетъ передъ ратью
Крестъ небесный благодатью,

И подъ нимъ въ виду колоннъ
Въ гробѣ спитъ Багратіонъ

Здѣсь онъ палъ, Москву спасая,
И, далеко умирая,
Слышалъ вѣсть: „Москвы ужъ нѣтъ!“
И опять онъ здѣсь одѣтъ
Въ гробѣ дивною броней,
Бородинскою землею;
И великій въ гробѣ сонъ
Видитъ вождь Багратіонъ.

Въ этотъ часъ тогда здѣсь бились!
И враги, ярясь, молились
На холмы Бородина;
А теперь ихъ тишина,
Небомъ полная, объемлетъ
И какъ-будто бы подьмлетъ
Изъ-за гроба голосъ свой
Рать усопшая къ живой.

Несказанное мгновенье!
Лишь изрекъ, свершивъ моленье,
Предстоявшій алтарю:
„Память вѣчная царю!“—
Вдругъ обгрянулъ залпъ единый
Бородинскія вершины,
И въ одинъ великій гласъ
Вся съ нимъ армія слилась.

Память вѣчная, нашъ славный,
Нашъ смиренный, нашъ державный,
Нашъ спасительный герой!
Ты обѣтъ изрекъ святой;
Слово съ трона роковое
Повторилось въ дивномъ боѣ
На поляхъ Бородина:
Имъ Россія спасена.

Память вѣчная вамъ, братья!
Рать младая къ вамъ объятъ
Простираетъ въ глубь земли:
Въ свой чередъ мы грудью станемъ;
Въ свой чередъ мы васъ помянемъ,
Если царь велитъ отдать
Жизнь за общую намъ мать.

№ 125. СПЕРАНСКІЙ. (НАРОДНАЯ ПѢСНЯ).

Былъ князь Сперанскій:
Природы не дворянской,
Сынъ поповъ,
Изъ большихъ плутовъ.
Летитъ гусь
На святую Русь:
Русь, не трусь!
Воробей, не робѣй!
Бей, колоти,
Одинъ до десяти!
Онъ глядитъ на русскую корону,—
Съ нашего императора

Хотѣлъ снять русскую корону:
Ощипали русскіе
Какъ мокрую ворону.
Онъ высоко взлетѣлъ,
Жизнь свою продать хотѣлъ,
Былъ въ почести лентъ,—
Сталъ послѣдній студентъ.
Былъ сосланъ въ Сибирь
Читать псалтирь.
Французъ вступилъ въ Москву въ гости,
Оставилъ свои кости...

№ 126. АРАКЧЕЕВЪ. (НАРОДНАЯ ПѢСНЯ).

Бѣжить рѣчка по песку
Во матушку во Москву,
Въ разорену улицу,
Къ Аракчееву двору.
У Ракчеева двора
Тутъ рѣчка протекла.
Бѣда-рыба пущена;
Тутъ и плавали-гуляли
Девяносто кораблей,
Во всякіемъ кораблѣ
По пятисотъ молодцовъ,
Гребцовъ-пѣсеничковъ:

Сами пѣсенки поютъ,
Разговоры говорятъ,
Все Ракчеева бранятъ:
— „Ты, Ракчеевъ-господинъ,
Всю Россію разорилъ,
Бѣдныхъ людей прослезилъ,
Солдатъ голодомъ поморилъ,
Дороженьки проторилъ,
Онъ канавушки прорылъ,
Березами усадилъ,
Бѣдныхъ людей прослезилъ.“

№ 127. А. С. Пушкинъ. ПОСЛАНИЕ ВЪ СИБИРЬ.

Въ глубинѣ сибирскихъ рудъ
Храните гордое терпѣнье:
Не пропадетъ вашъ скорбный трудъ
И думъ высокое стремленье.
Несчастья вѣрная сестра,
Надежда, въ мрачномъ подземельѣ
Пробудитъ бодрость и веселье,—
Придетъ желанная пора:

Любовь и дружество до васъ
Дойдутъ сквозь мрачные затворы,
Какъ въ ваши каторжныя поры
Доходитъ мой свободный гласъ.
Оковы тяжкія падутъ,
Темницы рухнутъ, и свобода
Васъ приметъ радостно у входа,
И братья мечъ вамъ отдадутъ.

№ 128. Одоевскій. ЖЕНАМЪ ДЕКАВРИСТОВЪ.

Былъ край, слезамъ и скорби посвящен-
ный,
Гдѣ душень было и воздухъ вѣчно ясный,

И узникамъ кровь свѣтлый докучалъ,
И весь обзоръ обширный и прекрасный
Мучительно на волю вызывалъ.

Вдругъ ангелы съ лазури палетѣли
 Съ отрадою къ страдальцамъ той страны,
 Но прежде свой небесный духъ одѣли
 Въ прозрачныя земныя пелены.
 И вѣстники благіе Провидѣнья
 Явились, какъ дочери земли,
 И узникамъ, съ улыбкой утѣшенья,
 Любовь и миръ душевный принесли.

И каждый день садились у ограды,
 И сквозь нея небесныя уста
 По каплѣ имъ точили медъ отрады...
 Съ тѣхъ поръ лились въ темницѣ дни, лѣта,
 Въ затворникахъ печали всѣ уснули,
 И лишь они страшились одного:
 Чтобъ ангелы на небо не вспорхнули,
 Не сбросили покрова своего.

№ 129. Пушкинъ. КЛЕВЕТНИКАМЪ РОССИИ.

О чемъ шумите вы, народныя вити?
 Зачѣмъ анаемой грозите вы Россіи?
 Что возмутило васъ? Волненія Литвы?
 Оставьте: это—споръ славянъ между со-
 бою,—
 Домашній, старыи споръ, ужъ взвѣшен-
 ный судьбою,—
 Вопросъ, котораго не разрѣшите вы.
 Уже давно между собою
 Враждуютъ эти племена;
 Не разъ клонилась подъ грозою
 То ихъ, то наша сторона.
 Кто устоитъ въ неравномъ спорѣ:
 Кичливый ляхъ или вѣрный россъ?
 Славянскіе-ль ручьи сольются въ
 русскомъ морѣ,
 Оно-ль изсякнетъ?—вотъ вопросъ.
 Оставьте насъ: вы не читали
 Сін кровавыя скрижали;
 Вамъ непонятна, вамъ чужда
 Сія семейная вражда;
 Для васъ безмолвны Кремль и Прага;
 Безсмысленно прельщаетъ васъ
 Борьбы отчаянной отвага,—
 И ненавидите вы насъ...
 За что-жъ, отвѣтствуйте: за то ли,
 Что на развалинахъ пылающей Москвы

Мы не признали наглою волн
 Того, предъ кѣмъ дрожали вы.
 За то-ль, что въ бездну повалили
 Мы тяготящій надъ царствами кумиръ
 И нашей кровью искупили
 Европы вольность, честь и миръ!
 Вы грозны на словахъ. Попробуйте на-
 дѣлать.
 Иль старыи богатырь, покойный на по-
 стелѣ,
 Не въ силахъ завинтить свой изманиль-
 скій штыкъ,
 Иль русскаго царя уже безсильно слово,
 Иль намъ съ Европой спорить ново,
 Иль русскій отъ побѣдъ отвыкъ,
 Иль мало насъ? Или отъ Перми до Тав-
 риды,
 Отъ финскихъ хладныхъ скалъ до пла-
 менной Колхиды,
 Отъ потрясеннаго Кремля
 До стѣнъ недвижнаго Китая,
 Стальной щетиною сверкая,
 Не встанетъ русская земля?..
 Такъ высылайте-жъ намъ, вити,
 Своихъ озлобленныхъ сыновъ:
 Есть мѣсто имъ въ поляхъ Россіи,
 Среди нечуждыхъ имъ гробовъ.

№ 130. Мицкевичъ. СМЕРТЬ ПОЛКОВНИКА.

Передъ хатою въ пушѣ стояли
 Егеря въ самомъ строгомъ порядкѣ,
 Часовые же входъ охраняли:
 Умиралъ ихъ полковникъ въ той хаткѣ.
 Изъ селеній крестьяне сбѣгались.

О здоровьѣ его всѣ справлялись.
 И простой народъ плакалъ повсюду.
 Приказавши коня боевого
 Осѣдлатъ, жизни чужа утрату,

Вождь хотѣлъ увидать его снова
И велѣлъ привести его въ хату.
Также саблю, мундиръ свой стрѣлковый
Онъ потребовалъ, что ни случится,
Онъ хотѣлъ, какъ Чарнепкій суровый,
Предъ кончиною съ ними проститься.
Только конь уведенъ былъ изъ хаты,
Ксендзь съ Святыми Дарами явился;
Поблѣднѣли отъ горя солдаты,
И народъ на колѣняхъ молился.
Даже старые войны края,
Что съ Костюшкой дѣлили всѣ битвы,
Вмѣсто слезъ только кровь проливая,—
Въ хатѣ, плача, творили молитвы.

На зарѣ звонъ въ часовнѣ раздался,
Но солдаты давно уже скрылись,
А въ окрестностяхъ врагъ показался...
Вкругъ покойника люди толпились.
Распростертъ трупъ холодный,
Крестъ недвижныя руки сжимали,
Въ изголовьѣ сѣдло, плащъ походный,
Съ боку мечъ и дуэтовка лежали.

Но по-женски красивъ отчего же
Этотъ воинъ почившій? О, Боже,
Что за грудь! Ахъ, сомнѣній нѣтъ больше:
Хорошо всѣмъ извѣстная въ Польшѣ,
Это—дѣва, герой-агитаторъ,
Вождь повстанцевъ—Эмилиа Платеръ.

№ 131. *Тютчевъ*. НА ВЗЯТІЕ ВАРШАВЫ.

Какъ дочь родную на закланье
Агамемнонъ богамъ принесть,
Прояся попутныхъ бурь дыханья
У негодующихъ небесъ,
Такъ мы надъ горестной Варшавой
Ударъ свершили роковой,
Да купимъ сей цѣной кровавой
Россіи цѣлость и покой.

...Нѣтъ, насъ одушевляло къ бою
Не чревобѣсіе меча,
Не звѣрство янычаръ ручное
И не покорность палача!

Другая мысль, другая вѣра
У русскихъ билася въ груди:
Грозой спасительною—мѣра—
Державы цѣлость соблюсти;
Славянъ родныя поколѣнья
Подъ знамя русское собрать

И вѣсть на подвигъ просвѣщенья
Единомысленную рать.

И это высшее сознанье
Вело нашъ доблестный народъ;
Путей небесныхъ оправданье
Онъ смѣло на себя беретъ.
Онъ чуетъ надъ своей главой
Звѣзду въ незримой высотѣ
И неуклонно за звѣздой
Идетъ къ таинственной мечтѣ.

Ты-жъ, братскою стрѣлой пронзенный,
Судебъ свершая приговоръ,
Ты палъ, орелъ одноплеменный,
На очистительный костеръ!
Вѣрь слову русскаго народа:
Твой пепелъ мы свято бережемъ,
И наша общая свобода,
Какъ фениксъ, возродится въ немъ.

№ 132. *Лермонтовъ*. СПОРЪ.

Какъ-то разъ передъ толпою
Соплеменныхъ горъ
У Казбека съ Шатъ горою
Былъ великій споръ.
—„Берегись,—сказалъ Казбеку
Сѣдовласый Шатъ,—
Покорился человѣку
Ты не даромъ братъ.

Онъ настроить дымныхъ келій
По уступамъ горъ;
Въ глубинѣ твоихъ ущелій
Загремитъ топоръ;
И желѣзная лопата
Въ каменную грудь,
Добывая мѣдь и злато,
Врѣжетъ страшный путь.

Ужъ проходить караваны
Черезъ тѣ скалы,
Гдѣ носились лишь туманы,
Да цари—орлы.
Люди хитры. Хоть и труденъ
Первый былъ скачокъ,—
Берегися: многолюденъ
И могучъ востокъ.“
— „Не боюся я востока,—
Отвѣчалъ Казбекъ,—
Родъ людской тамъ спитъ глубоко
Ужъ девятый вѣкъ.
Посмотри: въ тѣпи чинары
Пѣну сладкихъ вишъ
На узорные шальвары
Сонный льетъ грузинъ;
И, склонясь въ дыму кальяна
На цвѣтной диванъ,
У жемчужнаго фонтана
Дремлетъ Тегеранъ.
Вотъ у ногъ Ерусалима
Богомъ сожжена
Безглагольна, недвижима
Мертвая страна.
Дальше: вѣчно чуждый тѣни,
Моетъ желтый Нилъ
Раскаленные ступени
Царственныхъ могилъ.
Бедуинъ забылъ наѣзды
Для цвѣтныхъ шатровъ
И поетъ, считая звѣзды,
Про дѣла отцовъ.
Все, что здѣсь доступно оку,
Спитъ, покой цѣня..
Нѣтъ, не дряхлому востоку
Покорить меня.“
— „Не хвалился еще заранѣ,—
Молвилъ старый Шатъ,—
Вонъ на сѣверѣ, въ туманѣ,
Что-то видно, братъ.“

Тайно былъ Казбекъ огромный
Вѣстью той смущенъ
И, смутясь, на сѣверъ темный
Взоры кинулъ онъ;
И туда въ недоумѣнни
Смотрить, полный думъ:
Видитъ странное движеніе,
Слышитъ звонъ и шумъ.
Отъ Урала до Дуная,
До большой рѣки,
Колыхаясь и сверкая,
Двигутся полки;
Вѣютъ бѣлые султаны,
Какъ степной ковыль;
Мчатся пестрые уланы,
Поднимая пыль;
Боевые батальоны
Тѣсно въ рядъ идутъ,
Впереди несутъ знамена,
Въ барабаны бьютъ;
Батарей мѣднымъ строемъ
Скачутъ и гремятъ,
И, дымясь, какъ передъ боемъ,
Фитили горятъ.
И, испытанный трудами
Бури боевой,
Ихъ ведетъ, грозя очами,
Генералъ сѣдой,
Идутъ все полки могучи,
Шумны, какъ потокъ,
Страшно медленны, какъ тучи,
Прямо на востокъ.
И, томимъ зловѣщей думой,
Полный черныхъ сновъ,
Сталъ считать Казбекъ угрюмый
И не счелъ враговъ.
Грустнымъ взоромъ онъ окинулъ
Племя горъ своихъ,
Шапку на брови надвинулъ
И на вѣкъ затихъ.

№ 133. *Полонскій.* ИМЕРЕТИНЪ.

О, было время, трудъ полезный
Имеретинъ позабывалъ,
Мѣняя плугъ и серпъ желѣзный
На ружья, шашку и кинжалъ.

Вражда стучалась въ наши двери.
Мы прятались, куда кто могъ,
Иль кровожадные, какъ звѣри,
Шли на врага, взведя курокъ.

Въ ножи играли дѣти наши
И бѣгали обнажены.
И, дна не видя горькой чаши,
Не ждали мы конца войны,
Жилища наши стали бѣдны,
И обѣдняли алтари,
Гдѣ передъ битвами молебны
Служили нѣкогда цари.
Но, закаленные бѣдами,
Не закалили мы сердець...
Какъ надъ младенцами, надъ нами
Небесный сжалился Отець.
Потухло зарево пожаровъ,
Утомилася вражда:

Плѣннопродавцевъ янычаровъ
Исчезли грозныя суда.
Единовѣрному народу
Вручили мы свою судьбу;
Онъ далъ намъ полную свободу
Начать безкровную борьбу,—
Борьбу съ сохой, борьбу съ лопатой,
Съ шелкомотальнымъ колесомъ...
И стали богатъ нашъ домъ досчатый—
Мотками, шелкомъ и виномъ.
Рубли въ карманахъ завелися,
Висятъ замки на сундукахъ,
И съ пѣнями до Кутаиса
Мы русскихъ возимъ въ каюкахъ.

№ 134. Пушкинъ. ЭПИЛОГЪ КЪ „КАВКАЗСКОМУ ПЛѢННИКУ“.

...Муза, легкій другъ мечты,
Къ предѣламъ Азіи летала
И для вѣнка себѣ срывала
Кавказа дикіе цвѣты.
Ее плѣнилъ нарядъ суровый
Племень, возросшихъ на войнѣ,
И часто въ сей одеждѣ новой
Волшебница являлась мнѣ.
Богиня пѣсенъ и разсказа,
Воспоминанія полна,
Быть-можетъ, повторить она
Преданья грознаго Кавказа;
Разскажетъ повѣсть дальнихъ странъ,
Мстислава древній поединокъ,
Измѣны, гибель россиянъ
На лонѣ мстительныхъ грузинокъ:
И воспою тотъ славный часъ,
Когда, почуя бой кровавый,
На негодующій Кавказъ
Подъялся нашъ орелъ двуглавый;
Когда на Терекѣ сѣдомъ
Впервые грянулъ битвы громъ
И грохотъ русскихъ барабановъ,
И въ сѣчѣ, съ дерзостнымъ челомъ,
Явился пылкій Цицѣановъ.

Тебя я воспою, герой,
О, Котляревскій, бичъ Кавказа!
Куда ни мчался ты грозой,
Твой ходъ, какъ черная зараза,
Губилъ, ничтожилъ племена...
Но се востокъ подымлетъ вой!..
Поникни снѣжной головой,
Мирись, Кавказъ: идетъ Ермоловъ!
И смолкнулъ ярый крикъ войны:
Все русскому мечу подвластно.
Кавказа гордые сыны,
Сражались, гибли въ ужасно;
Но не спасла васъ наша кровь,
Ни очарованныя брони,
Ни горы, ни лихіе кони,
Ни дикой вольности любовь!
Подобно племени Батыя,
Измѣнить прадѣдамъ Кавказъ,
Забудеть алчной брани гласъ,
Оставить стрѣлы боевыя.
Къ ущельямъ, гдѣ гнѣздились вы,
Подѣдетъ путникъ безъ боязни,
И возвѣстятъ о вашей казни
Преданья темныя молвы.

№ 135. Лермонтовъ. НА СМЕРТЬ ПУШКИНА.

Погибъ поэтъ, невольникъ чести,
Паль, оклеветанный молвой,

Съ свинцомъ въ груди и жаждой мести,
Поникнувъ гордой головой.

Не вынесла душа поэта
 Позора мелочныхъ обидъ:
 Возсталъ онъ противъ мнѣній свѣта,
 Одинъ, какъ прежде, и убить.
 Убить. Къ чему теперь рыданья,
 Похвалъ и слезъ ненужный хоръ
 И жалкій лепетъ оправданья!—
 Судьбы свершился приговоръ.
 Не вы-ль сперва такъ долго гнали
 Его свободный, чудный даръ
 И для потѣхи возбуждали
 Чуть затаившійся пожаръ?
 Что жъ... Веселитесь... Онъ мученій
 Послѣднихъ перенести не могъ.
 Угасъ, какъ свѣточъ, дивный геній,
 Увяль торжественный вѣнокъ...
 Его убійца хладнокровно
 Нанесъ ударъ,—спасенья нѣтъ:
 Пустое сердце бьется ровно,
 Въ рукѣ не дрогнетъ пистолетъ.
 И что за диво! Издалека,
 Подобно сотнямъ бѣглецовъ,
 На ловлю счастья и чиновъ,
 Заброшенъ къ намъ по волѣ рока,
 Смѣясь, онъ дерзко презиралъ
 Земли чужой языкъ и нравы:
 Не могъ падить онъ нашей славы,
 Не могъ понять въ сей мигъ кровавый,
 На что онъ руку подымалъ.
 И онъ погибъ, и взятъ могилой,
 Какъ тотъ пѣвецъ невѣдомый, но
 мытый,

Добыча ревности нѣмой,
 Воспѣтый имъ съ такою чудной силой,
 Сраженный, какъ и онъ, безжалостной
 рукой.

Зачѣмъ отъ мирныхъ нѣгъ и дружбы
 простодушной
 Вступилъ онъ въ этотъ свѣтъ завистли-
 вый и душный

№ 136. *Полонскій*. А. С. ПУШКИНЪ.

Читано въ Москвѣ, въ день открытія памятника Пушкину, въ зазданіи О. Л. Р. С. 6 июня 1880 г.

1.

Пушкинъ, это—возрожденіе
 Русской музы, воплощеніе

Для сердца вольнаго и пламенныхъ стра-
 стей.

Зачѣмъ онъ руку далъ клеветникамъ
 безбожнымъ,

Зачѣмъ повѣрилъ онъ словамъ и клят-
 вамъ ложнымъ,

Онъ, съ юныхъ лѣтъ постигнувшій людей?
 И, прежній снявъ вѣнокъ, они вѣнецъ
 терновый,

Увитый лаврами, надѣли на него;

Но иглы тайныя сурово

Язвили славное чело...

Отравлены его послѣднія мгновенья

Коварнымъ шопотомъ безчувственныхъ
 невѣждъ,

И умеръ онъ, съ глубокой жаждой мщенья,
 Съ досадой тайною обманутокъ надеждъ...

Замолкли звуки дивныхъ пѣсень,

Не раздаваться имъ опять:

Пріютъ пѣвца утрюмъ и тѣсень,

И на устахъ его печать.

А вы, надменные потомки

Извѣстной подлостью прославленныхъ
 отцовъ,

Пятою рабскою поправшіе обломки

Игрою счастья обиженныхъ родовъ,

Вы, жадною толпой стоящіе у трона,

Свободы, генія и славы палачи,—

Таитесь вы подъ сѣнію закона,

Предъ вами судъ и правда,—все молчи.

Но есть и божій судъ,—наперстники
 разврата,

Есть грозный Судія. Онъ ждетъ,

Онъ недоступенъ звону злата,

И мысли и дѣла Онъ знаетъ напередъ.

Тогда напрасно вы прибѣгнете къ зло-
 словью:

Оно вамъ не поможетъ вновь,

И вы не смаете всей вашей черной кровью

Поэта праведную кровь!

Это—эллиновъ стремленье
Къ красотѣ и лицезрѣнью
Ихъ божествъ безъ покрывалъ.
Это—голосъ Немезиды,
Это—дѣвы Эвмениды
Окровавленный клижалъ...

Это—вѣщаго баяна
Струнный говоръ... свистъ Руслана...
И русалокъ голоса...
Это—арфа Серафима,
Въ часъ, когда душа палима
Жадной вѣрой въ небеса;

Это—старой няни сказка,
Это—молодости ласка,—
Огонекъ въ степной глуши...
Это—слезы умиленья...
Это—смутное влеченье
Вѣчно жаждущей души...

2.

Свой въ столицахъ, на пирушкѣ,
Въ саклѣ, въ таборѣ, въ лачужкѣ,
Пушкинъ чуткою душой
Слышитъ друга голосъ дальній—
Пѣсню Грузинъ печальной...
Бредъ цыганки кочевой...

Слышитъ крикъ орла призывный,
Слышитъ ропотъ заунывный
Океана въ бурной мглѣ,
Видитъ небо безъ лазури
И—что краше волнъ и бури,—
Видитъ дѣву на скалѣ...

Знаетъ горе намъ родное:
И разгулье удалое,
И сердечную тоску,

Но не падаетъ усталый,—
И, какъ путникъ запоздалый,
Самъ стучится къ мужику.

Ничего не презирая,
Въ дымныхъ избахъ изучая
Духъ и складъ родной страны,
Чужа русской жизни трепеть,
Пушкинъ—правды первой лепеть,
Первый проблескъ старины...

3.

Пушкинъ это—эхо славы
Отъ Кавказа до Варшавы,
Отъ Невы до всѣхъ морей...
Это—сѣятель пустынный,
Другъ свободы, неповинный
Въ лжи и злобѣ нашихъ дней.

Это—геній, все любившій,
Все въ самомъ себѣ вмѣстившій—
Сѣверъ, Западъ и Востокъ!..
Это—тотъ ничтожный міра,
Что, когда бряцала лира,
Жегъ сердца намъ, какъ пророкъ.

Это—врагъ гордыни праздной,
Въ жертву сплетни неотвязной
Свѣтомъ преданный,—враждой,
Словно терніемъ, повитый,
Оскорбленный и убитый
Святотатственной рукой...

Поэтический Мессія
На Руси, онъ, какъ Россія,
Всеобъемлющъ и великъ.
Нынѣ мы воспоминаемъ
И торжественно вѣнчаемъ
Прославляющій насъ ликъ.

№ 137. Некрасовъ. ЧЕТЫРНАДЦАТОЕ ЮНЯ 1854 ГОДА.

(Въ день появленія соединеннаго флота вблизи Кронштадта).

Великихъ зрѣлищъ, міровыхъ событий
Поставлены мы зрителями нынѣ:
Исконные, кровавые враги,
Соединясь, идутъ противъ Россіи.

Пожаръ войны полміра обхватилъ.
И заревомъ зловѣщимъ освѣтился
Дѣянія державъ миролюбивыхъ...
Обращены въ позорище вражды

Моря и суша... Медленно и глухо
Къ намъ двинулись громады кораблей,
Хвастливо предрекая нашу гибель,
И, наконецъ, приблизились; стоятъ
Предъ укрѣпленной русскою твердыней...

И нынѣ въ урнѣ роковой лежатъ
Два жребія... и наступаетъ время,
Когда рѣшитель мира и войны
Исторгнетъ ихъ всеильною рукой
И свѣту потрясенному покажетъ.

№ 138. *Розенгеймъ.* СТАРИКИ МОЛОДЫМЪ.

Исполать вамъ, удалые,
Молодые моряки!
Шлютъ привѣтъ вамъ боевые
Черноморцы-старики.
Исполать вамъ, дѣти, слава!
Какъ слушаешь про васъ,—
Не нарадуешься, право,
Вашей доблести подчасъ!
Нелегка была работа
Вамъ безъ флота, такъ сказать,
Противъ панцырнаго флота
Русскій флагъ нашъ поддержать,—
Флагъ, что съ многою бранной славой
Завѣщали вамъ отцы,
Но задачей небывалой
Не смутились молодцы!
Вы взяли за дѣло смѣло,
Изумляя міръ не разъ,
И несбыточное дѣло
Стало быточнымъ для васъ!
Вы пошли противъ броневыхъ
Кораблей на катерахъ,
На посудинахъ торговыхъ,
На промышленныхъ судахъ.
Средь морей и средь становищъ
Нападая, не одно

Изъ желанныхъ тѣхъ чудовищъ
Вы отправили на дно.
И предъ вашею погопей
Эти чудища отъ васъ
Со своей желѣзной броней
Удирали ужъ не разъ.
Вы творите, други, дѣло,
Небывалое нигдѣ,
Вашимъ подвигамъ міръ цѣлый
Удивляется вездѣ,
Разобидѣли вы Порту,
И, иззянь считая свой,
Шлетъ она васъ прямо къ чорту
Съ вашей удалю лихой.
Съѣсть готовый васъ давно бы,
Изумлень и раздражень,
Задыхается отъ злобы
Гнусный скаредъ Альбюнъ.
Но за-то благословляя
Васъ, лихихъ своихъ сыновъ,
Русь родная въ край изъ края
Славословить молодецвъ.
Исполать вамъ, други, братья,
Молодые моряки!
Жмутъ сердечно васъ въ объятъя
Черноморцы-старики.

№ 139. *Бенедиктовъ.* И ТУДА

И туда—на грань Камчатки
Ты зашла для бранной схватки,
Рать британскихъ кораблей,
И, приставъ подъ берегами,
Яро грянули громами
Пришельцы изъ-за морей.
И, прикрыть звѣриной кожей,
Камчадалъ на нихъ глядитъ:
Гости странные похожи
На людей—такой же видъ.

Только чудень ихъ обычай:
Знать, не вѣдая приличій,
Съ злостью выѣхали въ свѣтъ,
Въ гости ѣдутъ незнакомы
И, пріѣхавъ, мечутъ громы
Здѣсь хозяевамъ въ привѣтъ.
Огнедышащихъ орудій
Навезли—дымятъ, шумятъ.
А вѣдь все-же это—люди,—
Камчадалы говорятъ.

Камтадалъ, пускай въ нихъ стрѣлы,
Ну, прицѣливайся, бей,
Не зѣвай. Въ твои предѣлы,
Видишь, вторгнулся злодѣй!
И диکارь въ недоумѣньи
Слышитъ странное вѣщанье:

Какъ? Стрѣлять? Въ кого? Въ людей?
И, ушамъ своимъ не вѣря:
„Нѣтъ,—сказалъ.—Стрѣлу мою
Я пускаю только въ звѣря;
Человѣка я не бую.“

№ 140. *Апухтинъ*. СОЛДАТСКАЯ ПѢСНЯ О СЕВАСТОПОЛѢ.

Не веселую, братцы, вамъ пѣсню
спою,
Не могучую пѣсню побѣды,
Что пѣвали отцы въ Бородинскомъ бою,
Что пѣвали въ Очаковѣ дѣды.

Я спою вамъ о томъ, какъ отъ южныхъ
полей

Поднималось облако пыли,
Какъ сходили враги безъ числа съ ко-
раблей

И пришли къ намъ, и насъ побѣдили.

А и такъ побѣдили, что долго потомъ
Не совались къ намъ съ дерзкимъ во-
просомъ;

А и такъ побѣдили, что съ кислымъ
лицомъ

И съ разбитымъ отчалили носомъ.

Я спою, какъ, покинувъ и домъ, и
семью,

Шелъ въ дружину помѣщикъ богатый,
Какъ мужикъ, обнимая бабенку свою,
Выходилъ ополченцемъ изъ хаты.

Я спою, какъ росла богатырская рать,
Шли бойцы изъ желѣза и стали,—
И какъ знали они, что идутъ умирать,
И какъ свято они умирали!

Какъ красавицы наши сидѣлками шли
Къ безотрадному ихъ изголовью;
Какъ за каждый клочекъ нашей русской
земли

Намъ платили враги своей кровью;
Какъ подъ грохотъ гранатъ, какъ сквозь
пламя и дымъ,

Подъ немолчные, тяжкіе стоны,
Выходили редуты одинъ за другимъ,
Грозной тѣнью росли бастионы.

И одиннадцать мѣсяцевъ длилась рѣзня,
И одиннадцать мѣсяцевъ цѣлыхъ
Чудотворная крѣпость, Россію храня,
Хоронила сыновъ ея смѣлыхъ...

Пусть не радостна пѣсня, что вамъ я пою,
Да не хуже той пѣсни побѣды,
Что пѣвали отцы въ Бородинскомъ бою,
Что пѣвали въ Очаковѣ дѣды.

№ 141. *Некрасовъ*. ТИШИНА.

(Изъ стихотворенія).

Пора! За рожью колосистой
Лѣса сплошные начались,
И сосенъ ароматъ смолистый
До насъ доходить... „Берегись!“
Уступчивъ, добродушно смиренъ
Мужикъ торопится свернуть...
Опять пустынно тихъ и миренъ
Ты, русскій путь, знакомый путь!
Прибитая къ землѣ слезами
Рекрутскихъ женъ и матерей,
Пыль не стоитъ уже столбами

Надъ бѣдной родиной моею.
Опять ты сердцу посылаешь
Успокоительные сны
И врядъ ли самъ припоминаешь,
Каковъ ты былъ во дни войны,—
Когда надъ Русью безмятежной
Возсталъ немолчно скрипъ тележный,
Печальный, какъ народный стонъ!
Русь поднялась со всѣхъ сторонъ,
Все, что имѣла, отдавала
И на защиту высылала

Со всѣхъ проселочныхъ путей
Своихъ покорныхъ сыновей.
Войска водили офицеры,
Гремѣтъ походный барабанъ,
Скакали бѣшено курьеры;
За караваномъ караванъ
Тянулся къ мѣсту ярой битвы;
Свозили хлѣбъ, сгоняли скотъ;
Проклятья, стоны и молитвы
Носились въ воздухъ... Народъ
Смотрѣлъ довольными глазами
На фуры съ плѣнными врагами,
Откуда рыжихъ англичанъ,
Французовъ съ красными ногами
И чалмоносныхъ мусульманъ
Глядѣли сумрачныя лица...
И все минуло... все молчить...
Такъ мирныхъ лебедей станица,
Внезапно спугнута, летитъ
И, съ крикомъ обогнувъ равнину
Пустынныхъ, молчаливыхъ водъ,
Садится дружно на средину
И осторожнѣе плыветъ...

Свершилось! Мертвые отпѣты.
Живые прекратили плачъ,
Окровавленные ланцеты
Отчистилъ утомленный врачъ.
Военный похъ, сложивъ ладони,
Творить молитву небесамъ,
И севастопольскіе кони
Пасутся мирно... Слава вамъ!
Вы были тамъ, гдѣ смерть летаетъ,
Вы были въ сѣчахъ роковыхъ
И, какъ вдовецъ жену мѣняетъ,
Мѣняли всадниковъ лихихъ.

.....
.....

№ 142. Тютчевъ. ПРИѢЗДЪ АВСТРІЙСКАГО ЭРЦГЕРЦОГА НА ПОХОРОНЫ ИМПЕРАТОРА НИКОЛАЯ I.

Нѣтъ, мѣра есть долготерпѣнью,
Безумству также мѣра есть...

¹⁾ Севастополь.

Война молчитъ — и жертвъ не про-
ситъ;

Народъ, стекаясь къ алтарямъ,
Хвалу усердную возноситъ
Смирившимъ громы небесамъ.
Народъ-герой! Въ борьбѣ суровой
Ты не шатнулся до конца,
Свѣтлѣе твой вѣнецъ терновый
Побѣдоносного вѣнца!

Молчить и онъ...¹⁾ какъ трупъ без-
главый,

Еще въ крови, еще дымясь;
Не небеса, ожесточась,
Его снесли огнемъ и лавой;
Твердыня, избранная славой,
Земному грому поддалась!
Три царства передъ ней стояло.
Передъ одной... Такихъ громовъ
Еще и небо не метало
Съ нерукотворныхъ облаковъ!
Въ ней воздухъ кровью напоили,
Изрѣшили каждый домъ,
И вмѣсто камня намостили
Ее свинцомъ и чугуномъ.
Тамъ по чугунному помосту
И море подъ стѣной течетъ.
Носили тамъ людей къ погосту,
Какъ мертвыхъ пчелъ, теряя счетъ...
Свершилось! Рухнула твердыня,
Войска ушли... кругомъ пустыня,
Могилы... Люди въ той странѣ
Еще не вѣрятъ тишинѣ.
Но тихо... Въ каменные раны
Заходятъ сизыя туманы,
И черноморская волна,
Еще густа, еще красна,
Бездушно въ берегъ славы плещетъ...

Клянусь его вѣнчанной тѣнью,
Не все же можно перенести.

И какъ не грянетъ отовсюду
Одинъ всеобщій кличъ тоски:
„Прочь, прочь австрійскаго Іуду
Отъ гробовой его доски!

Прочь съ ихъ предательскимъ лобзапьемъ!
И весь предательскій ихъ родъ
Будь заклеимъ однимъ прозваньемъ:
Искаріотъ, Искаріотъ“.

№ 143. *Розенгеймъ*. ДУМЫ НА РАЗВАЛИНАХЪ СЕВАСТОПОЛЯ. (1856).

I.

Гордись,—льстецы тебѣ сказали,—
Страна съ увѣчаннымъ челомъ.
Не вѣрь, не слушай, не гордись!
Хомяковъ.

1.

Стою средь развалинъ, какъ древле про-
рокъ!

Мысль черная душу мнѣ гложетъ:
Исполнена кара, свершился урокъ
Достойно и праведно, Боже!
Стою удрученный, подъ гнетомъ стыда,
Тоскливо кругомъ озирая.
Сюда, въ комъ есть сердце, кто русскій,—
сюда,

Кому дорога Русь святая!
Сюда, на колѣни,—и плачьте со мной
Въ глубокомъ и горькомъ сознаньи:
Здѣсьлюбное мѣсто, гдѣ край нашъ родной
За насъ воспріялъ поруганье!..
Да, горе странѣ, гдѣ нечестью почеть,
Гдѣ правда и доблесть въ загонѣ,
Гдѣ крѣпокъ надъ правомъ безправія
гнетъ,

Гдѣ кривда въ судѣ и въ законѣ!
Чась грозный возмездья придетъ, — и
страна

Познаетъ всю горечь паденья,
Иль рано, иль поздно осушить до дна
Фіаль роковой униженья!

2.

Исполнилось, братья. Созрѣли плоды
Всѣхъ похотей нашихъ лукавыхъ!
И вотъ, передъ нами, смотрите, слѣды
И дѣлъ, и стремлений неправыхъ:
И стыдъ, и уступка предъ гордымъ вра-
гомъ,

И русскія земли въ неволѣ!

Смотрите, о братья, смотрите кругомъ,
Какъ все измѣнилось! Давно ли
Средь Чернаго моря широкихъ равнинъ,
Влистая старинною славой,
Одинъ полновластный его господинъ —
Носился нашъ флагъ величавый?
Давно ли, давно ли весь міръ трепеталъ
Россіи орловъ благородныхъ,
И голосъ ея самовластно рѣшалъ
Въ совѣтахъ и спорахъ народныхъ?
Давно ли, смотрите, вотъ здѣсь подъ
горой,

Надъ рейдомъ кипучимъ когда-то,
А нынѣ пустыннымъ, гдѣ флотъ нашъ
лихой

На днѣ погребенъ безъ возврата,
Гдѣ прахомъ разметаши доки и валъ,
Въ развалинахъ храмовъ святыни,—
Давно ли здѣсь городъ красавецъ стоялъ,
И высились гордо твердыни?

На рейдѣ широкомъ тѣснились суда,
Покрытыя славой Синопа,
И съ завистью злобной смотрѣла сюда
Враждебная Руси Европа,
А братья по вѣрѣ, и кровные намъ
Родные страдалцы народы,
Съ горячей надеждой, съ мольбой къ не-
бесамъ,

Отъ насъ ожидали свободы?
Давно-ль это было?.. И вотъ, будто дымъ,
Все это исчезло, распалось
Все, все, что отъ дѣдовъ наслѣдьемъ свя-
тымъ

Отъ славныхъ отцовъ намъ досталось,

Что куплено было ихъ тяжкимъ трудомъ,
Ихъ потомъ кровавымъ добыто,
Къ чему шла Россія столь долгимъ пу-
темъ,

За что столько крови пролито:
Значенье въ народахъ, великая честь,
Могущество, слава и сила...

О, русскіе люди, то Божія мечь,—
Не вражія мощь насъ сразила!

О, Русь наша, кто бы сломить тебя могъ,
Когда бы не наше растленье? —

За наши неправды судить тебя Богъ,
За наши казниль преступленья!

За то, что, какъ тати, отчизну свою
Мы сами кругомъ расхищали,

Что бремя неправды въ родимомъ краю
Постыдно несли и молчали!..

Да, все здѣсь читаю въ чертахъ роко-
выхъ,

Всю бытопись нашихъ пороковъ!
О, сколько изъ этихъ обломковъ пѣ-
мыхъ

Мнѣ слышится горькихъ упрековъ...
Предъ ихъ обличеньемъ невольно гла-
вой

Клонюсь я въ печальномъ сознаньи:
Да, сами мы, сами, о, край нашъ родной,
Тебя обрekli поруганью!

3.

Межъ тѣмъ, какъ въ Европѣ все двига-
лось, шло,

Трудомъ все полезнымъ кипѣло,
Умъ бойко работаль, богатство росло,
Громадно свершалось дѣло.

И, свергнувъ съ себя въ чудодѣйный
нашъ вѣкъ

Безсилья природнаго бремя,
Владыкой стихій тамъ сталъ человѣкъ,
Владыкой пространства и время...

А мы? Мы, которымъ огромный запасъ
Судьба этихъ благъ подарила?
Мы проспали время; пространство же
насъ,—

Пространство насъ, братья, сгубило.
Открыты, успѣхи народовъ,—они
Сочувствія въ насъ не встрѣчали,

Средь общей работы мы спали одни,
Иль дѣтки въ игрушки играли...
И шло все у насъ какъ-нибудь, на-авось,
Бездарность вездѣ пробивалась,
Бездѣліе дѣломъ открытымъ звалось,
А низость усердьемъ считалась;
Успѣхъ освящаль и коварство, и ложь,
Кичился сановникъ надменный,
Законъ у судьи былъ разбойничій ножъ,
Не мечъ правосудный, священный;
А русскою силой и русской казной
Творилось нерусское дѣло,
Надъ русскимъ въ Россіи пришлецъ и
чужой

Глумились открыто и смѣло...
И въ этомъ хаосѣ неправедныхъ дѣлъ,
И въ этой горячкѣ мытарства
Забитый народъ обнищаль, оупѣль,
Обнищало во всемъ государство,—
Подъ лоскомъ наружнымъ скрывался не-
дугъ,

Безсилье предъ прежнею силой...
Но вотъ испытанье нагрязнуло вдругъ
И, строгое, все обличило.

4.

Да, все обличило... Во всей наготѣ
Дѣйствительность грозная встала,
О, мать наша Русь!.. О, въ какой нищетѣ
Предъ нами тогда ты предстала!
Въ лохмотья порвался мишурный завѣсъ,
И правда глянула намъ въ очи:
Кругомъ неурядья безвыходный лѣсъ
И тьма непроглядная ночь...
За что ни возьмется, то старо, а въ томъ
Нѣтъ толка, хоть ярко и ново;
Безпутье вездѣ, недостатокъ во всемъ,
Повсюду и все неготово!
И въ грозный нужды и въ опасности
часть,

Въ защиту родимаго края
Осталась послѣдней надеждой для насъ
Лишь доблесть отцовъ боевая!
Одна лишь она, неизмѣнно вѣрна,
Не сгилла подъ чуждымъ вліяньемъ, —
Одна уцѣлѣла, какъ прежде сильна,
И вышла на бой съ испытаньемъ.

И съ нею одной мы пошли на отпоръ
Европѣ на насъ ополченной,
И разъ еще равнымъ неравный сталъ
споръ,

И разъ еще міръ удивленный
Увидѣлъ, какъ, край свой спасая, народъ
Одной своей вѣрною грудью
Пытался пополнить во всемъ недочетъ,
Помочь роковому безлюдью,
И скрыть передъ міромъ родной стороны
Упадокъ,—увы!—заслуженный,
Какъ несъ онъ сугубую тяжесть войны,
Отвсюду врагомъ окруженный...

5.

Безсмертный Синопъ, Кадыкъ Ларъ вы-
соты,

Далекій камчатскій Петрополь,
И Карсъ, и Чита, и Одесса, и ты,
Нашъ грозный, нашъ злой Севасто-
поль,—

Вы скажете міру, что русскій народъ,
Униженный, бѣдный, забытый,
Одинъ неповинный въ созданьи невзгодъ,
Во дни ихъ—одинъ былъ защитой...

Вы скажете міру, что русскій солдатъ
Былъ тотъ же, что въ пору иную,

И такъ же умѣлъ отражать супостатъ
И гибнуть за землю родную.

Да... некому было водить ихъ впередъ,
Какъ въ славные годы былые,

Да мало нашлося лихихъ воеводъ,
Да рано слегли удалые...

И Божьею карой упала бѣда
Надъ грѣшною русской землею,—
Знать много неправдъ ужъ скопилось
тогда,

Родимый мой край, надъ тобою!

6.

Простите мнѣ, братья, въ упрекахъ
моихъ,

Простите мнѣ горькое слово,
Но сердце, средь этихъ развалинъ свя-
тыхъ,

Отъ боли порваться готово...
И краска стыда пробиваетъ чело
При видѣ могилъ благородныхъ,
Въ которыхъ такъ много, такъ много
слегло

И силы, и крови народныхъ,—
Слегло въ безнадежно неравной борьбѣ,
Нашъ общій позоръ искупая
Великою жертвою мстящей судьбѣ
За славу родимаго края.

Простите, я знаю, жестоко оно,
Мое откровенное слово,
Нашъ слухъ къ самохвальству привыкъ
ужъ давно,

И правда звучитъ намъ сурово.
Но въ этихъ упрекахъ, — прислушай-
тесь,—въ нихъ

Отечества плачъ раздастся!
Пусть же не звученъ, не гладокъ мой
стихъ,—

Онъ въ русской душѣ отзовется...

II.

Хвала вамъ будетъ оживлять
И позднихъ лѣтъ бесѣды;
Отъ нихъ учитесь умирать!
Такъ скажутъ внукамъ дѣды.
Жуковский.

1.

Стою средь развалинъ, какъ древле про-
рокъ!—

Повсюду кругомъ разрушенъ!..
Здѣсь грозно гнѣвъ Божій надъ Русью
протекъ,—

Да будетъ ей казнь въ искупленъ!
Стою средь развалинъ... Вдали предо-
мною

Слѣды непріязненныхъ становъ:
Ихъ рвы, батареи, ихъ валъ земляной
И строй невысокихъ кургановъ.

Нѣтъ счета курганамъ? Зачѣмъ?
Противнымъ они не защита!
Кто поднять здѣсь землю холмами кругомъ,

Какія подземныя силы?
Насыпаны, взрыты тѣ холмы кругомъ,
Тѣ холмы—то вражьи могилы..
Безъ мѣры и счета здѣсь врагъ схоронилъ

И силы, и крови, и злата,
И длинны ряды этихъ чуждыхъ могилъ,
Кровавая распри уплата!
Да, здѣсь, въ этомъ мѣстѣ, подъ этой стѣной

Великое дѣло свершилось:
Здѣсь русская доблесть за край свой родной

Съ Европою цѣлой схватилась.
И схватки подобной не видывалъ свѣтъ!
Казалось, смерть съ разрушеньемъ
Здѣсь дали другъ-другу кровавый обѣтъ—
Весь мѣръ удивить истребленьемъ.
И мѣръ уstraшенный съ томленьемъ слѣдилъ

За ходомъ борьбы небывалой,
Гдѣ грозную массу невиданныхъ силъ
Народная грудь отбивала.
И долго, и страшно тянулась борьба..
Грядущаго темной завѣсой,
Какъ-будто, колеблясь, закрыла судьба,
Кого подарить перевѣсомъ.

И чуденъ былъ этотъ неслыханный споръ,
Мѣнялась въ немъ роль воевавшихъ:
Не разъ осажденный, отбросивъ напоръ,
Въ осадѣ держалъ осаждавшихъ,
Разимый жестоко, жестоко отмщалъ
Онъ гибель поверженныхъ братій...

И Западъ надменный не разъ трепеталъ
За участь имъ посланныхъ ратей.

И все, что отчаянье, зависть и страхъ
Могли изобрѣсть къ истребленью,—
Все это придумалъ и выполнилъ врагъ
Надъ грознымъ ему укрѣпленьемъ.

Всей силой, всей мощью грозы боевой
Европа надъ нимъ разразилась,
По воздуху, моремъ, съ земли, подъ землей,—

Отсюда погибель стрѣмилась,
Несчетныхъ орудій и ночью, и днемъ
Огонь свирѣпѣлъ несконхотный,—
Но твердъ и спокоенъ подъ смертнымъ дождемъ

Стоялъ нашъ солдатъ благородный.
Когда же, разбитый, обрушился валь,
Онъ, грудью его замѣняя,
Еще отбивался, еще поражалъ,
Отвагой враговъ изумляя.
Среди разрушеній, пожаровъ, могилъ,
Тѣsnимый все болѣй и болѣй,
Онъ такъ же былъ грозенъ. Когда-жъ уступилъ

Предъ тяжелой упорной недолей,
Не городъ, не крѣпость достались врагамъ,

А груды развалинъ и праха;
Не радость побѣды ихъ встрѣтила тамъ,
А думы сомнѣнья и страха.
Предъ ними, растерзанъ, въ обломкахъ лежалъ

Могучаго остова избитый,
Но падшій, казалось, еще угрожалъ
Какою-то гибелью скрытой.
Изъ каждаго камня глядѣла бѣда,
Угрозой имъ въ очи сверкая..
О, вѣрно, на память пришла имъ тогда
Невольню Москва роковая!
И съ ужасомъ вспомнить ликующій врагъ,

Слѣша удалиться въ смущеньи,
Что часто въ Россіи и въ самыхъ стѣнахъ

Таится для недруговъ мщенье.

2.

Такъ палъ Севастополь. Паденія гулъ
Отгрянулъ, какъ громъ, въ отдаленнѣ,
И Западъ враждебный впервые вздохнулъ
По долгомъ и тяжкомъ томленьи..
Такъ палъ Севастополь... И рухнуло съ нимъ

Надолго значенье Россіи,
И хвалятся гордо успѣхомъ своимъ
Его супостаты лихіе.
И шумно, и весело празднуетъ врагъ

Могучей грозѣ и паденье...
Но горько родные народы въ цѣпяхъ
Оплачутъ надежду спасенья.

3.

А вы, ратоборцы за русскую честь,
Герои великой защиты!
Вѣковъ достоянье—чудесная вѣсть
О нашей борьбѣ знаменитой!
Хвала вамъ. Отчизнѣ о васъ не забыть:
Вы честно родной послужили.
И что человѣку возможно свершить,
Могучіе, все вы совершили!..

4.

Смиримся же, други: въ паденьи своемъ
Повинны мы всѣ безъ изъятія,

Прощенье другъ-другу, — и честно пойдемъ

Путемъ покаянія, братья!
Возстанъ же, Россія! Родная, возстанъ
На трудъ трисвятой обновленья,
На честную битву, на славную брань:
Настала пора пробужденья!
Кто-бъ ни былъ ты, — воинъ, купецъ,
селянинъ,

Художникъ, судья, воевода, —
Въ комъ русское сердце, кто родимъ
сынъ.

Кому дорога честь народа, —
Возстанемте дружно, забывъ о себѣ,
На общую требу спасенья.
Всѣмъ дѣло найдется въ суровой борьбѣ,
Въ работѣ святой возрожденья!..

№ 144. Бенедиктовъ. ВЕЛИКОЕ ДѢЛО.

— Нѣтъ болѣе рабства! — владыка сказалъ.
И царское слово пошло, загудѣло,
И тамъ, гдѣ былъ рабъ, — человѣкъ тамъ
возсталъ.

Великое слово. Великое дѣло.

Во храмѣ Господнемъ, въ виду алтаря,
При дымѣ кадилъ и молитвахъ народа,
Даримое людямъ устами царя
Гремитъ благодатное слово „свобода“.

И принялъ народъ отъ царя своего,
Въ смиреніи, милость его безъ предѣла.
Бояре, содѣйствуйте-жъ волѣ его
Въ грядущемъ устройствѣ великаго дѣла!

Не взрывъ своеволья, не дикая страсть,
Здѣсь вольности призракъ являютъ на-
роду:
Здѣсь любящимъ сердцемъ державная
власть

Покорному міру даруетъ свободу...

Встань, новая сила, для вольныхъ тру-
довъ.

Дай, Боже, чтобъ дивною жатвой созрѣло,
Торжественно шествуя въ роды родовъ.
Великое слово, великое дѣло!

№ 145. Майковъ. КАРТИНКА. (19 ФЕВРАЛЯ 1861 г.).

Посмотри: въ избѣ, мерца,
Свѣтитъ огонекъ;
Возлѣ дѣвочки-малютки
Собрался кружокъ;
И съ трудомъ, отъ слова къ слову
Пальчикомъ вода,
По печатному читаетъ
Мужичкамъ дитя.

Мужички въ глубокой думѣ
Слушаютъ, молчатъ;
Развѣ крикнетъ кто, чтобъ бабы
Уняли ребятъ.
Бабы суютъ дѣтямъ соску,
Чтобы ротъ заткнуть,
Чтобъ самимъ хоть краемъ уха
Слышать что-нибудь.

Даже съ печи не слѣзавшій
Много-много лѣтъ,
Свѣсилъ голову и смотритъ,
Хоть не слышитъ, дѣдъ.
Что-жъ такъ слушаютъ малютку,—
Аль ужъ такъ умна?..
Нѣтъ! Одна въ семьѣ умѣетъ
Грамотѣ она.
И пришлось ей, младенцу,
Старикамъ прочесть
Про желанную свободу
Дорогую вѣсть.
Самой вѣсти смыслъ покамѣстъ
Темень имъ и ей:
Но всѣ чуютъ надъ собою
Зорю новыхъ дней...

Вспыхнетъ, братья, эта зорька!
Тьма идетъ къ концу!
Ваши дѣтки ужъ увидятъ
Свѣтъ лицомъ къ лицу!
Тьма пускай еще ярится!
День взойдетъ могучъ!
Вѣщимъ окомъ я ужъ вижу
Первый свѣтлый лучъ.
Онъ горитъ ужъ на головкѣ,
Онъ горитъ въ очахъ
Этой умницы-малютки
Съ книжкою въ рукахъ!
Воля, братья, это—только
Первая ступень
Въ царство мысли, гдѣ сіяетъ
Вѣковѣчный день!

№ 146. Аксаковъ. НА ОСВОБОЖДЕНІЕ КРЕСТЬЯНЪ.

День встаетъ багрянъ и пышенъ,
Долгой ночи скрылась тѣнь;
Новой жизни трепетъ слышенъ,
Чѣмъ-то вѣщимъ смотритъ день!
Съ сонныхъ вѣждъ стряхнувъ дремоту,
Бодрой свѣжести полна,
Вышла съ Богомъ на работу
Пробужденная страна.
Такъ торжественно-прекрасно
Блещетъ утро на землѣ;
На душѣ свѣтло и ясно,—
И не помнится о злѣ,
Объ истекшихъ дняхъ страданья,
О потратѣ многихъ силъ
Въ скорбныхъ мучахъ ожиданья,
Въ безвременности могилъ!..

Пусть почіють мирно гробы
Тщетно ждавшихъ столько лѣтъ!
Память имъ... Но въ сердцѣ злобы,
Ни вражды, ни мести нѣтъ.
Все простить онъ безъ расчета,
Устоявшій въ дни тревогъ,—
Онъ, чей духъ годину гнетъ
Пережилъ и перемогъ...
Слышишь, новому онъ лѣту
Пѣсню радости поетъ:
Благо всѣмъ, ведущимъ къ свѣту,
Братьямъ; съ братьевъ снявшимъ гнѣтъ;
Людямъ—миръ, благоволенье.
Долгихъ мукъ исчезнетъ слѣдъ...
Дню вчерашнему—забвенье,
Дню грядущему—привѣтъ!

№ 147. А. Майковъ. СТАРОЕ И НОВОЕ.

Въ телѣгѣ ѣду по холмамъ,
Порой для взора нѣтъ границъ...
И все поля по сторонамъ,
И надъ полями стаи птицъ...
Я ѣду день, я ѣду два,—
И все поля кругомъ, поля.

Мелькнетъ жилье, мелькнетъ едва,
А тамъ поля, опять поля.
Порой ручей, порой оврагъ,
А тамъ поля, опять поля.
И въ золотыхъ опять волнахъ
Съ холма на холмъ взлетаю я.

Но гдѣ же люди? Ни души
Среди безмолвныхъ деревень...
Не вѣрится такой глуши.
Хотя бы встрѣча въ цѣлый день.

Лишь утромъ сѣрый четверикъ
Передо мною пролетѣлъ...
Въ пыли лишь красный воротникъ
Да черный усь я разглядѣлъ...

Вотъ наконецъ бредеть старикъ...
Остановился, шляпу снялъ,
Бормочетъ что то:—„Стой, ямщикъ.
Эй, дядя, съ чѣмъ Господь послалъ?“

„Осмѣлюсь, баринъ, попросить—
Не подвезете-ль старика?“
— „Садись. Зачѣмъ не услужить,
Услуга-жъ такъ невелика.

Садись.“—„Я здѣсь на облучокъ“...
— „Да мѣсто есть: садись рядкомъ“.
Но споромъ взять никто не могъ бы;
Старикъ уперся на своемъ;

Твердилъ, что въ людяхъ онъ пожилъ
И къ обращенію привыкъ,
И знаетъ свѣтъ: иначе-бъ былъ
Необразованный мужикъ.

У старика былъ хмурый видъ,
Цвѣтисто-вычурная рѣчь;
Одѣтъ былъ бѣдно, но обрить,
И бакенбарды висѣлъ до плечъ.

— „Я былъ дворовый человѣкъ,—
Онъ говорилъ,—у князя Б.
Да вотъ пришлось кончать свой вѣкъ
На волѣ; самъ ужъ по себѣ.

И слава Богу! Какъ кому,
И какъ кто разумѣетъ свѣтъ,
А по понятію моему,
Отъ всей ихъ воли толку нѣтъ.

Еще я нонѣшнихъ князей,
Выходитъ, дѣдушкѣ служилъ...
Князь различать умѣлъ людей:
Я въ домѣ, можетъ, первый былъ.

Да вотъ настали времена,
Теперь иди хоть волкомъ вой.
Стара собака, негодна,
Бѣсть даромъ хлѣбъ,—такъ съ глазъ долой.

Еще скажу—добры князья.
— Съ тебя оброку не хотимъ;
А хочешь землю, молъ,—такъ я:
— Покорно васъ благодаримъ.

Жаль ихъ самихъ.“—И тутъ старикъ
Повелъ разсказъ, какъ врозь идетъ
Весь княжій дворъ: шалитъ мужикъ
Заброшенъ сахарный заводъ.

Слѣда ужъ нѣтъ оранжерей,
Охота, птичникъ и пруды,
И всѣ забавы для гостей,
И карусели и сады,—

Все въ запущеніи, все гнѣтъ.
Усадьба—прежде городокъ
Была. Вездѣ присмотръ, народъ
Все пей и ѣшь, все было въ прокъ.

Да, вспомняешь про старину,—
Онъ заключилъ:—„Былъ складъ да ладъ.
Э, ну ихъ съ волей, право, ну!
Да что она,—одинъ развратъ!

Одинъ развратъ!“—онъ повторялъ...
Отжившій міръ въ его лицѣ,
Казалось, силы напрягалъ,
Какъ пламя вспыхнувъ при концѣ.

— „Вотъ паренъ вамъ изъ молодыхъ,—
Сказалъ онъ, кинувъ грозный взглядъ
На ямщика,—спросите ихъ,
Куда глядятъ, чего хотятъ“.

Тотъ поглядѣлъ ему въ лицо,
Но за отвѣтомъ сталъ въ тушикъ:
Никакъ желанное словцо
Не попадало на языкъ...

„Чего!“..—онъ началъ-было вслухъ.—
Да вдругъ какъ кудрями ветрахнетъ,
Да вдругъ какъ свистнетъ во весь духъ,—
И тройка ринулась впередъ.

Впередъ въ пространство безъ конца.
Впередъ, не внемля ничему.
То быть отвѣтъ ли молодца,
И кони-ль вторили ему,—

Но мы неслись какъ отъ волковъ,
Какъ изъ-подъ тучи грозовой,
Какъ бы мучителей бѣсовъ
Погоню слыша за собой...

Неслись... а вокругъ по сторонамъ
Поля мелькали, и не разъ
Овечье стадо здѣсь и тамъ
Кидалось въ сторону отъ насъ...

Неслись...— „Куда-жъ те дьяволъ мчитъ“—
Вдругъ сорвалось у старика.
А тотъ летитъ, лишь вдаль глядитъ,
А даль-то, даль—какъ широка!..

№ 148. *Минскій*. НА 25-ЛѢТІЕ ЖЕНСКИХЪ ГИМНАЗІЙ ВЪ ПЕТЕРБУРГѢ.

(19 апрѣля 1883 года).

Была тяжелая пора
Для брата младшаго въ народѣ:
Чужой покою и свободѣ,
Онъ жить для барскаго добра.
Трудъ нескончаемый, упорный
Онъ несъ не для своей земли,
И шелъ, куда его вели,
Безъ правъ, безъ ропота, покорный.

Но вотъ зажглась надъ нимъ заря:
Среди унынія нѣмого
Раздалось добраго царя
Освободительное слово;
И пахарь взялъ соху свою,
Не понукаемъ господиномъ,
И въ соплеменную семью
Вошелъ свободнымъ гражданиномъ.

Была невзгодная пора
Для русскихъ женщинъ: слишкомъ мало
Счастливицъ избранныхъ вкушало
Плоды духовнаго добра;
Отъ всѣхъ разсадниковъ науки
Стояли массы въ сторонѣ,
И къ свѣту знанія онѣ
Вотще протягивали руки.

Но вотъ уста того-жъ царя,
Все въ тѣ же памятные годы,
И здѣсь, жизнь новую творя,
Провозгласили вѣсть свободы,—
Свободы въ области ума
Всѣхъ, безъ различья состояній;
И быстро побѣждала тьма
Передъ лучами чистыхъ знаній.

Влести все ярче, чудный свѣтъ!
Живи, расти, святое дѣло!
Въ тебѣ залогъ счастливыхъ лѣтъ,
Съ тобой впередъ глядимъ мы смѣло;
И сила прочная твоя
Намъ служить радостной порукой,
Что будетъ русская семья облагорожена
наукой.

Храни же благодатный даръ.
О, молодое поколѣнье!
И свѣжій умъ, и сердца жаръ
Неси на честное служенье
Своей отчизнѣ: чтобъ она
Все лучше, чище становилась
И тѣмъ, чѣмъ нація сильна,
Хорошей женщиной гордилась!

№ 149. *Тютчевъ*. ЧЕРНОЕ МОРЕ

(По поводу циркуляра объ упраздненіи статей Парижскаго трактата о Черномъ морѣ).

Пятнадцать лѣтъ съ тѣхъ поръ минуло,
Прошелъ столѣтній цѣлый рядъ,—
Но сердце насъ не обмануло,

И Севастопольскаго гула
Послѣдній слышимъ мы раскатъ.

Ударъ послѣдній и громовый,
Онъ грянулъ вдругъ; животворя,
Послѣднее въ борьбѣ суровой
Теперь лишь высказано слово,—
То слово русскаго царя.

И вотъ: свободная стихія,
Сказалъ бы нашъ поэтъ родной,
Шумишь ты, какъ во дни былые,
И катишь волны голубыя
И блещешь гордою красой.

Пятнадцать лѣтъ тебя держало
Насилье въ западномъ плѣну,—
Ты не сдавалась и роптала,—
Но часъ пробилъ,—насилъе пало,—
Оно пошло, какъ ключъ, ко дну.

Опять зоветь и къ дѣлу нудить
Родную Русь твоя волна,
И къ распрѣ той, что Богъ разсудитъ,
Великій Севастополь будитъ
Отъ заколдованнаго сна.

И то, что ты во время оно
Отъ бранныхъ скрыла непогодъ
Въ свое сочувственное лоно,
Отдашь ты намъ—и безъ урона—
Безсмертный черноморскій флотъ.

Да, въ сердцѣ русскаго народа
Святится будетъ этотъ день:
Онъ—наша вѣщная свобода,
Онъ петропавловскаго свода
Освѣтитъ гробовую сѣнь.

№ 150. *Тютчевъ*. КНЯЗЮ ГОРЧАКОВУ.

Да, вы сдержали ваше слово:
Не двинувъ пушки, ни рубля,
Въ свои права вступить готова
Родная, русская земля.

И намъ завѣщанное море
Опять свободною волной,

О краткомъ позабывъ позорѣ,
Лобзаешь берегъ свой родной.

Счастливъ въ нашъ вѣкъ, кому побѣда
Далась не кровью, а умомъ.
Счастливъ, кто точку Архимеда
Умѣлъ найти въ себѣ самомъ!

№ 151. *Тютчевъ*. СЛАВЯНАМЪ.

Привѣтъ вамъ задушевный, братья,
Со всѣхъ славянщины концовъ!
Привѣтъ нашъ вѣмъ вамъ—безъ изъятъ!
Для всѣхъ семейный пиръ готовъ!
Не даромъ васъ звала Россія
На праздникъ мира и любви;
Но знайте, гости дорогіе,
Вы здѣсь—не гости: вы—свои!

Вы дома здѣсь, и больше дома,
Чѣмъ тамъ, на родинѣ своей,—
Здѣсь, гдѣ господство незнакомо
Иноязыческихъ властей!
Здѣсь, гдѣ у власти и подданства
Одинъ языкъ, одинъ для всѣхъ;
И не считается славянство
За тяжкій первородный грѣхъ!

Хотя враждебною судьбиной
И были мы разлучены,
Но все-же мы—народъ единый,
Единой матери сыны!
Но все-же братья мы родные...
Вотъ, вотъ что ненавидятъ въ насъ:
Вамъ—не прощается Россія,
Россіи—не прощаютъ васъ!

Смущаетъ ихъ, и до испугу,
Что вся славянская семья
Въ лицо и недругу, и другу
Впервые скажетъ: „Это—я!..“
При неотступномъ воспоминаньи
О длинной цѣпи злыхъ обидъ
Славянское самосознанье,
Какъ Божья кара, ихъ страшитъ!

Давно на почвѣ европейской,
Гдѣ ложь такъ пышно разрослась,
Давно наукой фарисейской
Двойная правда создалась:
Для нихъ—законъ и равноправность,
Для насъ—насилъе и обманъ...
И закрѣпила стародавность
Ихъ какъ наслѣдіе славянъ.

И то, что дѣлалось вѣками,
Не оскудѣло и поднесъ
И тяготѣть и надъ нами,—
Надъ нами, собранными здѣсь...
Еще болѣе отъ старыхъ болѣй
Вся современная пора:
Не тронута Коссово поле,
Не скрыта Бѣлая гора!

А между тѣмъ позоръ немалый
Въ славянской, всѣмъ родной средѣ,—
Лишь тотъ ушелъ отъ ихъ опалы
И не подвергся ихъ враждѣ,

Кто для своихъ всегда и всюду
Злодѣемъ былъ передовымъ:
Они лишь нашего Іуду
Честять лобзаніемъ своимъ.

Опально міровое племя,
Когда же будешь ты—народъ,
Когда же упразднится время
Твоей и розни, и невзгодъ
И грянетъ кличъ къ объединенью,
И рухнетъ то, что дѣлится насъ?
Мы идемъ и вѣримъ Провидѣнью:
Ему извѣстны день и часъ...

И эта вѣра въ правду Бога
Ужъ въ нашей не умретъ груди,
Хоть много жертвъ и горя много
Еще мы видимъ впереди...
Онъ живъ—Верховный Промыслитель,
И судъ Его не оскудѣлъ...
И слово—Царь Освободитель—
За русскій выступить предѣлъ!

№ 152. *Тютчевъ.* ЧЕХАМЪ, ВЪ ГОДОВЩИНУ ГУСА, ПРИ ПОСЫЛКѢ ЧАШИ
ВЪ ПРАГУ.

На ваши, братья, празднества,
Навстрѣчу вашимъ ликованьямъ,
Навстрѣчу вамъ идетъ Москва
Съ благоговѣйнымъ упованьемъ...

Въ среду восторженныхъ тревогъ
Въ разгаръ великаго волненья
Она приноситъ вамъ залогъ,—
Залогъ любви и единенья.

Примите же изъ рукъ ея
То, что и вашимъ прежде было,
Что старочешская семья
Такой цѣной себѣ купила,

Примите чашу,—вамъ звѣздой
Въ ночи судьбы она свѣтила,
И вашу немощь возносила
Надъ человѣческой средой.

О, вспомните, какимъ Она
Была вамъ знаменьемъ любимымъ,
И что въ кострѣ неугасимомъ
Она для васъ обрѣтена.

И этой-то великой мзды,
Отцевъ великихъ достоянье
За всѣ ихъ тяжкіе труды,
За всѣ ихъ жертвы и страданья,

Себя лишать даете вы,
Иноплеменной дерзкой ложью
Даете ей срамить,—увы!—
И честь отцевъ, и правду Божью!

И долго-ль, долго-ль этотъ плѣтъ,—
Изъ всѣхъ тягчайшій плѣтъ: духовный,—
Еще сносить ты осужденъ,
О, чешскій людъ, единокровный?..

Нѣтъ, нѣтъ, недаромъ благодать
На васъ сзывали предки ваши—
И будетъ вамъ дано понять,
Что нѣтъ спасенья вамъ безъ чаши.

Она лишь разрѣшитъ въ конецъ
Призванье вашего народа,

Въ ней и духовная свобода,
И единенія вѣнецъ.

Придите-жъ къ дивной чашѣ сей,
Добытой лучшей вашей кровью,—
Придите, приступите къ ней ..
Съ надеждой, вѣрой и любовью!

№ 153. *Тютчевъ.* КЪ ГАНКЪ.

Вѣковать ли намъ въ разлукѣ,
Не пора-ль очнуться намъ?
И подать другъ-другу руки
Нашимъ кровнымъ и друзьямъ?

Вѣки мы слѣпцами были
И, какъ жалкіе слѣпцы,
Мы блуждали, мы бродили,
Разбредлись во всѣ концы.

А случилось ли порою
Намъ столкнуться какъ-нибудь,—
Кровь не разъ лилась рѣкою,
Мечъ терзалъ родную грудь.

И вражды безумной сѣмя
Плодъ сторичный принесло:
Не одно погибло племя,
Иль въ чужбину отошло.

Иновѣрецъ, иноземецъ
Насъ раздвинулъ, разломилъ:
Тѣхъ обезязычилъ нѣмецъ,
Этихъ турокъ осрамилъ.

Вотъ среди сей ночи темной,
Здѣсь, на Пражскихъ высотахъ,
Доблѣй мужъ рукою скромной
Засвѣтилъ маякъ впотѣмахъ.

О, какими вдругъ лучами
Озарились всѣ края,
Облѣчилась передъ нами
Вся славянская земля.

Горы, степи и поморья
День чудесный осіялъ,
Отъ Невы до Черногорья,
Отъ Карпатовъ за Ураль.

Разсвѣтаетъ надъ Варшавой,
Кіевъ очи отворилъ,
И съ Москвою златоглавой
Вышеградъ заговорилъ.

И парѣй братскихъ звуки
Вновь понятны стали намъ.
На яву увидятъ внуки
То, что снилося отцамъ.

ПРИПСКА, СДѢЛАННАЯ ВЪ 1867 г. ВО ВРЕМЯ ПЕРВАГО СЛАВЯНСКАГО
СЪѢЗДА ВЪ РОССИИ.

Такъ взывалъ я, такъ гласилъ я,—
Тридцать лѣтъ съ тѣхъ поръ ушло.
Все упорнѣе усилъя,
Все безвыходнѣе зло.

Ты, стоящій днесъ предъ Богомъ,
Мужъ добра, святая тѣнь,

Будь вся жизнь твоя залогомъ,
Что придетъ желанный день.

За твое же постоянство
Въ нескончаемой борьбѣ
Первый праздникъ всеславянства
Приношеньемъ будь тебѣ.

№ 154. *Тютчевъ*. MAN MUSS DIE SLAVEN AN DIE WAND DRÜCKEN!

(Слова австрійскаго министра Бейста).

Они кричатъ, они грозятся:
— *Вотъ къ стѣнкѣ мы славянъ прижмемъ!*
Ну, какъ бы имъ не оборваться
Въ задорномъ натискѣ своемъ!

Да, стѣнка есть—стѣна большая,
И насъ нетрудно къ ней прижать,—
Да польза-то для нихъ какая?
Вотъ намъ что трудно угадать!..

Ужасно та стѣна упруга,
Хоть и гранитная скада,
Шестую часть земного круга
Она давно ужъ обошла...

Ее не разъ и штурмовали,—
Кой-гдѣ срывали камня три,
Но напоследокъ отступали
Съ разбитымъ лбомъ богатыри...

Стоитъ она, какъ и стояла,
Твердыней смотреть боевой;
Она не то, чтобъ угрожала,
Но... каждый камень въ ней живой.

Такъ пусть же бѣшенымъ напоромъ
Тѣснятъ насъ нѣмцы и прижмутъ
Къ ея бойницамъ и затворамъ:
Посмотримъ, что они возьмутъ?

Какъ ни бѣсись, вражда слѣпая,
Какъ ни грози намъ буйство ихъ,—
Не выдастъ насъ стѣна родная,
Не оттолкнетъ она своихъ.

Она разступится предъ вами
И, какъ живой для насъ оплотъ,
Межъ нами станетъ и врагами
И къ нимъ поближе подойдетъ.

№ 155. *Вяземскій*. ПРАГА.

Поклонъ любви съ желаньемъ блага
Въ знакъ соучастья и родства
Со мною шлетъ тебѣ, о Прага,
Первопрестольная Москва.

Поклонъ особенный градчину
Отъ златоглаваго Кремля:
Не можетъ чуждой славянину
Быть чеховъ доблестныхъ земля.

Насъ историческія сплетни
Поссорили между собой
И разорвали долголѣтній
Союзъ священный и родной.

Но братья мы и предковъ кровью,
И первобытнымъ языкомъ:
Должны быть братья и любовью,
И просвѣщеньемъ, и добромъ.

Нѣтъ, не хочу съ судьбою грозно,
Безумецъ, затѣвать борьбы:
Будь каждый дома, каждый розно,
Когда таковъ законъ судьбы.

Но связь преданій не погибла,
Она разрозненныхъ миритъ;
Что географія отшибла,
Пусть сызнова любовь скрѣпитъ.

На берегу твоей Молдавы
Люблю я, Прага, вспоминать,
Вѣка твоей минувшей славы
И ихъ мечтой возсозидать:

Обмануть слухъ роднымъ нарѣчьемъ,
И съ башенъ, съ стѣнъ твоихъ, съ
церквей—
Роднымъ Кремлемъ и Москворѣчьемъ,
Все ластится къ душѣ моей.

Святыхъ Меѳодія, Кирилла
Съ тобой намъ общи имена,
И благодарно сохранила
Святая Русь ихъ писмена.

Къ наукѣ рвеніе не остыло
Въ сынахъ твоихъ и въ наши дни:
Шафарикъ твой—славянъ свѣтило,
И Ганка твой намъ всѣмъ сродни.

№ 156. В. С. Соловьевъ. EX ORIENTE. LUX.

Съ Востока свѣтъ, съ Востока силы!
И, къ вседержительству готовъ,
Ирана царь подъ Фермошлы
Нагналъ стада своихъ рабовъ.

Но не напрасно Прометей
Небесный даръ Елладѣ данъ:
Толпы рабовъ бѣгутъ, блѣднѣя,
Предъ горстью доблестныхъ гражданъ.

И кто-жъ, до Инда и до Ганга,
Стезю славною прошелъ?
То—македонская фаланга,
То—Рима царственный орелъ.

И силой разума и права,
Всечеловѣческихъ началъ
Воздвиглась Запада держава,
И міру Римъ единство далъ.

Чего-жъ еще не доставало?
Зачѣмъ весь міръ опять въ крови?
Душа Вселенной тосковала
О духъ вѣры и любви!

И слово вѣщее неложно,
И свѣтъ съ Востока возсіялъ,
И то, что было невозможно,—
Онъ возвѣстилъ и обѣцалъ.

И, разливаясь широко,
Исполненъ знаменій и силъ,
Тотъ свѣтъ, испещривъ отъ Востока,
Съ Востокомъ Западъ примирилъ.

О, Русь! Въ предвидѣнны высокомъ
Ты мыслью гордой занята;
Какимъ же хочешь быть Востокомъ:
Востокомъ Ксеркса или Христа?

№ 157. А. Пушкинъ. ОЛЕГОВЪ ЩИТЬ.

Когда ко граду Константина,
Съ тобой, воинственный варягъ,
Пришла славянская дружина
И развила побѣды стягъ,—
Тогда, во славу Руси ратной,
Строптиву греку въ стыдъ и страхъ,
Ты пригвоздилъ свой щитъ булатный
На цареградскихъ воротахъ.

Настали дни вражды кровавой;
Твой путь мы снова обрѣли.
Но днесъ, когда мы вновь со славой
Къ Стамбулу грозно притекли,
Твой холмъ потрясся съ браннымъ гуломъ,
Твой стонъ ревнивый насъ смутилъ,
И нашу рать передъ Стамбуломъ
Твой старый щитъ остановилъ.

№ 158. Тютчевъ. ПРОРОЧЕСТВО.

Не гулъ молвы прошелъ въ народѣ,
Вѣсть родилась не въ нашемъ родѣ,—
То древній гласъ, то свыше гласъ:
„Четвертый вѣкъ ужъ на исходѣ,—
Свершится онъ, и грянетъ часъ!“

И своды древніе Софін
Въ возобновленной Византіи
Вновь осѣнятъ Христовъ алтарь!
Пади предъ нимъ, о царь Россіи,
И встань, какъ всеславянскій царь!“

№ 159. Тютчевъ. * * *

Нѣтъ, карликъ мой, трусь безпримѣрный,
Ты, какъ ни жмися, какъ ни трусь.

Своей душою маловѣрной
Не соблазнишь святую Русь.

Иль всѣ святія упованья,
Всѣ убѣжденія истребя,
Она отъ своего призванья
Вдругъ отречется для тебя?

Иль такъ ты дорогъ Провидѣнью,
Такъ друженъ съ нимъ,—такъ за-одно,
Что, дорожа своею лѣнью,
Вдругъ остановится оно?

Не вѣрь въ святую Русь, кто хочетъ,
Лишь вѣрь она себѣ самой,—
И Богъ побѣды не отсрочитъ
Въ угоду трусости людской.

То, что обѣщано судьбами,
Ужъ въ колыбели было ей,
Что ей завѣщано вѣками
И вѣрой всѣхъ ея царей,—

То, что Олеговы дружины
Ходили добывать мечемъ,
То, что орелъ Екатерины
Ужъ прикрывалъ своимъ крыломъ,—

Вѣнца и скиптра Византии
Вамъ не удастся насъ лишитъ!
Всемирную судьбу Россіи—
Нѣтъ—вамъ ея не запродитъ.

№ 160. Тютчевъ. РУССКАЯ ГЕОГРАФІЯ.

Москва и градъ Петровъ и Константи-
новъ градъ—
Вотъ царства Русскаго завѣтныя сто-
лицы.
Но гдѣ предѣлы ему и гдѣ его гра-
ницы:
На Сѣверъ, на Востокъ, на Югъ, и на
Закатъ.
Грядущимъ временамъ судьба—ихъ об-
личать.

Семь внутреннихъ морей и семь вели-
кихъ рѣкъ
Отъ Низа до Невы, отъ Эльбы до Ки-
тая,—
Отъ Волги по Ефратъ,—отъ Ганга до
Дуная,—
Вотъ царство Русское, и не пройдетъ
во вѣкъ,
Какъ то провидѣлъ Духъ и Даниилъ
предрекъ.

№ 161. Апухтинъ. БРАТЪЯМЪ. Во время войны (1877 г.).

Свѣтаетъ... Не въ силахъ тоски превоз-
мочь,
Заснуть я не могъ въ эту бурную ночь.
Черезъ рѣки и горы, и степи просторъ
Васъ, братья далекіе, ищетъ мой взоръ.
Что съ вами? Дрожите ли вы подъ пла-
щемъ?
Вы стопете-ль въ ранахъ, томитесь въ
плѣну,
Иль пали въ бою за родную страну,
И жизнь отлетѣла отъ лицъ дорогихъ,
И голосъ вашъ милый павѣки затихъ,
О, Господи! Лютой пылая враждой,

Два стана давно ужъ стоятъ предъ Тобой.
О помощи молятъ Тебя ихъ уста:
Одинъ—за Аллаха, другой—за Христа...
Безъ усталы, дружно, во имя твое,
Работаютъ пушка и штыкъ, и ружье...
Но, Боже, одинъ Ты, и вѣра одна,
Кровавая жертва тебѣ неужна,—
Яви же борцамъ негодующій ликъ,
Скажи имъ, что міръ твой хорошъ и
великъ,
И слово забытое братской любви
Въ сердцахъ, омраченныхъ враждой,
оживитъ!

№ 162. *Лихаревъ. НА ВОСТОКЪ. (1875—1876 гг.)*

Густой разсѣялся туманъ,—
 Оторопѣвшій міръ смутился:
 Орды безбожной ураганъ
 Надъ славяниномъ разразился.
 Страстей людскихъ слѣпая рать
 Мятежно волнами вздымалась...
 Куда укрыться и бѣжать?
 Увы, съ отставшими что сталося?
 Геройствомъ жизни не спасти,
 Ужъ не одинъ юнакъ уложенъ.
 Прости, о родина, прости,—
 Отпоръ напрасенъ—невозможенъ:
 Мужъ потерялъ свою жену;
 Сироты—бабка съ внукомъ бродить;
 Женихъ обѣгалъ всю страну
 И все невѣсты не находить.
 Тамъ—вдругъ покинуто жилище;
 Здѣсь—разбѣжавшееся стадо;
 Дитя послѣднее свое
 Мать на чужбину сбыть бы рада!
 Глухая ночь. Погибнуть всѣмъ,
 Иль разбѣжаться безъ возврата,
 Иль дочерей отдать въ гаремъ,
 Покинуть кровь больного брата
 И тихо скрыться самому
 Съ запасомъ малымъ пропитанья!..
 Зачѣмъ? Куда пристать? Кому
 Изобразить свои страданья?
 Нѣтъ, стыдно бросить свой народъ!..
 Нѣтъ, кто своихъ въ нуждѣ покинетъ,
 Получить вражью участь тотъ,
 Какъ пыль, какъ прахъ съ врагомъ онъ
 сгинетъ.

Измѣнникъ дружбѣ и любви,
 Отвергнетъ міръ тебя, какъ гада,
 И кровь твоя въ чужой крови
 Достигнетъ темной бездны ада!..
 Чу! Слышенъ дальній стукъ копытъ,
 Еще! Тутъ горная дорога...
 Не турокъ ли по ней валить?
 Спасайтесь, братья, ради Бога!
 Повсюду сборы на селѣ
 И толкотня во тѣмъ кромѣшной,—
 Вотъ свой достатокъ на мулѣ
 Увозить старина поспѣшно;
 Старикъ бѣжитъ, больной идетъ;
 Не слышно плача, воплей страстныхъ...
 Но поздно; турки у воротъ,
 Вотъ грозный шумъ шаговъ ужасныхъ...
 И гулъ убійства пролетѣлъ,
 Безумныхъ грабежей начало,—
 Въ горахъ, въ лѣсахъ народъ засѣлъ,—
 Все населенье побѣжало...
 Сынъ раненую мать несетъ;
 Въ вертепахъ ищетъ дочь спасенья,
 И день грядущій не пошлетъ
 Ни помощи, ни утѣшенья...
 Больные въ безднахъ залегли
 Лишь подъ защитой природы;
 Младенцевъ матери влекли
 Чрезъ потаенные проходы...
 Хотя бы пережить бѣду,
 Хотя-бъ надежды лучъ кто пролилъ!
 Нѣтъ! Къ испытаньямъ и труду
 Господь васъ, братья, приготовилъ!..

№ 163. *Голенищевъ-Кутузовъ. КЛАДЪ.*

Намъ турокъ-измѣнникъ, осклабась,
 шепталъ:
 „Хватайтесь скорѣй залопаты!
 Я знаю, гдѣ пушки Османъ закопалъ.
 Вотъ мѣсто—не холмъ, не редуть и не
 вальъ,
 Здѣсь кладъ вы найдете богатый.“
 И точно: при свѣтѣ холодной луны

Вблизи, наподобье кургана,
 Недавняя насыпь среди бѣлизны
 Лежащей кругомъ снѣговой пелены
 Темнѣетъ, какъ черная рана.

И песь одичалый по насыпи той
 Въ полночи бродить уныло...
 „Эй, турокъ! Ты лжешь—не чугунъ бое-
 вой,

Не пушки тяжелыя,—кладъ здѣсь иной
Закопанъ подъ свѣжей могилой!“

Лопаты о мерзлую землю стучать,
Спорится ночная работа.
Вдругъ—стой! И попятился старый сол-
дать

И въ страхъ блѣднѣетъ, находкѣ не радъ,
Открытъ онъ ужасное что-то!

„Смотри-ка, ребята, смотри, да дивись!“
Глядятъ: голова человѣчья
Торчитъ изъ земли... Вновь копать при-
нялись,

Толпою вокругъ мертвеца собрались:
На тѣлѣ ни ранъ, ни увѣчья!

Стоить русскій воинъ безмолвенъ и
прямъ,

Глубокою дремой обвѣтый,
И ранецъ примерзъ къ молодецкимъ
плечамъ,

И сдвинуты ноги, и руки по швамъ;
Лишь пальцы страдальчески сжаты.

Намъ жутко всѣмъ стало... Неволь-
ный испугъ

Сжалъ сердце. Крестились солдаты,
Въ суровомъ уныньѣ поникли вокругъ.
Промчалось мгновенье... Очнулись и
вдругъ

Схватились вновь за лопаты.

Лопаты о мерзлую землю стучать;
Кипитъ и спорится работа,

Изъ глуби кургана встаетъ страшный
кладъ!

Встаетъ при лунѣ мертвецовъ длинный
рядъ,

Ихъ строится цѣлая рота.
И каждому свѣтитъ въ лицо мертвецу
Луна сквозь ночного тумана.

Какъ въ часъ торжества, на парадномъ
плацу

Во фронтѣ стоятъ молодецъ къ молодцу,
Отборныя жертвы Османа!

Стоять неподвижно дружиной нѣмой,
Пріявшіе смерть безъ боязни.

Живыми зарытые, мести людской
Не просятъ они. Судія неземной
Да будетъ отмститель ихъ казни.

И въ горѣ, и въ страхѣ съ молитвой
опять,

Не трогая, ихъ мы зарыли.
И псамъ на сѣденье чтобъ трупы не
дать,

Курганъ стала вьюга къ ночи заметать,
И бури надъ ними завывли.

Намъ плакать по мертвымъ не время.
Съ утра

Срядились въ походъ. Намъ бураны,
Мятели и бури пестрашны. Пора
Съ врагами кончать... Надоѣла игра!
Миръ павшимъ! А мы за Балканы.

№ 164. *Тютчевъ*. ИМПЕРАТОРУ АЛЕКСАНДРУ II. (4 апр. 1866 г.).

Такъ онъ спасенъ! Иначе быть не можетъ!
И чувство радости по Руси разлилось.
Но посреди молитвъ, средь благодар-
ныхъ слезъ
Мысль неотступная невольно сердце
гложетъ:

Все этимъ выстрѣломъ, все въ насъ
оскорблено,
И оскорбленію какъ-будто нѣтъ исхода:
Легло,—увы!—легло позорное пятно
На всю исторію Россійскаго народа.

№ 165. *Тютчевъ*. ИМПЕРАТОРУ АЛЕКСАНДРУ II.

Ты взялъ свой день... Замѣченный отъ
вѣка
Великою Господней благодатью,

Онъ рабскій образъ сдвинулъ съ чело-
вѣка
И возвратилъ семьѣ меньшую братью...

№ 166. *Мат—вѣ.* ВИДѢНІЕ.

Безотрадная ночь, какъ темница, мрачна,
Рѣзкій вѣтеръ доносится съ моря,
Крутитъ снѣгъ надъ рѣкою, и рошеть
волна,

Непогодѣ бужущей вторя;
Разбиваясь у стѣнъ, она глухо шипитъ
И слезой орошаетъ холодный грашитъ.
Изъ рѣки, словно призракъ, грозящій
волнамъ,

Поднимается грозно твердыня ¹⁾;
За стѣнами твердыни возносятся храмъ ²⁾;
Въ храмѣ этомъ отчизны святыня...
Гробъ стоитъ золоченый, порфирой по-
крытъ,

А въ гробу Императоръ усопшій ле-
жить ³⁾.
Миръ блаженный разлитъ на челѣ у
Царя,

Озаренномъ улыбкой застывшей...
Правосудья Небесъ, предъ лицомъ алтаря,
Словно ждетъ Миротворецъ почившій...
Ровно свѣчи горять, храмъ объятъ ти-
шиной,

Слышно только, какъ плачетъ мятель за
стѣной.

У подстѣпня собора и въ мрачныхъ
углахъ
Блещетъ мраморный рядъ саркофаговъ,
Императоровъ-предковъ покоится прахъ
Въ нихъ подъ сѣнью воинственныхъ
стяговъ.

Въ изголовьяхъ могилъ, словно очи, го-
рятъ
Неподвижныя точки надгробныхъ лам-
падъ.

Полночь. Звонъ загудѣлъ... Дрогнулъ
каменный сводъ,
Мракъ и холодъ ворвались въ обитель...
Исполинскою тѣнью изъ гроба встаетъ
Императоровъ всѣхъ прародитель ⁴⁾.

Онъ таинственнымъ взоромъ глубокихъ
очей
Будитъ царственный сонмъ вѣщепос-
ныхъ тѣней...

И встаютъ изъ могилы монархи-вожди
И вѣнчанныя лавромъ парицы.
Но не гордость царить въ ихъ усталой
грудь,

И опущены долу рѣсеницы...
Подошелъ къ изголовью монарховъ
глава.

Гостю новому молвить такія слова:
„Миръ Тебѣ, Миротворецъ! Блаженъ
Твой удѣлъ...

Предъ Тобой преклоняются дѣды...
Не исторгнувъ меча, превзойти ты
сѣумѣлъ

Незабвенныя наши побѣды!
Не увлекъ Тебя брани кровавый кумиръ,
Въ мірѣ создалъ навѣкъ Ты неизблемый
миръ!

Пусть за ратную славу хвалы намъ
поютъ.

Наши лавры стяжали мы кровью...
Ты же первый безъ крови приходишь
на судъ,
Защищенный всемірной любовью!...“

Замолчалъ онъ и долу главою поникъ,
И за нимъ преклонился сонмъ грозныхъ
владыкъ...

День ненастный забрезжилъ надъ хлад-
ной рѣкой,
Храмъ унылый стоитъ за стѣнами,
Надъ твердышей разлитъ безотрадный
покой,

И лампы мерцаютъ во храмѣ.
Рядъ гробницъ, какъ и прежде, печаленъ
и тихъ,
Только новый видѣется гробъ между
нихъ.

¹⁾ Петропавловская крѣпость въ Петербургѣ.

²⁾ Петропавловскій соборъ въ Петербургѣ.

³⁾ Александръ III.

⁴⁾ Петръ Великій.

№ 167. *Майковъ.* КЪ ПОРТРЕТУ ИМПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРА III.

Въ томъ Царская его заслуга предъ Россіей,	Такъ слово царское, летя изъ града въ градъ,
Что—Царь—онъ вѣрилъ самъ въ устои вѣковые,	Откликнулось вездѣ народныхъ силъ подъемомъ,
На коихъ зиждется Россійская земля,	И, какъ живительнымъ весеннимъ пер- вымъ громомъ,
Ихъ громко высказалъ;—и какъ съ вы- сотъ Кремля	Вдругъ, къ жизни призваны, очнулся долгъ и лѣсъ,—
Ивановъ колоколъ ударить, и въ мгно- венье	Воскресла духомъ Русь, сомнѣній мракъ исчезъ,—
Всѣ сорокъ-сороковъ въ Христово Во- скресенье	И то, что было въ ней лишь чувствомъ и преданьемъ,
О Свѣтломъ Праздникѣ по Руси возвъ- стятъ,—	Какъ кованой броней, закрѣплено со- знаньемъ.

№ 168. *Случевскій.* БОЙЦАМЪ.

Война кипитъ. Событій ходъ Еще противникамъ не ясенъ, Но примирѣлъ японскій флотъ, А бой „Варяга“ былъ прекрасенъ... Въ Корёю изъ далекихъ странъ Вступаютъ ратныя дружины, И броневые исполины Врачуютъ язвы первыхъ ранъ. Зажглась, горитъ зари кровавой Надъ моремъ темнымъ полоса, И смерти лютая коса Ждетъ битвы радостной и правой! Стремясь увѣренно впередъ, Мы этотъ споръ съ привычной славой Должны окончить. Онъ пройдетъ, Годъ безпокойный, годъ военный, И Русь побѣдно отдохнетъ На зависть тайную вселенной. Глухихъ, уклончивыхъ рѣчей Минуло время. Прочь притворство! Разсудить дѣло стукъ мечей И ратной доблести упорство. Но почему, скажи намъ, ты, Страна прекраснаго свѣтила, Въ порывѣ дерзостной мечты На насъ клинокъ свой обнажила? Твои ли чудные цвѣты,	Твоихъ ли водъ покой зеркальный Желають тризны погребальной И жаждой крови полить? Быть-можетъ, зависть тайно гложетъ Дѣтей балованныхъ твоихъ, И злость завистниковъ другихъ Покой ночей твоихъ тревожитъ? Быть-можетъ, ночь твоя черна, И ты, своею жаждой новой, На судъ военный и суровый Рукою вышней отдана! Намъ эта злоба неясна... Но мы готовы. Разсужденій Теперь окончился чередъ: За дымомъ славы и сраженій Свѣтило красное встаетъ... Ждетъ море дальнее хозяевъ, По нимъ соскучились давно. Спѣшите, внуки самураевъ; Погибнуть въ битвѣ негрѣшно! Мы любимъ Бога, тверды въ вѣрѣ, И всякій врагъ намъ по-плечу... Пусть стоекъ онъ: по крайней мѣрѣ Нестыдно русскому мечу. А ты, о море, другъ свободы, Другъ твердыхъ и прямыхъ душой, Твои лазоревыя воды
---	---

Теряютъ цвѣтъ свой голубой!
Онѣ окрашены пурпурно,
Онѣ волнуются въ крови:
Прими-жь безропотно, безбурно
Росу багряную любви!

Прими съ улыбкой жертвы боя
И, безпристрастное къ врагамъ,
Останки каждаго героя
Верни родимымъ берегамъ!

№ 169. *Случевскій (сынъ)*. ПАМЯТИ РЮРИКА.

Плыли утромъ лебеди
Въ пѣнѣ водъ морскихъ.
Двоеплыли спереди,
Третій—сзади ихъ.
Налетѣли соколы,
Завязался бой.
Воду рѣжетъ весело
Лебедь Громобой.
Помогаетъ младшему
Средній въ свой чередъ,—
Но одинъ, измученный,
Старшій отстаетъ.
Кровь течетъ багряная;
На водѣ легло
И лежитъ разбитое
Длинное крыло.
Бьется лебедь, раненый,
Кличетъ онъ своихъ,—

Раздѣлились соколы,
Не пускаютъ ихъ.
Добиваютъ стараго,
Не сдается самъ.
Пѣсня лебединая
Вьется по волнамъ...
Гдѣ ты, лебедь радостный?
Гдѣ ты, отзовись!
Помнишь, какъ съ тобой мы
По морямъ неслись?
Оба были молоды,
Оба—ты да я—
Въ первый разъ отправились
Въ дальнѣе края.
Что-жъ на зовъ товарища
Ты не клонишь слухъ?
По волнамъ проносится
Только бѣлый пухъ.

№ 170. *Брюсовъ*. КЪ СОГРАЖДАНАМЪ.

Борьба не тихнетъ. Въ каждомъ домѣ
Стоитъ кровавая мечта,
И ждемъ мы въ тягостной истомѣ
Столбцовъ газетнаго листа.
Въ глухихъ степяхъ подъ небомъ хму-
рымъ
Тревожный духъ нашъ опочилъ,
Гдѣ надъ Мукденомъ, надъ Артуромъ
Паритъ безсмѣнно Азраилъ.
Теперь не время буйнымъ спорамъ,
Какъ и веселымъ звонамъ струнъ.
Вы, лекторы, закройте форумъ,
Молчи, неистовый трибунъ!

Когда падутъ крутыя Вей
И встанетъ Римъ, какъ властелинъ,—
Пускай опять идутъ плебеи
На свой священный Авентинъ.
Но въ часъ сражений, въ ратномъ строѣ,
Всѣ съ грудью грудь, и тотъ не правъ,
Кто назначенье міровое
Продать способенъ, какъ Исавъ.
Пусть помнятъ всѣ, что рядъ столѣтій
Россіи вѣдать суждено,
Что мы предъ ними—только дѣти,
Что наше время—лишь звено.

№ 171. Брюсовъ. ЦУСИМА.

Великолѣпная могила.
Пушкинъ.

Гдѣ море, сжатое скалами,
Рѣкой торжественной течетъ,
Подъ знойно южными волнами,
Изнеможенъ, почилъ нашъ флотъ.
Какъ стая птицъ надъ океаномъ,
За нимъ тоскующей мечтой
По страннымъ водамъ, дивнымъ стра-
намъ
Стремилась мы къ мечтѣ одной.

И въ день, когда въ огнѣ и бурѣ
Онъ, неповинный, шелъ ко дну,
Мы въ бездну канули въ лазури,
Мы пили смертную волну...

И мы, какъ онъ, лежимъ безсильны,
Весь недоступна, далека,

И мчитъ надъ нами грузъ обильный,
Какъ прежде, южная рѣка.

И только слезы, только горе,
Толпой рыдающихъ наядъ,
На стрѣлахъ солнца сходятъ въ море,
Гдѣ наши остовы лежатъ.

Да вмѣстѣ призракъ величавый,
Россія горестная, твой,
Рыдаетъ надъ погибшей славой
Своей затѣи роковой!..

И снова все въ вѣкахъ, далеко,
Что было близкимъ, наконецъ,—
И скипетръ дальняго Востока,
И Рима третьяго вѣнецъ.

№ 172. Языковъ. СТИХИ НА ОТКРЫТІЕ ПАМЯТНИКА ИСТОРИОГРАФУ НИКОЛАЮ МИХАЙЛОВИЧУ КАРАМЗИНУ.

Онъ памятникъ себѣ воздвигъ чудесный,
вѣчный,
Достойный праведныхъ похвалъ,
И краше, чѣмъ кумиръ или столбъ ка-
меносѣчный,
И тверже, чѣмъ литой металл!
Тотъ славный памятникъ, отчизну укра-
шая,

О немъ потомству говорить
И будетъ говорить, покуда Русь святая
Самой себѣ не измѣнитъ!
Покуда вняты ей родимыя преданья
Давно скончавшихся вѣковъ
Про свѣтлыя дѣла, про лютыя страданья,
Про жизнь и вѣру праотцовъ;
Покуда нашъ языкъ, могучій и прекрас-
ный,
Ихъ вѣщій, ихъ завѣтный гласъ,
Пѣвучій и живой, звучитъ намъ сладко-
гласно,

И есть отечество у насъ!

Любя отечество душою просвѣщенной,
И славу русскую любя,
Труду высокому обрекъ онъ неизмѣнно
Всѣ дни свои, всего себя;
И, полонъ имъ однимъ и съ нимъ поза-
бывая
Призывъ блистательныхъ честей,
И множество суетъ, какими жизнь мѣр-
ская

Манить къ себѣ, влечетъ людей
Въ свои объятія, и силу, и отвагу,
И жажду чистаго труда,
И пылкую любовь къ отечеству и благу,
Мертвить и душиить навсегда,—
Въ тиши работалъ онъ, почтенный себе-
сѣдникъ

Простосердечной старины,
И, ей сочувствуя, и правды проповѣдникъ,
И не наемникъ повизны!
Сказанья праотцевъ судилъ онъ нелу-
каво,

Онъ прямодушно понималъ
Родную нашу Русь,—и совершилъ со
славой
Великій подвигъ: написалъ
Для насъ онъ книгу-книгъ,—и ясною
картиной
Въ ней обновилась старина.
Вотъ первые князья съ варяжскою дру-
жиной,
И вѣютъ наши знамена
У цареградскихъ стѣнъ. Вотъ Русь пре-
ображаетъ
Владиміръ - солнце русскихъ лѣтъ,
И съ кіевскихъ высотъ ей царственно
сіяетъ
Креста животворящій свѣтъ!
Вотъ Ярославъ, вотъ вѣкъ усобицы кро-
вавой,
Раздоръ и трата бодрыхъ силъ;
Вотъ благодушные и смѣлые Мстиславы,
И Мономахъ, и Даніилъ!
Вотъ страшный Божій гнѣвъ. Во всей
землѣ тревога,
И шумны полчища татаръ;
Имъ степь широкая, какъ тѣсная дорога;
Вездѣ война, вездѣ пожаръ,
И русскіе князья съ поникшими главами
Идутъ въ безбожную орду!
Вотъ рыцарство меча съ желѣзными пол-
ками,
И ихъ побоище на льду;
Великій Новгородъ съ своею бурной во-
лей,
И Псковъ, Новгороду братъ;
Москва, святитель Петръ, и Куликово
поле;
Вотъ уничтоженный Ахматъ;
Великій Іоаннъ, всей Руси повелитель,—
И вотъ нашъ Грозный, внукъ его,
Трехъ мусульманскихъ царствъ счастли-
вый покоритель—
И кровопійца своего.
Неслыханный тиранъ, мучитель непре-
клонный,
Природы ужасъ и позоръ!
Въ Москвѣ за казнью казнъ; у плахи
беззаконной

Весь день мясничаетъ топоръ.
По земскимъ городамъ толпа кромѣш-
ныхъ бродитъ,
Нося грабежъ, губя людей,
И, бѣшено-свирѣпъ, самъ царь ее пред-
водитъ,
Глава усердныхъ палачей!
И ты, въ страданіяхъ смертельныхъ цѣ-
пенія,
Ты всѣ кровавыя дѣла,
Весь дикій произволъ державнаго зло-
дѣя,—
Спокойно ты перенесла,
Святая Русь. Но судъ исторіи свободно
Свой приговоръ ему изрекъ:
Царя-мучителя онъ проклялъ всенародно
Изъ рода въ родъ, изъ вѣка въ
вѣкъ!
Вотъ сынъ тирана,—царь - смиренникъ
молчаливый,
Молитва, постъ и тишина,—
И отдохнулъ народъ подъ властью не-
злюбивой,
И царству слава отдана.
Правитель Годуновъ; вотъ самъ онъ на
престолѣ;
Но тѣнь изъ гроба возстаетъ,
И гибнетъ царь Борисъ: его не любить
болѣ,
Его не хочетъ свой народъ!
Бродяга царствуетъ, воспитанникъ ла-
тинства;
Онъ презираетъ нашъ законъ,
Въ Кремлѣ онъ поселилъ соблазны и
безчинства,
Ночныхъ скаканій шумъ и звонъ,
И пѣсни буйныя, и странное гудѣнье...
Но,—чу!—набатъ и грозенъ крикъ,—
И бурно въ Кремль идетъ народное вол-
ненье...
Долой вѣнчанный еретикъ!
Вотъ Шуйскій, мятежъ—и самозванецъ
новый,
Клевретъ строптивыхъ поляковъ;
Вотъ Михаилъ Скопинъ и братья Ляпу-
новы!
Вотъ сотня доблѣхъ чернецовъ,

Противу тьмы враговъ громовая твер-
дыня.

Въ Москвѣ знамена короля...
Въ плѣну священный Кремль, поругана
святыня...

Мужайся, русская земля!
Великій подвигъ онъ свершилъ со славой,
О сколько думъ рождаетъ въ насъ,—
И задуманныхъ думъ,—текущій величаво
Его плѣнительный рассказъ,
И ясный, и живой, какъ волны голубыя
Рѣки, царицы русскихъ водъ,
Между холмовъ и горъ, откуда онъ впер-
вые

Увидѣлъ солнечный восходъ!
Онъ будить въ насъ огонь прекрасный
и высокій,

Огонь чистѣйшій и святой,
Уже недвижный въ насъ, заглушій въ
насъ глубоко

Отъ жизни блудной и пустой,
Любовь къ своей землѣ, насъ предан-
ныхъ чужбинѣ,

Краснорѣчиво учить онъ

Не рабствовать ея презрительной гор-
дынѣ,

Хранить въ душѣ родной законъ,
Надежно уважать свои родныя силы,
Спасенья чаять только въ нихъ,
Въ себѣ,—и не плевать на честныя могилы
Могучихъ пращуровъ своихъ!
Безсмертенъ Карамзинъ! Его бытопи-
санья

Не позабудетъ русскій міръ,
И памяти о немъ не нужно струнъ бря-
цанья,

Не нуженъ камень или кумиръ:
Она безъ нихъ крѣпка въ отчизнѣ про-
свѣщенной...

Но слава времени, когда
И мирный гражданинъ, подвижникъ не-
забвенный

На полѣ книжнаго труда,
Вѣнчанный славою и гордый воевода,
Герой счастливый на войнѣ,—
Стоять торжественно передъ лицомъ на-
рода

На равной вышинѣ.

О П Е Ч А Т К И.

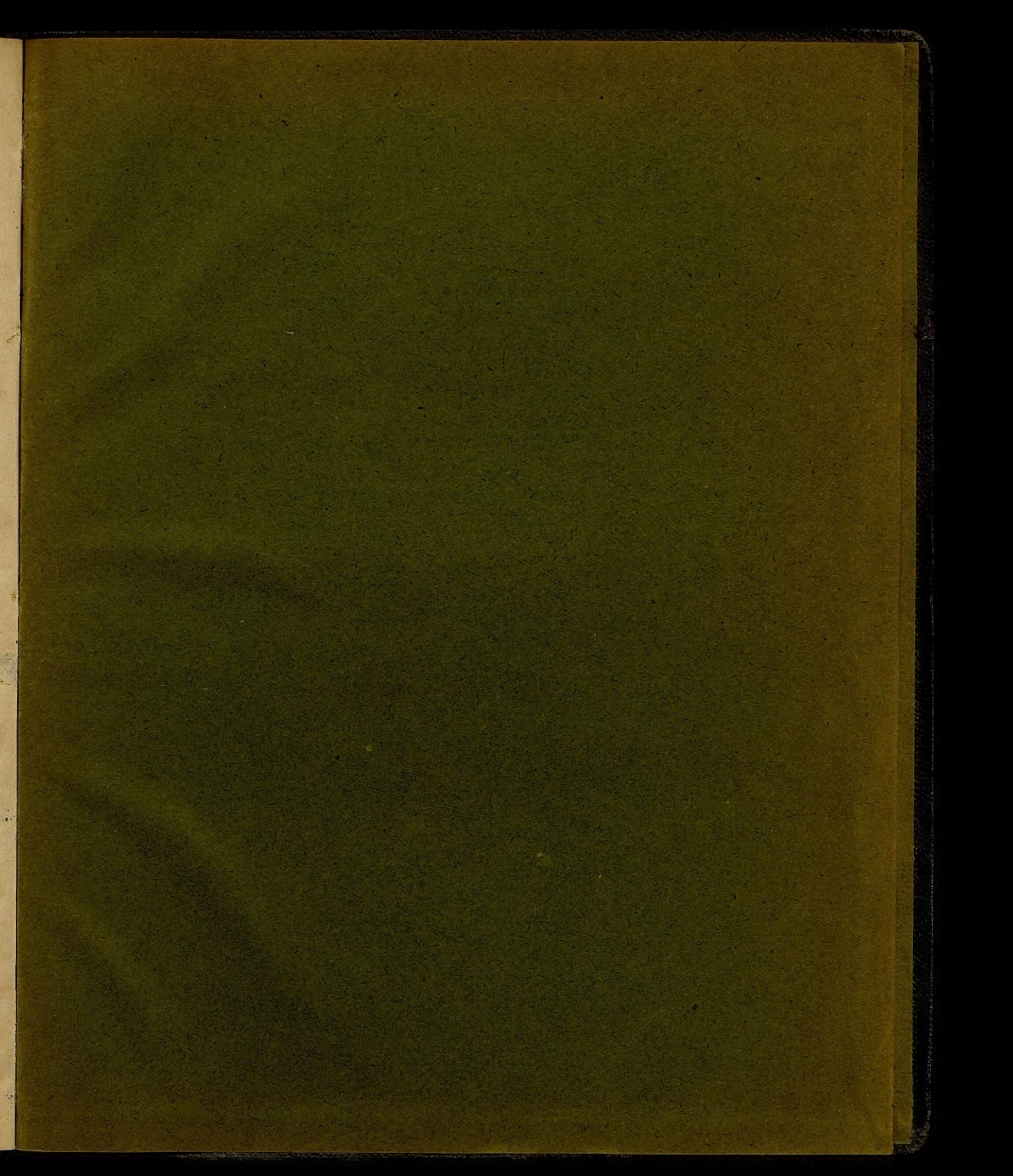
Строка.	Страница.	Столбецъ.	Напеч.	Надо.
св. 10	3	1	Отмстить	отмстить
св. 4	17	2	рубить	рубить
сн. 5	37	2	Нѣтъ,—	Нѣтъ,—
св. 19	39	1	прилѣжно	прилежно
сн. 2	42	2	твой	твоей
св. 11	49	1	поддаются	подаются
сн. 4	49	2	тягоснымъ	тягостнымъ
св. 8	53	1	Невекѣи	Невскій
сн. 13	60	2	да міръ	да миръ
св. 13	68	1	солце	солнце
сн. 16	68	1	прибѣжище	прибѣжище
сн. 5	71	1	пѣть	пѣть
сн. 5	77	2	слушаль	слушаль
св. 3	164	1	Втою	Стою
св. 5	164	1	Съ мракъ	Въ мракъ

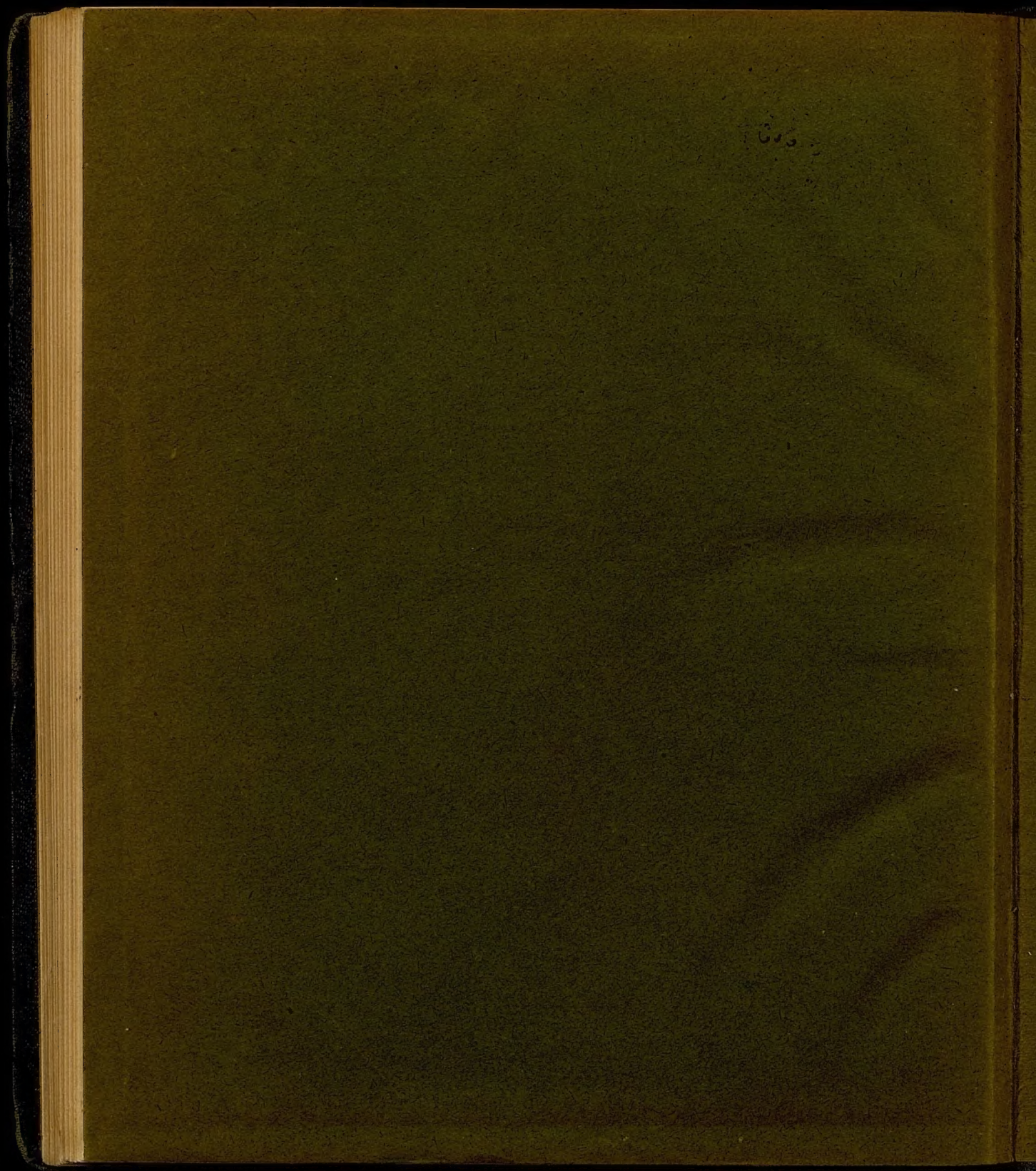
Для того, чтобы заставить учащихся запомнить фамилию автора мы ставили ее передъ произведе-
ніемъ, не приводя инициаловъ. Въ концѣ книги мы даемъ полное имя автора.

(Первая цифра—№ стихотворенія, вторая—страница).

- Аксаковъ, Иванъ Сергѣевичъ 146—187.
Апухтинъ, Алексѣй Николаевичъ 140—180, 161—195.
Байронъ, Георгъ 106—139.
Батюшковъ, Константинъ Николаевичъ 122—166.
Бенедиктовъ, Владиміръ Григорьевичъ 139—179,
144—186.
Брюсовъ, Валерій Яковлевичъ 44—70, 170—200,
171—201.
Вяземскій, кн. Петръ Андреевичъ 155—193.
Глинка, Федоръ Николаевичъ 37—62.
Годенищевъ-Кутузовъ, гр. Арсеній Александровичъ
41—66, 163—196.
Гребенка, Евгений Павловичъ 74—105, 75—107.
Губеръ, Эдуардъ Ивановичъ 45—70.
А. А. Д. 55—80.
Державинъ, Гавріилъ Романовичъ 93—124, 98—128,
103—135, 104—138, 108—155.
Данилевскій, Григорій Петровичъ 1—1, 81—114.
Жуковскій, Василій Андреевичъ 85—116, 117—160,
124—169.
Кольцовъ, Алексѣй Васильевичъ 50—74.
Коринфскій, Аполлонъ 2—1, 9—13.
Лермонтовъ, Михаилъ Георгиевичъ 110—155, 115—
158, 132—174, 135—176.
Лихаревъ, 161—195.
Ломоносовъ, Михаилъ Васильевичъ 100—130.
Майковъ, Аполлонъ Николаевичъ 17—23, 32—51,
34—58, 43—69, 94—125, 116—159, 145—186,
147—188, 167—199.
Ма—товъ, 166—198.
Мей, Левъ Александровичъ 11—15, 23—38, 27—42,
33—53, 46—71.
Мережковскій, Дмитрій Сергѣевичъ 72—101.
Мишскій (Виленингъ, Николай Максимовичъ) 148—
189.
Мицкевичъ, Адамъ 113—157, 114—157, 130—173.
Навроцкій, Александръ Александровичъ 29—49,
30—50, 36—61, 40—65, 59—84, 60—87, 109—155.
Некрасовъ, Николай Алексѣевичъ 136—177, 140—
180.
Немировичъ-Данченко, Василій Ивановичъ 22—37.
Одоевскій, Владиміръ Федоровичъ 128—172.
Полонскій, Яковъ Петровичъ 102—132, 111—156,
133—175, 136—177.
Пушкинъ, Александръ Сергѣевичъ 4—3, 61—88,
83—115, 86—116, 87—117, 95—125, 101—131,
118—162, 119—164, 123—168, 127—172, 129—173,
134—176.
Розенгеймъ, Михаилъ Павловичъ 28—47, 47—72,
49—74, 53—76, 65—92, 97—126, 137—178, 142—
181.
Рылѣевъ, Кондратій Федоровичъ 3—2, 14—19,
39—64, 42—67, 54—79, 67—96.
Случевскій, Константинъ Константиновичъ 48—73,
71—100, 82—114, 89—119, 90—120, 91—121, 168—
199, 169—200.
Соколовъ, 6—6.
Соловьевъ, Владиміръ Сергѣевичъ 156—194.
Суриковъ, Иванъ Захаровичъ 18—24, 70—99.
Толстой, гр. Алексѣй Константиновичъ 8—9, 10—14,
15—19, 20—36, 21—36, 56—81, 57—82.
Тютчевъ, Федоръ Ивановичъ 112—156, 131—174,
142—181, 149—190, 150—191, 151—190, 152—191,
153—193, 154—193, 158—194, 159—194, 160—195,
164—196, 165—196.
Хомяковъ, Алексѣй Степановичъ 12—18.
Чюмина, 13—18.
Шевченко, Тарасъ Григорьевичъ 107—149.
Языковъ, Николай Михайловичъ 5—4, 7—8, 24—30,
25—40, 26—46, 172—201.
Юрьевъ, Сергѣй Андреевичъ 35—60.
Народная пѣсня, 19—32, 31—51, 38—62, 51—75,
52—76, 62—88, 63—89, 66—94, 68—98, 69—98,
79—111, 80—112, 84—116, 88—119, 92—123,
105—138, 120—164, 121—165, 125—172, 126—172.







45 3.34
17 0.75

[1-20]

